

无论填或不填,志愿就在那里;无论高分低分,烦恼总会存在

如何填报志愿 专家细说分明

高考成绩已于6月22日晚揭晓,不管你是高分还是低分,如何填报志愿,总会有各种各样的烦恼。昨天,由宁波大学和东南商报联合举办的大型高校招生咨询会在宁波大学举行,来自省内外的100多所高校进场设摊,上万名的考生及家长与高校招生人员面对面交流。 记者 李臻

高分低分考生各有烦恼

在现场设摊咨询的有复旦大学、南京大学、吉林大学、华中科技大学、哈尔滨工业大学、厦门大学等省外多所知名院校,还有浙江大学、浙江工业大学等省内本科院校和部分高职院校,以及新通教育、新航道雅思等教育机构。

上午9点,咨询活动刚开场,上千名家长和考生就来各自心仪的学校摊位前进行咨询。在高峰时段,每个摊位都被围得水泄不通,主办方估计人数上万。

家长看起来比考生更为急迫主动,很多考生只是跟在家长后面,并不是很主动,说起填报志愿也很迷茫,高分考生和低分考生各自都有自己的烦恼。

“没考好,我的分数刚过一本线10来分。”宁波某中学的陈同学告诉记者。而对于自己希望选择什么学校与专业时,她显得有点迷茫,“不知道啊,选择余地也不大,先看看吧。”陈同学的妈妈告诉记者,女儿以前一心读书,对志愿方面并没考虑过,现在全家总动员先来收集资料,回头好好研究再填报志愿。

低分考生志愿不好填,而高分考生也有自己的烦心事。“我儿子高出一本线60多分,但了解下来,志愿也很难填。”一位家长告诉记者,“这个分数,去冲喜欢的学校很危险,但降低自己的目标又有点不甘心。”

相关参考数据可留意

“我这个分数,能不能进你们学校?”在现场,考生和家长问得最多的就是这句话。

今年具体的录取分数线现在尚未揭晓,那么考生凭什么来填报志愿呢?记者在现场看到,各高校都有一份招生资料,其中有近3年来在浙江的招生录取情况表,包括学校录取的全省最低排名以及各专业的最高分、最低分和平分,这些数据是今年填报志愿的重要参考资料。

如何根据考分,结合目标高校近年来的录取情况,合理地填报专业志愿呢?来自南京大学的刘新建老师说,填报某所高校的志愿,全省排名对于填报志愿来说,是重要参考依据。“以我们学校为例,根据往年的情况,我们学



考生及家长在咨询会上。 记者 刘波 摄

校录取的考生成绩为,文科全省排600名左右、理科排3000名左右。如果低于这个成绩,被我们学校录取的可能性就比较小。”刘新建说,同时,考生还要看自己的分数比第一批分数线高出多少分,自己心仪的高校往年浙江录取分数线高出了第一批分数线多少分,两者相比较,如果分数相近,也可以考虑。

招生专家的三点建议

昨天,记者还采访宁波大学招生办公室副主任姜煜,她向考生提出了填报志愿的三点建议,可供大家参考。

首先,考生填报志愿时,各个志愿之间要保持梯度。这样被录取的可能性会更大,否则,可能出现“踏空”的情况。

其次,填专业志愿时,“专业服从”一定要填。根

据我们以往的经验,如果不服从,风险很大,而且退档后征求志愿反而要高于前面首轮投档的分数。其实,现在相当多大学都是按大类录取的,学生进入大学后还有改专业的机会。

再次,要理性填报。考生在选择学校、专业时,不要人云亦云,而要根据自己的兴趣爱好来理性选择。

如果读一个不喜欢的专业,那是很痛苦的。还要考虑4年后就业时所报考行业的状况,现在热门的行业,4年后不一定热门。比如说报考宁波高校的,可以结合宁波城市经济产业的发展特点来选择专业。

另外,还要考虑到高校所在的城市。比如说北京、上海、广州、南京,不同的城市,其气质、人文氛围都不尽相同,它对学生性格、视野的养成也有非常重要的影响,你的性格、爱好与哪座城市的气质相近?这也是很重要的考虑因素。

