

自闭症，又称孤独症，是由于神经系统失调导致的发育障碍，包括不正常的社交能力、沟通能力、兴趣和行为模式。人们称自闭症儿童为“星星的孩子”。他们仿佛被搁浅在遥远的星球，等待与地球沟通的“信号”。

2014年4月2日，是第七个“世界自闭症日”，今年的主题是“科学干预、合理治疗、平等发展”。

在宁波，目前还没有自闭症儿童的相关统计数字。根据目前国际上认可的每100个儿童中有1人患自闭症这一数字来推算，我市现有的少年儿童70多万人中，患有自闭症或有自闭症表现的儿童约有7000人，并且每年以100人次左右在增加。

多年关注自闭症患儿的甬城心理咨询师陈美英，曾在宁波老三区数所小学以及幼儿园进行了一次“排摸”，发现这些学校中都有一个显露出自闭症倾向的孩子。市康宁医院心理专家胡珍玉表示，该院自1986年开设儿童心理科以来，因自闭症就诊的孩子逐年增多。

人们都在问：我该如何读懂你，来自星星的孩子？

从3月30日~4月16日，宁波市星宝自闭症家庭支援中心、东南日报社、修山艺术中心举办了“来自星星的你”首届宁波自闭症儿童绘画展。通过这些纯真、极富特色的绘画作品，呼吁社会更多地关注作品背后的自闭症儿童和他们的家庭。

另外，据介绍，英国莱斯特郡，有一名3岁自闭症小女孩伊丽丝，她全神贯注创作出来的宁静如水的作品，让人很容易就能想起大师莫奈的睡莲花，在艺术界掀起了不小风浪。她的两件原创作品均以1500英镑卖给了一名私人收藏家，其画作的影印版也要价295英镑。

她的母亲介绍说，正是伊丽丝的自闭症让她的艺术成就更加卓著。伊丽丝不说话，其他孩子欺负她，世界的不可预知性让她担心害怕。然而，画画这种艺术给了她安慰，使她平静下来，她在此能获得身心的愉悦和心灵治疗。

以下一段文字，摘自自闭症儿童妮妮父亲的微信：

妮妮是在2005年确诊为自闭症的。那年，她三岁。有时，我会把她幻想成一名天赋异禀的神童。有时，我只是把她当成一个性格内向的小孩。但大多数时候，我依然习惯于把她看成一个有问题的孩子。每当这个时候，我的世界便如雾霾天气一般灰暗，没有生气，没有希望；每当这个时候，我总会担忧一个问题：在我们死后，孩子能否过上有尊严的生活？

起初给妮妮讲故事，她还会听、会笑，慢慢地，就没有反应了。我们更加慌了。妻子辞去工作，带着妮妮到青岛一家专门的自闭症康复学校接受训练。一年后，妮妮的症状明显减轻。我信心满满地带着她去小学。但是，事与愿违。学校放广播，妮妮捂着耳朵尖叫，然后又起身在教室里绕圈，完全把老师、同学当成了透明人。

我在窗外看到这一幕，眼泪都掉下来了。我们把孩子接回了家。妻子买来黑板负责上课，我和玩偶扮演同学……等到妮妮正式进入小学，已比正常上学年龄晚了两年。

我很清楚，现在她和同龄人的差距还在扩大，日后的路怎么走，对我们来说还是一片空白。但前路虽漫漫，信心亦满满，我们在经历风雨的同时，也能享受阳光灿烂的日子，这何尝不是对生命的一种整合！

记者 卢科霞/文
记者 刘波/摄



妮妮和她最爱的宠物猫。



该如何读懂你 来自星星的孩子



《天鹅》 妮妮 12岁

宁静的湖面，温暖的阳光，一只鹅妈妈和小鹅在湖面上。纯蓝、纯黄，表现了孩子平和、宁静的内心。



《静物》 芝芝 14岁

这幅画与意大利画家莫兰迪的作品很相似。真正的大师画到最后都返回到孩子的状态中。没有透视、规则、技法，色彩浑然而成。这位星宝内心纯净，乐观并带有自信，表现力极强。



《小伙伴》 豪豪 9岁

彩虹色作背景，画了好几个小朋友，还有自行车。表现了这位星宝渴望能与小伙伴一起快乐玩耍的心情。



《瓶花》 瑶瑶 11岁

花是孩子用手指点出来的，不规则。与青花瓷的瓶子组合在一起，构图自然。画画能让星宝平静下来，去想美好的事物。

(这四幅自闭症儿童的画，由修山艺术中心策展人李娜解读。)

