

陆川《脱轨时代》首任监制谈心得

保护导演的同时还招人烦

“又要保护主创的创作积极性，保护导演，又要永远去扮演一个招人烦的人，你要不停地提醒再提醒，所以我觉得监制就像剧组的保姆一样，全方位服务大家。”都市治愈爱情电影《脱轨时代》监制陆川昨天在接受记者采访时，直喊累。由陆川监制、张静初首任制片人并联合潘粤明、吴克羣等主演的都市治愈爱情电影《脱轨时代》自3月7日上映以来，票房两天破2000万元。陆川接受记者采访时透露，除了幕后把控，电影还有一场重头戏由他亲自操刀执导。

记者 庞锦燕

亲自操刀：烧照片重头戏

《脱轨时代》根据高雅楠小说《如果不能好好爱》改编，小说讲述的就是一个失婚女青年许可如何奋发图强寻找真爱，被帅气二代追求的故事。“我们苦苦追寻和心爱的人白头偕老，却很少有人珍惜当下的幸福。”

在影片中，片尾张静初和潘粤明两人在蛋糕

上烧照片的桥段表演很有张力。陆川坦言这场戏拍得不容易，“我们在片场足足讨论了4个小时怎么去拍好这场戏。因为和张静初有不小的意见冲突。”陆川说，“静初比较偏向于温暖的处理方式，而我更想要探究人性，希望戏里有更多的冲突和矛盾。”长时间的讨论之后，剧组最后协调出一个大

银幕呈现的处理方式。值得一提的是，潘粤明开拍时临时加戏“强吻”张静初，而张静初也“心领神会”掌掴前夫，使得这场对手戏更加精彩十足。陆川十分满意，“可以说这场戏是整部电影最有光彩的部分之一，它可以作为经典片段让人们记住。”

监制心路：太累堪比“保姆”

《脱轨时代》是陆川首度尝试都市爱情题材。他表示，做监制是自己一直的梦想，“我第一部电影就是导演姜文监制的，所以我也特别想给年轻导演一个大银幕的平台”。谈及从导演到监制这两种身份的转换，陆川坦言不太好拿捏，“因为有时候这事做着做着容易过界，导演在剧组属于创作的核心，而监制是帮助导演的，所以其实我一直在提醒自己，不要过这个界”。

对于这部监制“处女作”，陆川直言非常累，

“确实难当，很累，你又要保护主创的创作积极性，保护导演，又要永远去扮演一个招人烦的人，你要不停地提醒再提醒，所以我觉得监制真的是一个服务型职业，高级服务型职业。这次做完，还是学到很多东西。而且发现自己挺喜欢做监制这个事，因为很有成就感，看到最后五百把这个片子做完，大家口碑也不错，感觉自己终于亲手托起了一个导演，心里真的很高兴。”

陆川只用了25分钟就敲定大热微电影《刹车》导演五百执导该片。被问到为何选择一位新人导演

执导该片，陆川坦言很欣赏五百身上不顾一切地表达欲望，“五百对于电影语言的把握非常娴熟，后来我看了他之前的几个短片作品，他都有很强烈的那种对于语言的表达欲望，很有自己的风格，个性化表达非常强烈，我很喜欢这种风格”。对于五百交出的首部大银幕的导演作品，陆川给出了80分并表示非常看好他，“从五百身上我也学到了不少有意思的东西，他调侃式的幽默，还有一种新鲜的做电影的方法。五百如果再多一份在这个行业里的坚持，他的未来是很光明的”。

记者 庞锦燕

踏青正当时

3月2日，第二届踏青节暨风筝节在象山影视城隆重启幕。本届踏青节上，特别推出放飞梦想，放飞青春——风筝大赛。在空旷的古战场上，游客们尽情得放飞着各具特色的风筝。据了解，象山影视城第二届踏青节暨风筝节将持续到4月15日。

一望无际的田野里，童话中的风车缓缓转动，郁金香、迎春花、玉兰花、康乃馨、梨花、桃花、油菜花等花卉姹紫嫣红，竞相开放；桃林深处还有花样少女的古箏礼演奏；此外，在西式庄园风格的赏花木栈道上，还有古装影视人物秀，令人仿佛步入“时空穿越隧道”；“女子十二乐坊”的曼妙美女乐手们，不时穿梭在田间花丛，弹奏着具有江南风韵的丝竹管弦乐……富有文化色彩和浪漫情调的花田、花海，吸引大批游客和婚纱摄影者慕名而来。不到10天，已有30余对新人们前来拍摄婚纱照。

通讯员 陈晓桦 吴宙洋 张陆沁
记者 庞锦燕 文/摄



迟帅配音疑似石斑鱼？文徵明戴绿帽子为哪般？《江南四大才子》引发网友吐槽

古装喜剧《江南四大才子》在浙江卫视尽管才播出几天，疑似石斑鱼的配音、戴绿帽子的文徵明、做着娘娘梦的花痴秋香已经足以使该剧成为热门话题。出品方宣传人员表示，因为不想去和93版电影《唐伯虎点秋香》对比，《江南四大才子》走的就是颠覆路线，所以观众必然会有一个适应过程。