看!世界上第一个机器人、降落伞、直升机……

达·芬奇机械发明展周六亮相甬城,让我们一起解读千面达·芬奇

天才达·芬奇“降临”甬城。喜欢机器人、热爱发明的市民朋友有福了,由意大利原装进口展出的“达·芬奇的科学密码——机械发明与机器人展”将于6月28日(周六)在宁波科学探索中心开放。

说起达·芬奇,很多人一定会马上想到《蒙娜丽莎》、《最后的晚餐》等著名画作,事实上,在绘画的同时,达·芬奇也潜心致力于科技发明。

“达·芬奇的科学密码——机械发明与机器人展”已在美国、法国等30多个国家巡展,目前已有5000万人欣赏过该展览,到宁波还是第一次。

展览通过“解码”达·芬奇的手稿,利用15世纪的材料与工艺,手工制作复原了100多件达·芬奇的发明、设计和艺术作品,包括军事机械、工程机械、飞行器、解剖学、机器人等八个展区。

记者了解到,此次展览看点颇多,堪称科学与艺术完美结合,全方位展现了达·芬奇的传奇人生。工作人员也特别为感兴趣的市民梳理了五大看点。



500年前的健身器材。

世界上第一个飞行器

在达·芬奇的笔记中,曾记载他从孩提时期开始,就梦想着能如同鸟儿一般在天空飞翔。实际上,世界上第一个飞行器、第一个降落伞、第一个直升机的创意均来自达·芬奇。

经过长时间的研究,达·芬奇发现,可以利用气流让人类上升或下降。他的最著名绘图“滑翔器”及“降落伞”正是利用了这一原理。

达·芬奇设计的降落伞则由亚麻布碎片拼接而成,削剪成金字塔的形状,各边尺寸均为七米。他认为“利用此装置,任何人都可从任何高度无惊无险地到达地面”。在“飞行器”展区,游客可以看到达·芬奇为实现飞行梦想而设计出的多种飞行器及滑翔器。

世界上第一个机器人

达·芬奇终其一生都在研究力学,并且将结果应用在各式机械装置上。力学机械是达·芬奇的手稿中最常见的内容,他被认为是设计出第一个机器人、第一个提出潜水艇设想、发明了500年前自行车的人。这些超越时代的机械设计,大家在“工程机械”和“机器人模型”展区能够一饱眼福。

强大的海军武器

海军武器是达·芬奇最感兴趣的领域之一,15世纪至16世纪初,意大利战事频繁,在这样的社会条件下,达·芬奇设计了很多用于战争的机械。在“军事机械”展区,大家可以看到达·芬奇设计的“海军大炮”、“飞弹”、“圆形多功能炮台”等军事武器。

解剖手稿和模型

据说,达·芬奇一生中至少解剖过30具尸体。在“解剖学模型”展区,部分手稿及模型确实令人毛骨悚然,但剖面图的精细程度也让人吃惊。以那个时代的技



探营活动中,市民在参观达·芬奇的科学发明。

术而言,达·芬奇对头颅、脊椎等人体内部构造的正确理解让人惊叹。

画作《最后的晚餐》

展览中的“重头戏”便是《最后的晚餐》。展出的《最后的晚餐》是意大利湿壁画大师经过多年深入研究,运用了科学方法,辨识出许多消失的图像,将变色的部分还原成原色,忠实地再现了500年前达·芬奇的画作。也就是说,展览中的《最后的晚餐》完全是以达·芬奇当年绘画时相同比例、相同技术、相同颜色、相同构图而完成的。

对于《蒙娜丽莎》,近年来也有许多新的研究。在展览现场,大家还可以看到经法国摄影师通过多光谱相机分析后的“蒙娜丽莎”褪色前的原始形态。

记者 苏钧天

■小贴士

展览时间:6月28日至10月7日(每周一闭馆,节假日正常开放)。**展览地点:**宁波科学探索中心一层临展厅。**交通:**搭乘地铁1号线至海晏北路站下车,乘公交3路、29路、507路在市政中心站下车。