

“微格教室”让教学更添智慧

江东投入700多万,建起32个微格教室

实况观摩、实时录制、数字化存储回放……2012年11月,江东外国语实验小学附属幼儿园在全市幼儿园中建起了首个集这些功能于一体的微格教室。记者走访发现,微格教室进校园,让教学更添智慧,对教师专业成长、孩子自主成长及家园携手合作方面都起到了积极的作用。也有家长对孩子从小使用平板电脑表示担忧。

吴彦 庄承婷



在微格教室上课,幼儿园小朋友们在平板电脑上画起画来相当熟练。

郑瑾 摄

现场: 微格教室进幼儿园课堂

“小朋友们,想象一下蛇是怎么过冬的呢?在平板电脑上画出来吧。”近日,江东外国语实验小学附属幼儿园的微格教室里,孩子们三人一组围坐在桌子周围,熟练地在平板电脑上画出了自己对动物过冬方式的猜想。同时,十多位家长在另一间观摩教室观看教室里的一举一动。

2012年11月,江东区外国语实验小学附属幼儿园进行试点,在全市幼儿园中建起了首个微格教室。

微格教室是综合应用计算机网络、电

子白板、视频采集、数字化存储传输等新技术,构建出的一个综合性媒体教室,它集课堂教学、实况观摩、实时录制、数字化存储回放等功能于一体。由教室和观摩室两部分组成。

这家幼儿园的微格教室,由普通教室改装而来。投入33万元,配有高清摄像机5套、录播主机一台、交互式电子白板一块、超短焦投影机一台、观摩室电视机6台、图像识别处理软件等。

“6台电视能同步播放教室6个角度的画

面,通过操作台,还能将其中的某个细节放大显示。”观摩室里,园长徐晓蓉向记者演示起来,此时,画面切换到孩子用数字组合车牌的画面,“你看,有人把数字4左右写反了。”徐园长很快发现了其中问题,并叮嘱观摩的教师要注意观察孩子们的细节行为,并给予正确引导。这样的实时点评交流,不会对课堂教学产生干扰。

徐晓蓉介绍,微格教室里采用的是小组教学,一次性能容纳15个孩子上课。不受学科和教学内容的限制。

老师: 化身旁观者 利于进行教学反思

微格教室的摄像、纪录功能,让教师在教学过程中的优、缺点彻底曝光,为查漏补缺、自我反思提供了便捷有效的平台。

老师林珊珊试教《动物过冬》一课。让小朋友们分组形式在平板电脑上画出动物过冬的方式。但课后观摩自己的教学视频发现了不少问题。“每个孩子各有意见,讨论起来课堂嘈杂,好作品也不知是哪个孩子画的。”之后,林珊珊给每个孩

子一台平板电脑,并带有目的去观察孩子们的创作过程,找出优秀作品在课堂上给予表扬、展示。

随着教学方式的改进,一些平时表现并不张扬的孩子的优点也逐渐被林珊珊发掘。大二班徐之钰性格内向,不爱举手发言,但她的动物过冬主题画《大雁南飞》让林珊珊对她刮目相看。“一只南飞而过的大雁,画了太阳表示南方,很有创意。”

“我们还常常把课堂上的视频给孩子们

看,让他们去发现自己的问题。”徐晓蓉说,目前每个班级每周至少能在微格教室上一次课。

微格教室新技术也运用在了现场评课教研、主题教研和幼儿园各类活动中。

微格教室的实际运用中也发现了一些问题,比如有老师觉得麻烦或是不爱使用,为此,幼儿园成立了教师信息化运用项目研究小组,定期学习培训,并要求每位教师在微格教室上一次电子白板展示课,让每个教师在运用中形成信息化教学操作的习惯。

教育局: 信息化时代 正确利用电子设备需引导

不少家长表示,微格教室还能看到孩子的另一面。在去年6月份组织的一次小班成长仪式上,看到自家孩子独立完成了物品分类、自己脱衣服等任务,家长王晗权很欣慰。

家长陈虹霞说,通过观摩交流,自己还建立了正确的育儿观和教育观。

也有家长产生了担忧。孩子过早接触平板电脑,是否对视力造成影响,会不会

让孩子对电子游戏产生依赖。

江东区教育局教育科分管学前教育股科长表示,当今社会已是信息化的多媒体时代,平板电脑运用于教学是跟上时代步伐的体现。许多孩子家里常接触平板电脑、智能手机,多半是用它玩游戏。课堂上使用平板电脑,作为学习工具,能从小让孩子树立一种选择意识,让他们学会如何正确选择电子产品。

徐晓蓉说:“幼儿园会调整平板电脑的亮度并控制操作时间以保护孩子的视力,家长们不必担心。”

从2007年起,江东区教育局每年安排专项经费,分批次为中小学、幼儿园配备微格教室。目前,江东区中小学建有微格教室27个,幼儿园5个,累计投入700多万元,区内所有公办中小学至少配备一个以上微格教室。



