

已有30多位市民报名环境监督员

相关征集继续进行 报名者要符合4个条件

■《今天起征集 30 名市民环境监督员》后续

为切实保障人民群众的环境监督权、知情权、参与权，宁波市环境保护促进会、东南报社、中国宁波网将联手共建公众参与环境保护监督平台，并从1月23日起，公开向社会招募首批30名市民环境监督员。

让人意外但又不无欣喜的是，才短短几天，在宁波网上报名成为市民环境监督员的市民人数就已经突破了30名。要知道，成为一个市民环境监督员虽然是件光荣的事，但却没有任何报酬。

记者 林伟 通讯员 赵鸣婵

报名市民已经突破30名

市民环境监督员招募工作自启动以来，受到了广大市民朋友的关注与支持，不少市民纷纷拨打宁波市环境保护促进会的咨询电话询问招募详情，也有不少网民在宁波市环境保护促进会、东南商报、中国宁波网的微博上留言、转发表示支持。

截至目前，已有近30多名市民报名加入首批环境监督员的行列。在这些报名者中，我们欣喜地发现有不少参加过本报和市生态办组织的“环保·故乡·山江海”活动的志愿者身影。他们一直以实际行动践行着“保护美丽家园”的梦想，如今更是以饱满的热情继续支持环境监督员的工作。

有一名报名者在报名表上这样写道：“保护环境，人人有责。如果我们每个人都起好监督作用，即便是一个电话、一封信，也能起到很好的监督效果，万万不能不管、不问，漠不关心的结果只能使环境更差，倒霉的是我们自己。”

不过，根据这几天的咨询情况来看，主办单位重点要指出的是，本次市民环境监督员招募不接受电话报名，有意者必须登录中

国宁波网的招募通道填写完整的《市民环境监督员报名登记表》完成报名。

“在甬大学生，在不影响学业的前提下，尤其是热心环境保护公益事业和具有学校环保社团经验的，也欢迎来报名。”筹备负责人说。

报名者要符合4个条件

这里还需要强调的是，成为一名市民环境监督员是件光荣的事，但却没有任何报酬。届时，主办单位会对应征成功的监督员颁发聘书。

筹备负责人也重申了作为一名市民环境监督员需要满足的4个条件：

具有良好的思想政治素质，遵纪守法，诚实守信，有社会公德心和责任感；

热心支持环境保护事业，有较强监督意识和奉献精神；

年龄为18~65周岁，具有宁波市常住户口，身体健康，有充裕时间和精力参与环境监督活动；

有一定的文字、口头表达能力，能进行电脑基本操作。

同时，筹备负责人还表示，退休人员、有环境保护相关专业或环境整治相关工作经验者，将优先录用考虑。

招募条件很高，监督员的职责同样不简单：

带头倡导生态文明理念，践行环境友好的生活方式和行为习惯；

依据客观公正的原则，向相关主管部门投诉反映各类环境问题；

监督相关主管部门对投诉、举报情况的处理过程和处理结果；

帮助市民维护正当的环境权益。

“我们还对30名监督员设立了一年的试用期。每年，我们还会对每名监督员的表现进行考评，对表现优秀的监督员进行适当奖励。”这名负责人说。

由于市民环境监督员的条件比较高，虽然报名人数已经超过了要招募的人数，但主办单位还是决定继续征集。“我们想保证每个市民环境监督员都能各司其职，同时也要保证这支队伍的稳定和高效。”

如果你符合招募条件，又能担当上述职责，也愿意为宁波的生态市建设出一份力的话，那请你登录中国宁波网（www.cnnb.com.cn）填写完整的《市民环境监督员报名登记表》并完成报名。

如果还有疑问的话，市民也可以拨打市环保促进会咨询电话：87086571。报名

截止时间为2月10日。

监督全市各类环境问题

30名市民环境监督员招募成功后，由他们搭建起的公众参与环境监督平台将作为第九届“环保·故乡·山江海”活动的主线并贯穿全年，倡导公众参与环境监督，守护蓝天碧水，建设美丽家园。

“监督员的监督范围为全市各类环境问题。监督平台搭建起来后，监督员主要监督建筑工地扬尘、道路扬尘、矿山扬尘、非法围垦、非法毁林造田、焚烧垃圾、企业违法排污等环境问题。”

