



下月底“绽放”太子湾

莫西子诗 宋冬野 引爆西湖音乐节

民谣舞台势力更强 首次出现电子票

摇滚、后摇、后朋、电子、民谣、流行……小清新重口味统统都有。拥有“最美户外音乐节”之称的西湖音乐节昨天在杭州召开了启动新闻发布会。今年的音乐节将于5月24日~25日在太子湾公园举行，西湖音乐节组委会现场公布了音乐节的演出阵容：民谣歌手莫西子诗、宋冬野和郑钧、蔡健雅、黑豹乐队一起唱响太子湾。莫西子诗昨天携乐队成员出席发布会，并在现场演唱最新歌曲《原野》。

特派记者 庞锦燕 杭州报道

此外，本届西湖音乐节还有本地乐团杜昆、美国后摇乐队 Maserati、瑞典乐队 Postijonen 等。本地乐团杜昆的主唱杜昆同时也是位画家，歌曲中充满了老杭州的烟火气息。旅行团乐队作为独立乐手的代表，将音乐变成了一种生活态度，在旅行的路上，自由地歌唱。美国后摇乐队 Maserati 被视为后摇名团 Tortoise、Trans-Am 的接班人，曾为美剧《无耻之徒》配乐，另一支瑞典乐队 Postijonen 由一个挪威姑娘和两个瑞典帅哥组成，嗓音相当迷幻。音乐节两天的压轴乐手，分别是郑钧和蔡健雅。同样老牌的还有黑豹乐队和 AK-47，黑豹乐队是崔健那一代的摇滚领军人物，虽然换了主唱，却没有换掉摇滚的骨头；而 AK-47 音乐如其名，音乐透露着钢性的质感。

今年的西湖音乐节在民谣舞台的势力更加强大，有因为《董小姐》而风靡一时的民

谣歌手宋冬野，此前在《中国好歌曲》中凭借《要死就一定要死在你手里》被评为“走心走得稀巴烂”的莫西子诗也将亮相。

今年西湖音乐节的主题，是“音乐在这里，生活在这里”，除了音乐之外，还有弹唱会、虾米复古派对、摇滚摄影展、创意市集等，音乐已经渗入生活的方方面面。值得一提的是，今年西湖音乐节首次推出和纸质票同时出售的电子门票。只要掏出手机刷一刷，就能购票入场，这是音乐节减少纸张运用的一次尝试。

莫西子诗：不存在主流不主流之分

“不是你亲手点燃的，那就不能叫做火焰；不是你亲手摸过的，那就不能叫做宝石。你呀你，终于出现了，我们只是打了个照面，这颗心就稀巴烂……”央视播出的《中国好歌曲》中，彝族歌手莫西子诗以一曲粗犷而深情的《要死就一定要死在你手里》惊艳全场。参加“好歌曲”前，他在音

乐圈就小有名气。原“山鹰组合”成员瓦其依合的首张个人专辑曾收录他的作品；吉克隽逸惊艳“好声音”的那首《不要怕》，原作者也是他。昨天出现在发布会的莫西子诗文艺范儿十足，可能是过于腼腆的缘故还显得有些扭捏。

“对我来说没有什么主流不主流的。一个东西被人传唱或者被大众认可，不一定是主流。有些音乐不适合放在高雅的地方，有些音乐不适合放在市井，而有些音乐可以放在任何地方。”莫西子诗并不觉得上了《中国好歌曲》后，自己就成了主流。对他而言，参加《中国好歌曲》的经历是一次大胆的尝试。“做音乐蛮难的，甚至有的时候会死磕，我会说我独树一帜，不要走到主流，不去参加选秀，仔细想想之后觉得，现在是一个那么开放的时代，网络已经那么发达，要大胆地去尝试，让更多人去看自己的东西。”他坦言，自己参加选秀还有一个私心就是宣传新唱片《原野》。今年的西湖音乐节，除了《要死就一定要死在你手里》之外，他还会给歌迷带来从没公开唱过的《我将归来开放》。

六一礼物 舞动甬城

足尖上的快乐童年

5月7日,哈尔科夫的小精灵们将抵华演出

绷脚背，足尖站立，挺胸，跳跃，旋转……有着经典程式和古老历史的芭蕾舞，是一个艰难而古老的行业。然而，闻名世界的乌克兰少儿芭蕾舞团（哈尔科夫舞蹈学校）却用事实证明：芭蕾舞也可以被孩子热爱，芭蕾舞也可以充满快乐。

5月7日，哈尔科夫的小精灵们将转机抵达中国，辗转广州、宁波和北京等地，开始为期一个月的芭蕾巡演。

在乌克兰少儿芭蕾舞团所在地哈尔科夫舞蹈学校，孩子们正在为即将开始的中国巡演进行最后排练，一张张稚嫩的小脸满是汗水，娴熟地演示技术和剧情。

相比于俄罗斯芭蕾舞在主流舞台上的闪耀光芒，乌克兰芭蕾文化更侧重于民间教学与普及。这得益于像娜塔丽娅·勒仁美斯卡娅这样的芭蕾舞儿童教育鼻祖级人物。

勒仁美斯卡娅是前苏联功勋艺术家和国家芭蕾舞校校长。1982年，她在哈尔科夫舞蹈学校教育基地创办了由3~16岁孩子组成的乌克兰少儿芭蕾舞团。

勒仁美斯卡娅认为，童话是心灵的境界。穿上舞鞋，踮起脚尖，孩子们就会幻想自己是善良的灰姑娘，美丽的白雪公主，调皮的小矮



乌克兰少儿芭蕾舞团幕间与观众互动。

人，舞蹈给了他们展现创造力和个性的能力。几十年来，乌克兰少儿芭蕾舞团带着孩子们的童话芭蕾舞剧目走遍了10多个国家和地区。许多看过演出的家长都不禁惊呼：“几岁的孩子竟然可以完成这么多高难度的动作！”“芭蕾舞居然可以这么好玩！”乌克兰少儿芭蕾舞团所到之处，都充满了舞蹈和童话所带来的快乐，在不同国籍，不同年龄的孩子心中种下了一个芭蕾舞梦。

