

# 寻访繁华商贸旧影 感受大运河命脉



济宁市城区古运河南岸的竹竿巷，是自元代京杭运河发展起来的一条商业街。

(周建平摄于2014年5月12日)



第八站·济宁

前、昨天，《大运河：我们未来的生活》全媒体行动第八站来到了山东济宁，济宁以“孔孟之乡”著称于世，历史上还有“运河之都”的美誉。在两天的时间里，记者在济宁的城市乡间穿梭寻觅，看到的是一幅古色生香的济宁运河图卷。

记者 李臻

## 特殊地理位置 获“运河之都”美誉

济宁历史悠久，是儒家文化的发源地，是孔子、孟子、颜子、曾子和子思五大圣人的故乡。

济宁运河始于元代，纵贯济宁境内。由于济宁段运河处在黄河、运河两河交汇之处和中国大运河京杭运河段的高点地段，特殊的地理位置为济宁带来了“运河之都”的美誉。

元明清三个朝代都把治理运河的重点放在了济宁，不断派高官重臣及著名水利专家到济宁掌管河道总督衙门等机构治理运河，

## 竹竿巷与南旺镇

在元明清时期，济宁的漕运业十分发达，也带动了当地商业贸易的繁荣，当时的济宁是最繁忙的大码头和山东最大货物的集散中心；清朝时，因市场繁荣，年营业额超过亿两白银。河道帆樯如林，两岸货堆如山，街面店铺林立，商贾云集。岸边码头停泊南来北往的船只，人们可以买到南北出产的各类货物和地方特产。

如今，在济宁市区运河边的竹竿巷尚保留当年的依稀繁华旧影。旧时的竹竿巷是济宁手工业最集中、商业最繁荣的地段。走在今日的竹竿巷中，老字号仍林立，还可见到编竹器、戗菜刀等传统手艺。“我十几岁开始就做这行，是家里传下的手艺。”在巷口，张罗匠厨具百货店的老板张步财正在用竹子编织蒸笼，手法非常娴熟。

说起竹竿巷往昔的繁华，60岁的张步

## 见证往昔繁华商贸

财满面自豪。原来，江北不产竹，元代开通运河之后，浙江的毛竹、篙竹等都由运河向北方贩运，多在济宁上岸交易，竹编工匠也随之上岸谋生。竹器行在运河沿岸如雨后春笋般冒出来，很快竹竿巷就发展成为山东最大的竹器市场。

在微山县，有一座全国独一无二的古镇，也同样见证了运河带来的繁华商贸，这座古镇名为南阳。当记者乘船登岸时，不禁为之惊艳。“这样的古镇在全国是独一无二的，首先是因为它就是一座岛，四面环水；其次，它有2000多年历史；最重要的是，大运河穿镇而过。”济宁运河文化研究会常务理事刘迎水介绍说，“在明清时，南来北往的船只必须要在这里停留，因此这里很繁华，显赫一时，被称为运河四大古镇之一（另外3个分别为扬州、镇江和夏镇）。”

## 南旺水利枢纽

大运河上有一项让今天的我们都叹为观止的水利工程——南旺的分水枢纽工程，这是中国大运河的核心工程，被誉为“大运河的命脉”，在世界水利史上占有重要地位。为此，记者赶赴位于汶上县南旺镇的大运河南旺枢纽博物馆。

走在南旺分水枢纽工程的河道遗址上，极目望去，这个曾经蔚为壮观的大运河分水口，河道仍存，但水已干涸，只剩下长满青草的河床，默默静守的分水龙王庙遗址和镇水兽了。

“南旺通则运河通，这句话足以说明南旺水利枢纽的重要性。”刘建康表示。

## 大运河的命脉

比南北临近河段要高出30到50米。”汶上县文物旅游局文物科科长刘建康指着一张南旺分水示意图向记者介绍道，“这样的地势使得南来北往的船只到了南旺，都不得不卸载停航，影响了大运河漕运的全线贯通。”

为解决这个难题，明朝初期，工部尚书宋礼采纳汶上民间水利家白英的建议，在戴村筑坝引水，使得汶水西行，从南旺进入运河，七分向北流，三分向南流，于是便有了大汶河水“七分朝天子，三分下江南”的说法。此后建龙王庙于分水处，称为“分水龙王庙”。

“南旺通则运河通，这句话足以说明南旺水利枢纽的重要性。”刘建康表示。

# 全市174条“垃圾河” 提前2个月全面完成清理



商报讯（记者 林伟 通讯员 陈晓众）昨天，宁波市“五水共治”领导小组治污水工作组办公室发布消息，宣布宁波大市范围内已全面消除垃圾河。

五水共治，治污先行。“垃圾河、黑河、臭河”（简称“清三河”）治理工作是我市治

污水共工作的重中之重。

市治污水办相关负责人表示，根据省“五水共治”工作要求，6月底前要全面完成“垃圾河”的清理工作。而根据各地上报的信息，截至4月底，我市已全面完成174条“垃圾河”的清理任务，“清三河”工作取得阶段性成效。