迟帅配音不是石斑鱼

“那个迟帅的配音！你真的是石斑鱼么！你要我怎么把这个脸跟星爷联系起来！分分钟出戏的节奏啊！”“被石斑鱼的声音惊到抬头，入眼的是迟帅没对上嘴形的脸……听着石大大的声音我好穿越！”

周星驰御用配音演员石斑鱼的声音实在太深入人心，所以迟帅扮演的祝枝山一张嘴，网络就一片质疑声，为何要让石斑鱼去配祝枝山？出品方表示，迟帅的配音演员并不是石斑鱼，大家听着觉得像，是因为很多年轻的配音演员，他们就是从模仿石斑鱼的声音开始进入这一行。至于祝枝山一副石斑鱼的腔调让人出戏怎么办，出品方表示也考虑过这个问题，最后还是决定坚持现在的做法，“《江南四大才子》和《唐伯虎点秋香》的导演都是李力持，如果用疑似石斑鱼的声音配唐伯虎，难免被人处处拿来和后者对比。”

文徵明戴绿帽子为提高辨识度

四大才子的造型着实让网友们“惊艳”了一

把，“这粉橙蓝绿的衣服，我实在是hold不住啊。”“蓝汪汪粉嘟嘟绿油油金灿灿，这都是男人的颜色硬伤啊。”最惊悚的是，文徵明居然还戴了一顶绿帽子！网友忍不住要问，“为什么有绿帽子？绿帽子真的好吗？”

导演李力持反问：“为什么不可以穿成这样呢？你如果连这个都接受不了，又怎么接受无厘头呢？”出品方表示，其现在的古装剧服装造型都很艳丽时尚，这已经成为潮流。至于文徵明的绿帽子主要是从人物个性出发考虑，相比其他才子，怕老婆的文徵明并不是个喜感很强烈的人，得靠朋友、老婆来欺负他才能堆积喜感。戴了一顶绿帽子后，文徵明就成了一个自带笑点的人，人物辨识度由此提高。

卫波

今日电影

影片	场次
《火鸡总动员》	09:35 10:00 10:20 11:25 12:25
	13:10 13:55 14:10 14:55 15:35
	15:55 16:45 17:25 17:45 18:30
	19:10 19:30 20:20 20:55 21:20
《完美假妻168》	09:40 22:00
	09:45 12:40 14:35 17:55 21:55
《霍比特人2》	10:40 13:40 16:40 19:40 22:05
	(IMAX3D) 09:50 12:45 15:40
《别惹我》	10:30 11:40 12:50 13:45 14:50
	15:50 16:55 19:00 19:50 21:05
《机械战警》	10:45 11:35 13:05 13:50 15:25
	16:00 17:40 18:15 20:00 20:30
《脱轨时代》	22:15 (IMAX) 19:20 21:35
	10:50 16:30 18:20 20:10

影片	场次
《脱轨时代》	(VIP厅) 10:30 12:30 14:30 16:20
	18:35 20:30 22:20
《甜蜜杀机》	11:00 12:55 14:45 18:25 20:20
	22:10
《别惹我》	11:50 14:00 16:00 18:00 20:00
	22:00
《火鸡总动员》	10:10 11:10 13:20 17:20
	11:20 15:00 19:00
《冰雪奇缘》	10:20 16:35
	(双机) 10:50 13:10 15:40 17:50
《机械战警》	20:10 22:30 (数字) 12:00 14:20
	16:50 19:20 21:00 21:45
《霍比特人2》	12:20 13:30 15:15 16:30 18:15
	19:40 21:10

影片	场次
《别惹我》	12:10 13:20 14:15 15:30 16:20
	17:40 18:30 19:45 20:45 21:50
《火鸡总动员》	12:00 13:50 15:40 17:30 19:30
	21:15
《甜蜜杀机》	12:00 14:00 14:40 15:55 18:00
	18:45 20:00 21:55
《脱轨时代》	12:40 13:40 15:40 16:40 17:40
	19:40 21:35
《霍比特人2》	12:20 13:45 15:20 16:45 18:20
	19:50 20:40 21:20 (4D) 15:05 18:00
《机械战警》	(4D) 12:50 21:00 (3D) 12:20
	13:30 14:40 15:50 17:00 18:10
《冰雪奇缘》	19:15 19:45 20:30 21:30
	(VIP) 14:00 19:15
《别惹我》	(VIP) 16:20 21:30
	Hello Kitty 13:00 15:15 17:30
《冰雪奇缘》	19:30 21:25

影片	场次
《别惹我》	11:20 13:30 15:35 17:50 20:00
	22:10 (VIP) 10:20 12:35 14:50
《火鸡总动员》	17:00 19:20 21:25
	17:10 18:30
《脱轨时代》	10:40 11:10 12:40 14:40 16:40
	18:40 20:40 22:15 22:40
《甜蜜杀机》	10:30 11:40 12:30 13:40 14:50
	15:40 16:30 17:40 19:40 20:20
《完美假妻168》	10:10 12:20
	16:35 12:50 15:10 17:35 19:50
《霍比特人2》	13:10 14:10 16:10 19:10 21:00
	19:00

场次如有变动，以各影院售票窗口为准。