记者 黄银凤

杰克逊同门现身《中国好舞蹈》

有腔调的胖舞者打动评委

上周六的《中国好舞蹈》中，最有腔调的三个胖子组合掀起了节目的一个小高潮。这三个被金星视为“赛鸟叔”的重量级舞者，不仅以一段极具感染力的《我就是爱跳舞》展现出对舞蹈的热忱，也用扎实的舞蹈动作让观众看到了胖舞者身上毫不含糊的舞功。

纵观当今电视舞蹈界，胖子选手登台跳舞的事例已不在少数。随着新鲜感褪去，人们也开始思考：胖子频频挑战极限，究竟是励志壮举，还是不自量力？三人组合告诉观众：“就是开心！”

与其他专业舞者纤细高挑的身材相比，250斤以上的尤军、姚禹和星池三人显然不是跳舞的料。当尤军称要给观众带来一段 pop-pin 时，不少人深深怀疑，然而，他顺利地做到了，他表示自己和另外两位同伴来到“好舞

蹈”的目的，就是要用实际行动改变观众看待舞者的眼光和门槛。

在郭富城看来，尤军的体重虽然为舞蹈带来不便，但高超技术的练成绝非一日之功，因此他不断追问尤军的老师是谁。而当尤军道出自己与迈克尔·杰克逊师出同门时，郭富城更是为自己的慧眼“沾沾自喜”：“知道他有这个底之后，我便知道他的能力了，再往下继续的时候，我觉得也应该没问题。”

三人组合虽然扭动起来浑身脂肪乱抖，但不难看出，他们动作的精准性并未因此打折扣。为了能使舞台上每个动作都不同，三人练舞时付出了比常人更多的心思。尤军更是靠着14年的坚持实现自己的舞蹈高度和精度，让人不得不感叹：会跳舞的胖子其实更伟大！ 灰灰

“宁波智造”亮相义乌文交会

商报讯（记者 林昊 通讯员 陆艳）昨天上午，由文化部、浙江省人民政府、中国国际贸易促进委员会主办的第九届中国（义乌）文化产品交易会在义乌国际博览中心开幕。由46家文化企业组成的“宁波展团”连续九年亮相义乌文交会。

文化产品展区精彩亮相，展示宁波文化企业的实力与风采。

比往届更注重实效性

与往届文交会相比，本届展会更关注参展企业的交易需求，突出了经贸性和实效性。在我市参展的企业中，消费类文化产品企业13家、创意文化企业4家、动漫游戏企业6家、书画艺术企业4家、生产性非遗文化企业19家。

本届宁波参展企业的一个突出特点就是参展企业覆盖的领域广、代表性强，参展文化企业基本涵盖第九届义乌文交会的各个门类，我市传统工艺美术行业、新兴文化行业、文化创意业中的龙头企业、代表性企业踊跃参加，民和、尚方、中数等动漫游戏企业首次亮相，贝发、成路、爱珂等龙头企业当仁不让；梁祝文化园区、文山创意广场、奉化工艺美术协会、宁海四季画廊、慈溪多家青瓷企业等集体组团参加。

近50家创意企业联合参展

本届文交会以文化产品交易为核心，开展采购洽谈和经贸合作交流。预计本届义乌文交到会国内外专业采购商9万人以上，其中境外客商超过6000人，30个贸易团队来自100多个国家和地区。

本次参展的46家宁波企业是来自全市11个县市区的文化创意企业的优秀代表，共计84个展位，展位面积达800平方米，分别在“新业态、新技术、新产品、新概念、新工艺、新设计”展区、消费类文化产品展区、文化艺术精品展区、动漫及版权交易展区、工艺美术及非遗展区和传统

公 告

本局在2013年1月-2014年1月的执法检查中，依法扣留了一批涉嫌违法的电脑、奶粉等物品，请相关物主在本公告发布之日起6个月内持本人身份证明到本局主张权利。逾期未主张权利的，本局将依据《工商行政管理机关行政处罚程序规定》第七十六条的规定，对该批财物作无主上缴财政处理。特此公告。

《无主财物清册》详见宁波市镇海区工商行政管理局（镇海区招宝山街道车站路422号）公告栏。本公告内容，包括《无主财物清册》同时在镇海区工商行政管理局网站发布，网址：<http://www.hongdun.gov.cn/>。

宁波市镇海区工商行政管理局
2014-04-28

天天教育

本栏目由 十方传播 独家代理

广告热线: 0574 - 83890316
83890318

(招聘业务员数名)

宁波工程学院自考全日制招生

一、专业:工商企业管理、会计(财务企业管理)、国际经济与贸易
汽车营销与售后服务、装潢艺术设计、机电一体化
(工程造价)土木工程/道路与桥梁工程

二、层次:成人专科(本科)+自考专科(本科)

三、优势:公办学校 管理正规 校园位置好

电话: 87081188 13805882312 (李)

地址: 宁波工程学院翠柏校区北大门二楼 224