

越剧《凤姐》明晚首演 导演李利宏：

王熙凤舞台上展现母性柔美

商报讯 (记者 林旻)由宁波市演艺集团有限公司出品，宁波市小百花越剧团有限公司创排的越剧《凤姐》目前正在紧张排练中。在编创团队的联手打造下，将展现一个舞台上从未有过的王熙凤。该剧将于3月20日、21日晚在宁波大剧院正式演出。

导演：凤姐首先是一个女人

在昏暗的剧场里记者找到了导演李利宏，他聚精会神地盯着前方——舞台上正在进行第一场戏的灯光合成。“因为这出戏会通过唱段结合舞台背景来表现人物的内心冲突，所以灯光、背景转换一定要准确无误。”第一场戏的剧情是贾元春要回府省亲，在凤姐的主持下，贾府上下一新。

李利宏是在豫剧、话剧、电视剧等众多领域屡次获得大奖的国家一级导演，他和宁波的第一次“触电”早在《宁波大哥》时期。这一次，他受老朋友、编剧谢丽泓之邀，执导越剧《凤姐》。在这个已经被无数次创作的题材面前，李利宏被剧本中独特的女性视角吸引，“一千个读者眼里有一千个王熙凤。《红楼梦》这个题材是个富矿，大家都在开掘，大多以全景式的创作居多，当然也有单独拎一个人物出来的。单宁波小百花就做过《王熙凤大闹宁国府》。我们之所以做这个戏，是想表现出凤姐这个人物的复杂性。”李利宏将王熙凤这个人物分解成三个部分，“坏人和强



记者 崔引 摄

人已经不需要我们再强调，但抛开一切色彩，作为一个活人来讲，王熙凤首先是一个女人，再是一个女强人，最后落了一个女恶人的名声。”

盛赞谢进联：早听说过她

这一次编创团队用了大量的篇幅去表现王熙凤作为一个女人的母性和柔美，让她回归到性别本真，“她不尽然是一个风光无限的大管家，她也有软弱的一面。我们希望在这两个多小时里，尽可能表现这个复杂的人物。”李利宏将凤姐在戏中的冲突归为两种，“外在的冲突很多，舞台上很好看，比如她为了报复贾琏可以做局、设圈套，跟别的女性斗智斗勇；但我们更多的关

注点在于她内心的冲突，辉煌的人内心深处，都是黑暗和破碎的。”

整出戏的23个女演员都来自宁波小百花越剧团。对于主演谢进联，李利宏赞赏有加，“早在我来宁波排《宁波大哥》时就听说过她。这是她第二次演凤姐，进入角色很快。但她来说也是很大的挑战。”

新版《凤姐》的造型和服装也将有重大突破。“我们最终把风格定位在明清之间，会让舞台看上去更加丰富。”针对每个角色的性格和命运，将花的元素运用到服装设计中，每一套都有特殊寓意，“比如凤姐的服装以牡丹为主，端庄大气，加以凤凰图案；薛儿身上是素雅、清淡的兰花；邢夫人是菊花；再用荷花和荷叶来表现风流倜傥的贾琏。”

宁波诗人高鹏程摘“省青年文学之星”

评委说他的诗歌让人心灵震惊

高鹏程从自己的诗作中挑了一首
喜欢的推荐给读者

请允许我再一次复述波浪

请允许我再一次复述波浪
复述一场未竟之旅和它
虚无的意义
因为一种神秘力量的召唤
一次又一次，它在沙滩上死去，
又从海底重生
我无法感知它奔赴的目的
沙滩不是。岸线
肯定也不是
也许它只是用一次又一次的重复，
提醒自己的存在
这不知疲倦的颠簸和涌动
在大海之外继续延伸，寻找
相同频率的共振
是什么构成了同一种神秘的力量？
虚无的月光或者敏感的心灵？
一次又一次，这不知疲倦的颠簸和涌动
这让我相信
浪尖上的事物也能永恒
从一张转瞬即逝的脸上，也能感受到爱
遗憾、痛苦以及绝望之美

上过春晚的芭蕾舞剧《红色娘子军》6月来甬

商报讯(记者 庞锦燕 北京报道)尼克松评价它是“一个兼有歌剧、小歌剧、音乐喜剧、古典芭蕾舞、现代舞剧和体操等因素的大杂烩”；法国当地媒体评论它为“在芭蕾舞台破天荒地塑造了英姿飒爽的穿足尖鞋的中国娘子军形象”。它就是经典芭蕾舞剧《红色娘子军》(以下简称《红》剧)，今年春节期间该舞剧相继登上央视春晚和北京电视台春晚舞台。昨天，保利院线巡演新闻发布会在北京举行，发布会上宣布《红》剧将于5~6月在保利院线深圳、重庆、宁波等11家剧院进行全国巡演。6月10日、11日，这部经典芭蕾舞剧将登上宁波文化广场大剧院的舞台。

