



集雕塑、绘画、书法、镶嵌于一壶 单件拍品价格数十万 宁波藏家追捧日本老铁壶

<<<故事 六七千元捡漏一把“补丁”壶

2012年，郁驰从日本买回一把打了“补丁”的铁壶。这把铁壶虽是修补过的，却是经名家补的。

这把有“瑕疵”的铁壶本出自“名门”。壶臂上刻铭文：“金龙堂初代大国寿郎记。”它是由金龙堂名人初代大国寿郎制作，后破损处由金寿堂名家雨宫宗兵卫修复并留下底印。

金龙堂是日本京都知名铁壶堂号之一，其铁壶制作传承史纵跨江户至昭和四个时期几百年，堂下有初代大国寿郎、佐野、上田照房、名越昌晴等众多炙手可热的制壶艺人。

“这把壶铁质古朴，雕刻精良，非常老到，包浆浑厚，器型饱满不失清秀之气，壶嘴高而挺拔，出水口光滑自然，通体散发着时间积淀下来的厚重光泽。”郁驰侃侃而谈，“大师制作就是不一样。壶身上还刻有一首中国古诗；另外还雕有祥云、如意图案，全无僵硬感。”

壶把的连接处有修补痕迹，但正因为这一“补丁”，更让郁驰爱不释手。

这把老铁壶后面挂钩处修得非常完美，与壶融为一体，更起到一种另类修饰效果，使之更显苍劲古拙的美感。修饰是由金寿堂的雨宫宗兵卫完成。“一位名家肯‘屈尊’为另一位名家补壶，这在日本并不多见。可见雨宫非常喜欢这把壶，他对这把壶的工艺相当认可。而他在壶底留下了自己的底款，说明雨宫对自己修补的这件作品非常满意。”郁驰指着壶底的“落款”说，“当时壶主人辗转找到大名鼎鼎的雨宫宗兵卫来修补此壶，可见他对这把壶的喜爱和珍惜也非寻常。”

更让郁驰得意的是，当年他只花了六七千元以残次品的价格收进这把铁壶，没想到得了一件稀世之宝，他笑言“捡了个大漏”。

长夜，围炉，夜话。茶水翻滚，嘶嘶作响；炉火通红，一把历经时光洗练的老铁壶，发出沉稳低调的光泽。日本老铁壶，连同银壶、火钵等茶道文化器具，正成为甬城收藏界的新宠。

“我每年都去日本寻找老铁壶。”已收藏了200多把日本古董铁壶的宁波资深玩壶藏家郁驰说，日本铁壶集实用性、审美性、收藏性为一体，堪称茶道重器和收藏佳品，近两年来被越来越多的宁波收藏爱好者追崇，其身价也与日俱增。

记者 黄银凤 王婧 文/摄

剖析 >>>

日本老铁壶收藏价值何在

据了解，用铁壶煮过的水能够释放出二价铁离子，形成山泉效应，使水的口感更加甘甜、饱满、顺滑，用此水冲泡好茶，能够大幅提升口感。

以铁壶为代表的日本茶道具，以其精良的工艺和东方文化一脉传承的历史底蕴，近年来备受宁波藏家关注。随着宁波茶文化爱好者的增多，以及老铁壶产量减少，国宝级釜师的奇缺，精品保有量的锐减，市面上出现了“好壶难求”的情况。

数量减少是日本老铁壶价格上涨的重要原因之一。第二次世界大战后，轻金属制品在使用上更为轻便，价格也比铁制品更低廉，民众对铁器的需求大减。同时，铁壶制作机械化出现，传统手工壶难以生存，老铁壶的存世量逐渐减少。

以龙文堂为例，郁驰分析，在鼎盛时期，它一年所产铁壶不超过150把。由于是纯手工制作，不会出现两个相同的铁壶。龙文堂老铁壶不仅在日本民间及国家和县立博物馆有所收藏，还被伦敦大英博物馆和俄罗斯圣彼得堡东宫博物馆珍藏。

目前，在各大拍卖会上，日本铁壶正在打破紫砂壶垄断茶具专场的局面。

2011年，一把“龙文堂安之介造嵌金银樱花纹”日本老铁壶，在北京匡时拍卖会上拍出57.5万元。2013年，在北京歌德“金铁烟云——茶香及道具专场”，一组3只“龟文堂系湖严堂定制兽首铁壶连红木展柜”以88万元拍出，一把“金寿堂雨宫宗兵卫错金银山水家屋铁壶”以80万元落槌。

中国藏家的追捧助推了日本铁壶近几年的高价。究其原因，从深层心理上分析，在于国人对于日本古董铁壶上体现的纯正中国唐文化的怀念与认同。一把好的日本老铁壶，集雕塑、绘画、书法、镶嵌工艺等于一身的完美。在众多以表现山水花鸟题材的铁壶身上，俨然是浮雕形式的“中国画”。很多老壶的壶身上铸有汉字诗词或汉字名言，壶身、壶盖上的堂号和釜师标志，也用汉字落款。



