

“盼望中华民族早日统一”

——专访台湾知名人士冯沪祥

冯沪祥祖籍辽宁，生于上海，长于台湾，1978年获美国波士顿大学博士学位，随即回到台湾开办哲学研究所。曾任台湾大学、台湾政治大学教授，美国波士顿大学客座教授。1979年至1986年间兼任蒋经国先生秘书，并先后担任了台湾当局行政主管部门顾问、立法部门党团召集人、两岸人民服务中心主任、两岸文教经贸交流协会会长等职。

3月22日，冯沪祥应邀到奉化溪口，参加第四届海峡两岸清明文化论坛，记者也因此有机会专访了这位台湾知名人士。

记者 毛信息
通讯员 杨长乐 蒋志飞



“王太夫人，我来看看您。”3月21日，冯沪祥抵达溪口，立马安排行程去蒋母墓道祭拜。在蒋母墓前，冯沪祥深深鞠躬，并献上一束菊花。

“这是我第三次来到奉化。第一次是1994年4月4日，我受蒋经国先生所托，以新同盟会秘书长的身份，代表他来溪口祭祖扫墓。2004年，我又来祭拜过王太夫人。”冯沪祥说。

冯沪祥获得美国波士顿大学博士学位时，还只有30来岁。因为他在很多地方演讲，并把演讲稿整理成文章。有一次，蒋经国看到了他的一篇文章——《从哲学看国运》，于是就特地请他去谈一谈。在谈话时，冯沪祥对时政、时局有颇多批评。对此，冯沪祥向记者回忆说：“我当时就在想，反正我不想当官嘛，无欲则刚，想说啥就说。结果，他反而对我印象很深。甚至要求我长期留在他的身边，一方面，帮他整理重要的文稿；另一方面，有什么意见随时跟他反映。”

冯沪祥在蒋经国身边做秘书时，经常听蒋经国谈起自己的母亲和家乡溪口。在蒋经国的眼里，奉化家乡是个山清水秀的地方，民风淳朴。因此，冯沪祥每次来到溪口，都有一种似曾相识的感觉。他说：“这里跟经国先生描述的非常像。经国先生非常孝顺，他生前没有时间照顾母亲，这让他追悔莫及。所以曾经交待，身后盼归葬母亲身边。”

冯沪祥担任蒋经国秘书期间，帮忙撰写重要文稿。冯沪祥清楚地记得蒋经国比任何人都明白回家的重要意义。

1987年下半年，蒋经国决定开放两岸政策，允许台湾同胞到大陆来探亲。冯沪祥说：“经国先生坚持一个中国原则，在他晚年的时候，做出了这个英明的决策。他若能多活几年，两岸关系会更加改观！”

冯沪祥曾任台湾中央大学文学院院长，多年来倾心研究中华传统文化国学，多次在北大、清华等地举办讲座，还担任了复旦、浙大各名校的客座教授。

为了增进两岸民众的了解，他用自己的薪资与积蓄，创办了台湾第一个“两岸人民服务中心”。最近10年来，中心已处理了9000多个案件，包括帮助两岸渔民、学者、商人、学生，以及嫁到台湾的“大陆新娘”们。

冯沪祥认为，今后两岸若要顺利实现统一，可以通过三种途径：“一是用亲情来化解。因为亲情是永远的、深入的；二是用文化来融合，以中华文化为平台，如两岸都推崇的清明文化、孝道文化、佛教文化（如奉化的弥勒文化）等；三是用教育来巩固，尤其今后年轻人，应是两岸统一的生力军，所以用中华文化教育好年轻一代，是巩固两岸和平统一的重要基础。只要年轻一代胸怀统一大志，愿意共同推进，等到时机成熟，统一大业必能水到渠成。”

临别前，冯沪祥给了我们一张名片，名字后面写有“祯祥”二字。他解释说：“这是出自《中庸》的‘国家将兴，必有祯祥；国家将亡，必有妖孽。’因台独谬论如同妖孽，所以自己期勉。我坚定反对台独，立志复兴中华民族，所以取名‘祯祥’，如果人人都能以‘国之将兴’的祯祥自勉，相信必能早日促成中华民族富强、复兴、统一！”

梅花奖得主张小君今晚举行告别演出

下月初将赴宁波外事学校任教

今晚，著名越剧演员张小君领衔主演的古装传奇剧《荣华梦》在宁波大剧院上演，2005年，她因成功出演此剧获得中国戏剧表演艺术最高奖——梅花奖，而今日，此剧成为她告别专业演员艺术生涯的封山之作。4月初，她将赴宁波外事学校越剧班任教，挑起艺术传承的新任务。昨日，记者专访了张小君。

张小君是徐派小生，师承著名越剧表演艺术家徐玉兰，1992年，她以优异的成绩从宁波市文艺学校毕业，进入宁波小百花越剧团。张小君以“善表演，戏路宽，唱腔高亢激情，表演流畅自如”的舞台特色，给观众留下了深刻印象，形成了自己独特的艺术特色，塑造了阿育王、姚上林等数十个风格迥异的艺术形象。

“离开舞台最主要的原因是身体，长期的演员生活留给我一身伤痛。”张小君告诉记者，自己严重失眠，脚、腰椎、肋骨都受过伤，还曾失明过两个月。

据宁波外事学校介绍，张小君将以越剧专业教师的身份，引领该校越剧专业教学新模式的研究与拓展，开发越剧精品课程。学校将特别为张小君开设越剧名家工作室，支持张小君对演艺生涯进行系统的梳理和总结，形成文字和音像资料加以留存和推广；同时创造条件支持张小君参加高层次的国内国际交流演出、学术研讨活动，以另一种