教师茶座

在我们的身边经常能听到这样的声音:“唉,现在高段学生真难教!”是啊,现在的学生学习热情不高,课堂气氛很难调动;以自我为中心,变得躁动发生口角甚至动粗等。我一直思索着可否利用语文的情感教学,通过诵读经典,让学生内化吸收文学精髓,使他们的思想认知水平达到一个较高的发展阶段。

让孩子真正走进国学经典,了解经典,必须营造一种良好的学习氛围。我充分利用教室每一块黑板,每一面墙壁、每一个角落,充分发挥每一寸空间的利用价值。将孔子画像、《论语》警句名言、唐

国学育心有魅力

诗宋词等张贴于墙上,让无声的文字穿透墙壁,传递中华五千年灿烂文化的精华。

为了激发学生学习国学的热情,班级开设“国学微课堂”。每天在上课前5分钟时间,让学生诵读国学经典。在课堂中,针对性地找一些朗朗上口、易于诵读的经典国学作品,通过老师范读、学生领读,小组赛读各种不同的诵读方式,引领学生走进国学,做到读而常吟,学而时习之。

每两周,我会利用一次队课时间开展国学活动。而“穿越剧”,最令人追捧。就连平时性格内向,比较拘谨的女孩,这时也会放下矜持,加入到这个游戏环节。说是



鄞州区东吴镇 天童小学 苏玲

“穿越”其实就是让学生饰演古人。记得,一次的主题是“勤学”。班级里一个比较调皮贪玩的男生饰演囊萤一角。他通过自己的肢体语言,惟妙惟肖地把囊萤刻苦努力学习的画面淋漓尽致地展现出来。出色的表演获得了全班同学的一致好评。在表演后,他站在讲台说了一句简单而又不简单的内心独白:“请大家相信我,我一定好好学习的。”瞬间,教室里响起了雷鸣般的掌声。因为国学经典,让孩子们焕发活力;因为国学经典,让孩子们蜕变重生,这就是国学魅力所在!让我们携手将国学教育进行到底!

鄞州力图打造 高品质幼教

逐步完成了基础设施建设,鄞州幼教开始向内涵发展阶段推进。近日,鄞州区召开幼儿教育学会年会,交流办园成果,探讨教育教学理念。

本次年会以“关注孩子,优化资源,打造高品质的幼儿教育”为主题,呈现“分享、交流、对话”的特点,通过论坛和个别对话的形式,对区域内办园理念和管理经验进行总结、梳理,引发大家对未来办园思路的思考。

在论坛上,十位幼儿园园长分享了自己的办园理念,包括金湾华庭幼儿园园长吴亚波的《宝贝寻宝——让教育返璞归真》,首南学府实验幼儿园园长林浩的《三百师生,坐拥一座大学城——“三借”高校资源,优化幼儿教育》,龙观乡中心幼儿园园长俞玲艳的《以“中医”之道,谈幼儿园教师管理之策》等。并邀请来名园长与十位园长进行经验对话,使大家更加明晰一个优秀的管理者在办园过程中的思考路径。

鄞州幼教教研员杨亚君同与会者进行了“关注儿童,提升质量——省推进《3~6岁儿童学习与发展指南》专题研讨活动”的分享。分享内容要求广大幼儿教师把握幼儿年龄特点,关注幼儿兴趣点,关注幼儿需求以及开展“专业化”教学。教师一定要不断地尝试,以亲身经历与感受来产生感悟。教师要学会观察,通过对教学实践活动中的经验、败笔、灵感、问题、突发事件等,进行反思,不断改进自己的教育教学实践,提高自己的教学能力。

薛丛川

宁大 MBA 学生 举行慈善拍卖

商报讯(朱 铭)1月3日晚,宁波大学以“梦起宁大心绽放”为主题,举行了2014级MBA迎春慈善酒会。

这次慈善酒会,以“慈善拍卖”为主线,拍卖物品各种各样,除了传统的字画、饰品、珠宝等物,还有奇思妙想的物品。如“13春班”推出韩国济州岛4日游,另有同学以自己的专业特长作为“拍卖品”,如“13秋1班”陈敏同学推出独家“律师费”,表示愿意免费为一家企业当一年的法律顾问,她的这一“拍卖品”当场拍出了1万多元的“高价”。

据悉,这次活动共拍得人民币33850元,将全部捐赠给宁大商学院贫困学生。

校园版“李玉刚”



日前,象山二中2013立三文化艺术节晚会现场,该校高二男生蒋德利再次挑战极限,倾情演绎经典的《黛玉葬花》,赢得台下观众阵阵掌声。

林黛玉将全部情感都倾注于纯洁的花,葬花不仅仅只是她悲愤的一种宣泄,更是她对世事不公的无声反抗和对春恨秋悲的宣泄。蒋德利用自己的原创舞步将这种清灵演绎到极致,更是透过指尖将这忧伤投射进每一个观众心中。

一曲终了,观众久久沉醉。象山二中的师生都称蒋德利为校园版“李玉刚”。对于女性化的质疑,蒋德利坚信自己的追求:“我坚持的是对艺术的热爱,我追求的是自我超越,清楚地知道自己在做什么才最重要。”

冯雪莹 文/摄