左上：金龙堂初代大国寿郎制作、金寿堂雨宫宗兵卫修耳附。



左下：大国作轮线地纹平丸形老铁壶。



右：明治初期，龟文堂作精品人物山水老铁壶。

赫博保分班再度开班

期末保分，不通过，全额退款。我们的进步绝不是偶然，去年我们保分班几乎全部通过

期中考试已经结束，赫博的学生们纷纷交出了漂亮的成绩单。各个学生的成绩都有了明显的提升，年级名次进步50名以上的不在少数……

对于这样令人欣喜的结果，赫博的老师早已习以为常，在我们赫博独特的教学方法下，学生们平时单元测试都时常考出班级第一、第二或大幅提分的好成绩，期中考试取得好成绩也自然不在话下。好成绩，好方法，自然要和大家分享。

为了打消家长顾虑，也是对我们教学效果的绝对信心，我们再次推出期末保分班：签订保分协议，如果学生期末没有达到目标分数，



所有学费全额退款。这是一种对教学的绝对信心，实力的完全体现，这十年帮助无数学生轻松提分，考入重点名校。赫博与您一起见证迅速提分的奇迹，分享期末好成绩的喜悦。

为保证提分效果，我们限额招生

招生对象：四-九年度，报满即止。
咨询热线：87746000
学校网址：www.51hope.org

相关链接

一把日本老银壶 拍出184万元

日本茶道信奉喝茶是一件朴素的事情，其茶具无华丽外表，却有精湛低调的细心工艺。

“今年3月，我参加了日本中央拍卖会，没拍到心仪的铁壶，但花8万元拍了一把日本银壶回来。这把‘金摘’银壶，出自名工源六之手，整把壶手工制作，壶身刻中国汉字，还有如意、祥云等中国元素。”痴迷于收藏铁壶的郁驰，将收藏视野延伸到日本银壶、火钵、茶托等茶具上。

在品鉴茶院，郁驰还收藏了三把珍贵的银老壶：玉虎堂全锤目纯银老壶、大丸制线轮细锤目花摘纯银老壶、金工师则光作石肌纹花摘纯银老壶。

在明治、大正、昭和年间，手工纯银煮水壶加工制作得到空前发展。可惜，留存至今而完好的日本老银壶寥寥无几。眼下，日本老银壶价格直线攀升。2013年，在北京歌德秋拍中，一把“藤延年造餐餐纹龙纹玉盖银壶”拍出184万元的高价。



名工源六制作的金摘如意纹纯银壶。

美国投资移民 限量发售

服务中国20年 • 成功案例数万 • 境内外50家分支机构 • 一地签约 • 服务体系覆盖全球

亨瑞集团隆重推出大型国企绿地独资EB-5地产项目——洛杉矶·绿地中心

投资50万美元 全家享美国绿卡 多个精品项目供选择 **最后时机**

移民让出国留学不花钱

-- 魁省投资移民9月重启 1200名额抢位战 --

★ 欧洲、中美洲多国移民 ★ **25万欧元** 购房获绿卡

葡萄牙 西班牙 希腊

英国 匈牙利 塞浦路斯等

★ 一人申请全家移民 安享欧盟教育、医疗等福利

★ 安提瓜捐款25万美元，三个月拿护照

电话：87051563 87343448

办公地址：彩虹北路48号波特曼写字楼2601 **www.visa800.com**

浙公网安备号[2012]0000号

<<<市场 “名堂名工”壶最受宠

老铁壶铸造历史在日本长达三四百年。每一个能在历史上留名的堂号，背后必定有几位成功的釜师，靠着他们精湛的手艺，为各个堂号留下传世的铁壶。

收藏日本老壶，“堂号”和釜师是离不开的核心内容，特别是名釜师。所谓“堂”号，相当于今天的作坊或公司，釜师相当于今天公司的董事长，名釜师则相当于中国紫砂壶制作的名家。

日本老铁壶的堂号百余个，尤以京都地区的老堂号为主流，例如龙文堂、龟文堂、金龙堂、金寿堂等。著名的釜师有藏六、中川净益、真锅静良、石黑光南等。目前广为讨论的釜师，莫过于龙文堂的安之介、龟文堂的波多野正平、金寿堂的雨宫宗兵卫、金龙堂的初代大国寿郎等。

在郁驰看来，金寿堂的雨宫宗兵卫与同时期的安之介堪称一时瑜亮，都是铁壶收藏的佳选。他们擅长运用金、银、铜等金属材料，镶嵌或浮雕于壶身或壶把上，创作手法独具特色。欧洲博物馆收藏的铁壶，常于壶盖或壶身上落有金寿堂的名字，可见当时其作品深受欧洲市场的喜爱。

据记载，龟文堂初代创始人名为波多野正平，主要学习较高级别的蜡铸法。龟文堂的作品，多以蜡铸法为主，一直以来坚持着极为繁复的工序，且一个蜡模只创作一把铁壶，所以在当时就是茶人推崇的名品。

郁驰收藏有一把明治初期龟文堂作精品人物山水老铁壶。铁壶脱蜡铸造，壶身人物山水造景，生动自然，再加上鎏金错银点缀，饱满圆润的摘钮，古朴中更显优雅。