为此，监督平台也将在本报开通环境监督热线87270000，设专人接听、登记市民反映的各类环境问题。

同时，本报也将设立公众参与环境监督特定指向的“环境眼”专栏。根据市民反映的各类严重环境问题，由主办单位组织市民环境监督员前往现场核实，对相关部门的执法、处置情况进行跟踪督促。

对情况严重、投诉未得到有效处理的环境问题，市民环境监督员可以要求本报记者进一步采访曝光。

城雕设计大赛引起各方关注

各地热心读者纷纷献计献策



自从“珞桐杯”首届中国宁波城市雕塑设计大赛信息发布后，连日来引起社会各方热切关注。据悉，目前大赛组委会已收到城雕设计作品近百件，更让主办方感动的是，有很多读者来电来信为大赛出谋划策。

记者 李臻 陈也喆

近百件设计作品风格多样

主办方负责人向记者介绍，“这次征集活动引起了很多专业人士的关注，目前已收到近百件城雕设计作品，应征者来自全国各地，有专业雕塑设计室，也有大学雕塑专业的师生，甚至有一名英国的设计师。当然，也有一些虽然不是专业人士，但他们也有很好的构思，发了设计初稿过来，希望和专业人士合作。”

目前，在主办方已收到的设计作

品中，有位热心的设计师一口气发来10余件作品，负责人介绍说：“这些作品风格各异，有的比较抽象，也有的很具象；有的作品主题明确，比如有人以宁波‘书藏古今 港通天下’的城市口号设计了城雕作品。”

值得一提的是，宁波籍国内著名雕塑艺术家石向东应主办方邀请，在较短的时间内，便精心创作出了邵逸夫先生雕像样稿，作品为铜雕质料，神形兼备，惟妙惟肖，极具艺术魅力。

福建读者义务进行宣传

在来电来信中，很多人是专门为大赛献计献策。福建泉州的东惠专程打电话给主办方：“我把这个活动介绍给了我文化界的朋友，他们一定会感兴趣的。”原来在前几日，她到宁波旅游，刚好看到本报刊登的城雕征集活动启事，热心的她看完启事后，当即给她的朋友们打了电话。

东惠告诉记者，自己是一家文化传播公司的策划总监，虽然这是她第一次来宁波，但马上喜欢上了这座城市，她说：“宁波很美，很干净，人也很热情。能举办城市雕塑设计大赛，说明宁波很重视城市文化，是座有品位的城市。”她还对大赛组委会提出了建议，“不妨设立一个微信公众平台，让更多的人参与其中。”



作者姚昊波的参赛作品

“草根”泥塑师傅出谋划策

“我的朋友很擅长雕塑，这是他的作品照片，很不错呢。”近日，主办方接到一名热心读者的电话，介绍他的朋友——宁海伍师傅，并发了20多幅照片展示伍师傅的作品。这些泥塑作品看上去很质朴，充满生活情趣。

“我很喜欢泥塑，一有空就琢磨着捏几个，这个爱好有很多年了，虽然没接受过专

业培训，但见到我泥塑的朋友都说很像，自己的兴趣也越来越浓了。”伍师傅说，当他从朋友处听说这场城雕设计大赛时，伍师傅很高兴，“好啊，到时候肯定会有很多专业的雕塑家来宁波创作作品，这是我学习的好机会。希望主办方能提供给我们这些普通爱好者和专家面对面互动交流的机会。”

希望有设计精品最终雕塑成形

“举办城市雕塑设计大赛很好，但是如果只是设计作品太可惜了，是否能把其中的设计精品最终雕塑成形，让更多的市民能真切地欣赏到这些城雕作品呢？”33岁的设计员吴先生提出了自己的建议。

吴先生说：“设计作品不应该只停留在书

面，而应该立体、直观地展现。这些雕塑就像一张现代化名片，让人看到宁波不仅有历史文脉，还有日新月异的现代化发展。所以在举办了城市雕塑设计大赛后，可以将大赛中的精品，那些贴近老百姓生活的作品尽快落地，我们可以选合适的地方，将这些城雕落户宁波展现给市民。”