



●蘆溪河边 马宏道



●避风港 王庆裕



●随波逐浪 毛文佐

能不忆江南？

“江南·写实——油画名家邀请展”作品选登

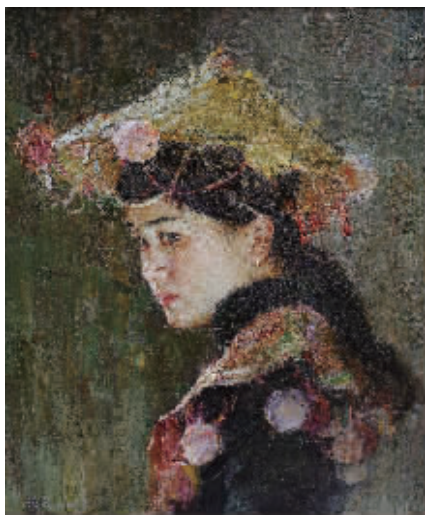
“江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝，能不忆江南。”富有诗意的江南，风景秀丽旖旎，人文底蕴深厚，自古以来，激发了无数文人墨客的创作激情和灵感。绘画，就是其中一种艺术表现形式。

前日上午，“江南·写实——油画名家邀请展”在宁波美术馆中央大厅开幕。为广大的艺术爱好者展示8位老画家超过70幅精彩的油画作品，其中很大一部分是他们多年来的代表作品。

马宏道、王庆裕、毛文佐、陈继武、徐芒耀、盛二龙、韩培生、潘鸿海，这8位出生于上世纪40年代，接受过正统科班艺术教育的老同学、老校友，都是中国美术家协会资深会员，早已在艺术圈声名鹤立，退休后难得清闲，将积淀了数十年的热情与技巧尽情挥洒在油画布上。

“江南·写实——油画名家邀请展”旨在弘扬现实主义艺术精神，促进中国当代油画的艺术创新、学术积累、彰显民族文化，以真、善、美的艺术精品满足社会的审美需求，充分展示油画名家创作在当代油画语境中富有江南地域文化的面貌与特色。

本次展览由宁波美术馆提名，宁波市委宣传部、浙江省文学艺术界联合会、浙江省美术家协会、浙江省油画家协会、宁波市文学艺术界联合会主办，宁波美术馆与深圳天海基业实业集团承办。展览将持续到2月12日。



●少女头像 陈继武



●拉埃诺肖像 徐芒耀



●咖啡 盛二龙



●祖孙俩 韩培生



●红柿满枝 潘鸿海