在发布会现场，在场媒体观摩了中芭首席主演张剑、主演周兆晖等表演的舞剧经典片段《常青指路》。其中，“琼花”饰演者张剑舞姿极具爆发力，展示了“琼花”刚柔兼备的女性形象。

谈到与以往琼花的不同，张剑认为：“上世纪60年代的演员舞蹈基础并不像现在这么好，但她们对革命气质的把握比我们更突出，我们需要认真学习。不过舞蹈也在发展，也在时代中发展着自身。”作为第五代“琼花”的扮演者，张剑具备出众的技术能力，她被芭蕾舞爱好者赞叹“像蜻蜓，像蝴蝶”。

和义大道举行2014春季时尚艺术酒会



3月16日，由和义大道购物中心、ARRIVE文化艺术机构共同主办的“2014春季时尚艺术酒会”，在和义大道购物中心A区一楼举行。

当晚，在芬芳气息包围的和义大道购物中心广场内，嘉宾听着悠扬的音乐，品尝着香醇的红酒香槟和甜点，无比惬意和享受。到场的人对于活动环境赞不绝口，而接下去主办方安排舞蹈、传统走秀等节目为大家呈献了一场气度非凡的奢华盛会。

笔者在现场看到，作为此次时尚艺术酒会

的重头戏之一，齐聚了意大利著名男装品牌stefano Ricci、ATTOS 爱徒奢华之家、国际奢侈品童装N.O.T.A.KIDS、时尚设计名品SEVEN DAYS等大牌T台秀为我们呈现全新的春季系列设计，引爆全场热点。

ATTOS 爱徒奢华之家2014新品融合了爱潮技诚简等奢华元素，经典华丽。国际奢侈品童装N.O.T.A.KIDS 在小模特的精彩演绎下，显得自信友爱，带给我们时尚、舒适、幸福、品位、休闲的感觉。SEVEN DAYS 摒弃了传统服饰的发展模式，将人文主义艺术风格与新潮的个性化穿着理念融合，备受拥有敏锐潮流触觉的时尚潮人青睐。

值得一提的是，酒会下半场，曾受邀2012年欧洲杯开幕式演出的法国乐队LAVIONROSE，出席当晚酒会现场倾情的演绎，为嘉宾带来极致听觉的享受，将酒会气氛推向高潮。

本次时尚艺术盛宴，融合了不同国家时尚经典，将缤纷的时尚艺术与春季结合，用极具生命力的绚烂，与生机盎然的激情，打造出一场唯美优雅的时尚艺术酒会。



宁波大学

NINGBO UNIVERSITY



宁波大学第12期工商管理(EMBA)高级研修班正在招生

招生对象：董事长、总经理、副总经理

开设课程与专题：管理理论与案例分析、管理经济学、企业战略管理、组织行为学、营销管理、管理沟通、国际贸易与国际金融、经济法与劳动法案例、人力资源管理、企业盈利模式、财务管理与税务策划、家族企业管理、提升企业执行力、核心员工管理、商务礼仪、领导艺术、心态管理……

师资力量：清华、浙大、复旦、宁大等高校资深MBA教授

报名时间：即日起，额满为止

开课时间：4月中旬，双休日上课 上课地点：宁波大学内

报名地点：宁波大学科技园711室(环城北路)

咨询电话：13806679465 联系人：应老师

EMBA高级研修班招生

南航广告|2014|021B号



宁波工程学院成人教育学院、华东理工大学网络学院招生

2014年招生专业：装潢艺术设计、国际经济与贸易、英语、会计学、机械设计制造及自动化、机电一体化、化学工程与工艺、土木工程、工程造价、建筑工程技术、计算机应用技术、人力资源管理、经济管理、行政管理、工商企业管理、商务英语、物流管理等。 学习形式：夜大、函授、远程。

学习层次：高中起点专科、高中起点本科、专科起点本科 最短学制：2.5年

成人高复班正在热招中 开设课程：(专升本)政治、英语、高等数学 (高中起点专科)语文、数学、英语

地址：宁波市翠柏路89号 咨询电话：87080668 87081253 网址：www.nbutcj.cn

南航广告|2014|021B号