形式拓展她的艺术平台，延长艺术生命。

对于新岗位，张小君满是憧憬，她说，教学之余，她会着力做一些自己喜爱的项目，并排练一些流派纷呈、角色行当丰富的大型经典剧目，让学生们不出校门就能有实战机会，培养一批在“越女争锋”等重大比赛中崭露头角的越剧新秀，为宁波地方戏曲培养一批接班人。

记者 李臻 通讯员 高延丰/文 记者 刘波/摄

04·报导

周日
读本

东南商报

2014年3月30日 星期日
编辑：叶飞 组版：陈鸿燕

绿姿西点 是如何生产出来的？

美味的绿姿西点怎样生产出来？昨天，浙江新美心食品工业有限公司举行“VIP客户工厂体验日”活动，邀请首批60多名绿姿西点的VIP客户来到北仑，走进新美心公司的文化馆、面包生产车间和蛋糕教室，了解面包的制作过程，亲身体验DIY蛋糕的乐趣。

新美心公司在北仑拥有25000多平方米的现代专业烘焙工厂，参观全封闭的面包生产车间，每个参观者都要像工作人员一样“全副武装”：换工作服、工作鞋、戴口罩和帽子，洗手并消毒。参观者走进面包生产车间时，那里正在制作肉松面包，从面粉搅拌到面团醒发、成形、烘焙，整个过程都采用流水线生产，生产过程中和人体接触很少，每个车间里十分整洁，流水线边只有少数几个工作人员。

“好原料才能生产出好面包，我们对原料的挑选十分苛刻，不少知名品牌都是我们的供应商，像好时巧克力、日清、新西兰奇异果、安佳黄油等。”新美心公司有关负责人介绍说，公司从原料采购、生产到配送以及召回处理，都有一套严格的品质管控体系，以确保产品安全放心。

“绿姿的面包蛋糕经常吃，但究竟是怎么做出来的还是第一次亲眼看到，这里的食品车间里非常干净，很现代，参观过后感觉还是大品牌的产品更放心。”一名带孩子参观完新美心工厂的绿姿VIP客户说，一直以为面包还是手工制作为主，没想到新美心工厂还有这么壮观的面包流水线。

据了解，此次体验活动将持续4天，计划邀请共计250位绿姿西点的VIP客户到新美心工厂参观。

记者 孙美星



参观者在绿姿面包生产车间观看肉松面包的生产过程。

记者 崔引 摄

(上接01版)

张斌桥:找来原构件,迁址天宫庄园重建

在江东有张斌桥菜场、张斌桥小区还有张斌桥公交站，除了老宁波外，可能许多人都不知道，这些都得名于这里曾经的一座千年古桥——张斌桥。老底子的宁波人对张斌桥有着独特的感情，这座桥建造工艺精细，承载着他们的生活记忆。

从资料上看，张斌桥为石拱桥，原址位于今江东彩虹北路和中山东路路口的原后塘河上，始建于北宋元丰五年（公元1082年），1914年扩建，桥长30米，高7米，宽10米。

市民张先生原先就住在张斌桥原址附近，他告诉记者，张斌桥的桥面上有莲花图案，柱头被雕刻成石像 狮和莲花，象

征“祥事连连”。

1988年，中山东路拓宽时张斌桥被拆除，桥下面的河也被填平。好在张斌桥虽然被拆，但它的老构件被保存了下来，先是放在东钱湖的平水堰，后又被移到南宋石刻公园的荒山上。

20年过去了，张斌桥的原构件仍然保存着，这引起了天宫庄园旅游公司总经理蔡国成的注意，他认为，很多老底子的东西都被拆掉后不知所终了，既然张斌桥的原构件还保存在那里，如果任其荒废就太可惜了。于是，蔡国成决定重建张斌桥，并邀请丽水的古建筑修复团队参与重建工作。

中国平安囊括第六届“金理财”评选四项大奖

近日,第六届“金理财”评选颁奖典礼暨中国财富管理2014高峰论坛在京举行。中国平安三度蝉联2013年“最佳保险品牌”奖,同时旗下平安寿险、产险及平安银行分别获颁2013年“最佳保险产品奖”、“最佳保障型保险产品奖”和“最佳贵金属理财产品奖”。一举囊括四项大奖,中国平安也成为本届“金理财”评选中获奖数量最多的金融机构。

“金理财”评委会认为,近年来中国平安秉承“专业,让生活更简单”的品牌理念,以改善和提高客户体验为核心,积极致力于产品、服务及渠道的各种创新,提高服务效

率和服务品质,赢得了客户及市场的认可与赞誉,连续三年获评“最佳保险品牌”确是实至名归。

此次获得“最佳保险产品”奖的智能人生终身寿险(万能型)是平安第三代万能产品,它不仅秉承了上两代产品保额可调、领取灵活、利率保底、资产情况透明公开等诸多优势,还对产品形态进行了一些人性化的改造,使产品的保障功能更加突出,理财功能更加便利,满足了客户需要终身保障和注重投资收益的双重需求。据悉该产品上市以来即广受消费者青睐,2013年累计销售保费已超过63亿元。