

2014年4月28日 星期一

编辑：诸新民
组版：王 蓉
校对：杨霞波

昨日，宁波日报报业集团与人民日报海外版、大运河（宁波段）申遗办合作推出的“大运河：我们未来的生活”全媒体行动首站来到北京，这里是中国大运河的起点。

记者专访了清华大学国家遗产中心主任、中国文物古迹保护协会副主席吕舟，他对保护中国大运河颇有见解，更对本次全媒体行动高度评价，并欣然提笔题词。 记者 李臻 文/摄

“用大运河唤起我们的文化自觉”

专访著名文化遗产保护专家、清华大学国家遗产中心主任吕舟



中国大运河申遗大手笔

中国大运河、丝绸之路申报世界文化遗产，是近年来我国同时实施的两项重大文化工程，今年6月将在第38届世界遗产大会上以投票表决的方式，决定两者能否列入《世界遗产名录》。

“大运河从南到北连接贯通了中国，而丝绸之路从东到西连接了欧、亚、非等洲，这样的两件大事同时在进行，这在整个世界上都是独一无二的。”吕舟评价说，原来的世界文化遗产都只是“点”、顶多是“面”上的申报，比如哈尼梯田、西湖，关注的都是局部性问题。“但这次是多个省共同进行，这是前所未有的，难度极大。”

“我认为，大运河的价值比丝路更大。中国大运河共有3000多公里，目前申报范围是1000多公里，大运河对人类的影响远远超出了对现实生活的影响，更是远远超出了其他世界文化遗产项目。”吕舟表示。

为建设精神家园提供机遇

吕舟认为，大运河架起了南北沟通的桥梁，“很多文化传播就是沿着大运河进行的，南方人的精致生活、北方强大的政治影响力，都是沿着运河在文化交融着、碰撞着，又共同发展着。”

中国大运河到了当代，它的功能又有了新的变化，尤其是近年来，随着大运河申遗的推进，保护大运河成为越来越多人的共

识，也越来越变成了社会行为，而不是原先的专家或政府行为。吕舟说：“我希望保护大运河能真正成为大众行为，大运河能串起这么多地方，这么多人一起来建设美好的精神家园，这也变成了一个机遇。”

“申报结果并不重要，保护发展的过程才是最重要的！”吕舟说，“大运河申遗涉及了很多政府部门，比如交通、水利、环保等等，在申遗过程中，最起码这在政府层面对文化意识有了提高。”

吕舟介绍说，从世界范围看，成为世界文化遗产后最终都是多赢的局面。

吕舟认为，中国大运河的价值还不能涵盖浙东运河，它可以归类为活态遗产的范畴。他建议：“可以利用中国大运河申遗这件事，重新认识浙东运河的价值，可以让它更为丰富，也可以为当地人民提供全新机遇。”

利用文化遗产开发旅游很可悲

说起目前国内部分文化遗产的保护模式，利用文化遗产开发旅游，吕舟很尖锐地指出：“地方政府固然有经济增速压力，但把什么都变成经济效益，而且一个地方的生活完全被旅游、被钱所主导，这是可悲的事情。”

“比如，本来当地人是希望以文化遗产建设美好家园，但是这种旅游模式反而让这些原住民失去了家园，这是非常不好的。”吕舟说，“世界文化遗产就是要尽量避免这样的问题出现。”

他介绍说，成为世界文化遗产必须符合



三大条件：该文化遗产的价值、文化遗产的真实性和完整性，及保护状况能确保长期保护，“如果把原住民都赶走，全部商业化后，那么真实性就失去了。”

吕舟很遗憾地指出，目前国内尚没有哪个地方，可以将旅游和文化遗产保护关系很好地平衡起来，他指出：“国外的历史古城也有很多，成为世界文化遗产后，当地人该怎么生活就怎么生活，甚至有些遗产根本不欢迎游人，他们担心游人会破坏了原有的生活宁静。”

昨日起，在接下去的2个月多里，商报记者将由北往南，沿着中国大运河27个申遗城市，开展联合采访和公益宣传活动。

记者将把这一路的所见所闻所感与读者共享。同时，采访团也将在沿途城市展现大运河最南端的城市——宁波的风采，宣传宁波城市精神。

欢迎读者朋友加入新浪微博@东南商报或东南商报微信，更多鲜活新闻等着您，更多精彩期待您的共同参与。

吕舟 他多年来一直从事建筑历史教学和文化遗产保护研究，参加国家重要文化遗产保护规划、保护设计各方面的工作，作为ICOMOS专家进行世界遗产申报项目的审查等工作。曾主持完成三峡库区文物保护单位云阳张桓侯庙搬迁保护规划、布达拉宫雪域保护规划等。



乐创季

快乐就在春天里—分享由你

2014年的春天，
宁波文化广场准备了20余个活动，
等你来噢！

不只娱乐，更多获知，畅享一日精彩！