下阶段，我市将在进一步巩固完善河道长效保洁机制的前提下，向黑臭河道治理发起总攻，确保年底全面完成“清三河”工作，并力争走在全省前列。

# 老底子虎头鞋传承严谨家风



由市委宣传部、市妇联联合主办的“传承良好家风 践行社会主义核心价值观——5·15国际家庭日”主题活动昨天在鄞州区东吴镇启动。在活动现场，作为民间手工艺展示，来自鄞州下应街道河东村今年78岁的应梅娟老人带来的老底子虎头鞋和香袋吸引了众人的目光，一双双虎头鞋，鞋头形似虎头，鞋面采用缎面，色彩鲜艳，做出来的鞋样栩栩如生、活灵活现。

## 母亲的身影

应梅娟是地道的农村妇女，从未向人学习过虎头鞋的制作工艺，只是闭上眼睛后，就会想起母亲当年在煤油灯下做着针线的身影。“这其实也是一种传承，使我觉得做针线是这么有亲切感。”老人慢慢说道。

别看一双小小的虎头鞋，从鞋面、鞋帮、衬里再到鞋头的老虎脸的制作，总共算下来有13道工序。老人说，要有多么高超的技艺谈不上，最关键的是要心灵手巧，更重要是要认真、耐心，一丝也不马虎不得。

渐渐地，河东村人都知道村里住了一位会做虎头鞋的阿婆，老人的家里也成了一个虎头鞋作坊：局促的小屋贴墙通到天花板的柜子里放满了用于制作虎头鞋的线团、布料、工具，桌上窗台上还放着各色的“作品”。

虽然慕名求鞋的人越来越多，但多年来，老人做的虎头鞋始终只卖50元一双。她告诉记者，这样的一双鞋，不算布料设计花样和做工，仅仅是做一双就需要2天时间……

## 技艺传承

随着自己日渐衰老，老伴的身体又不好，躺在床上需要人照顾。如今老人每天大部分时间都要花在照顾老伴上，于是，她萌生了带徒弟把自己这门手艺传承下去，她自己有一个儿子和两个女儿，虽然两个女儿有时也会搭把手帮自己做一些活儿，但她们毕竟都有自己的工

作，如今也都进入了退休年纪，还有自己的家庭和生活需要打理。

2005年，刚从浙江科技学院毕业的女大学生顾昊华回到宁波后，学艺术设计的她萌生了要学一门民间传统技艺的想法。顾昊华走遍鄞州，最终找到了应梅娟老人。

## 参与奥运

2008年，北京奥组委和文化部共同主办的“中国故事”文化展示活动，经过层层选拔，应梅娟老人的传统虎头鞋制作工艺光荣入选，成为这个文化展示活动的一部分。

考虑到当时老人年事已高，最终决定由顾昊华代表老人作为我省的两位代表之一进驻奥林匹克公园进行现场制作展示。

## 家风传承

如今老人已有3个徒弟，说到自己制作虎头鞋的经历，老人很感慨，她希望自己手中的这项技能能永远流传下去。

“传承并不是简单地复制。”老人说，她至今还能想起母亲做针线时那盏并不是很亮的煤油灯，还有那个慈祥的身影，做虎头鞋是对母亲的怀念，也是她对家风的传承。虽然她的两个女儿并没有传承自己的手艺，但孩子们身上那种做事情严谨认真的态度，也正是对自己生活态度的一种最好诠释。

记者 范洪 通讯员 傅奇丹



昨天，应梅娟在活动现场制作虎头鞋。记者 范洪 摄

浦发银行 SPD BANK 轻松理财

## “天添盈”1天理财 随时进出 即刻到账

- ◆购买起点5万元 ◆100万每天预期收益126元 ◆预期年化收益率 4.6%
- ◆手机网银微信轻松买卖 ◆工作日：9:00-15:30

## “周周享盈”7天理财 每周循环 轻松买卖

- ◆购买起点5万元 ◆100万每周预期收益997元 ◆预期年化收益率 5.2%
- ◆每周三本金进出 ◆手机网银微信轻松买卖
- ◆申购时间：工作日9:00-17:00，周二9:00-15:00

详见浦发网银：[ebank.spdb.com.cn](http://ebank.spdb.com.cn) 手机银行：[wap.spdb.com.cn](http://wap.spdb.com.cn)

风险提示：理财有风险，投资需谨慎。 收益测算详见产品说明书 24小时咨询热线：95528