

30万年前“南京姑娘”长啥样？

大眼睛、高鼻梁、薄嘴唇，网友点赞“资深美女”



南京姑娘熊黛林明眸善睐。



梅婷也有笔挺的鼻梁。



倪妮唇形优美。



30万年前“南京姑娘”复原图

1993年，在南京东郊汤山葫芦洞里，两具早期人类头骨化石“重见天日”。距今约30万年前的“南京祖先”到底是啥模样？和现在的南京人像不像呢？今年5月份，正在建设中的“南京直立人化石遗址博物馆”将其中一块女性头骨送往北京，经过我国古生物专家、刑侦专家的“妙手回春”，这位约30万岁“高龄”的南京“潘西”终于露出“真容”。这名额头低平、眉弓粗壮、眼窝深凹而宽的30万年前的“南京姑娘”，立即引起众粉丝围观、评论。

该博物馆总策划李俊介绍说，这次“幸运”得以复原的1号女性头骨，保存比较完整，有顶骨、额骨、左眼眶及部分面部、鼻骨和枕骨等。据李俊介绍，他们在结合中科院古脊椎动物与古人类研究所张建军老师，中国刑警学院教授、痕迹考古学家赵成文的复原成果上，将这位“潘西”的肌肉、面部、骨骼最终呈现出来。毛发这部分的复原，则找了国内一家公司进行硅橡胶造型以及栽毛发。

认为，这是和西方古人类杂交后基因交流的结果，这位“潘西”居然是个“混血儿”！而南京古生物研究所的专家则认为，很有可能是为了适应当时寒冷、干旱的气候环境而形成的独特的生理特征。对此，记者也特地向张建军进行了求证。“关于‘高鼻梁’，我们在复原时也发现了，她的鼻骨的确很高，这点和黄种人的确是有差异。”张建军表示，至于为什么会有“高鼻梁”，在复原时无从知晓。不光有个“高鼻梁”，“南京直立人”的头骨还有一个特点，那就是比较饱满。“这点和‘北京猿人’并不一样。”

“丰唇”最终改“薄唇”： 古人类嘴唇功能比较单一

对于之前他所公布的复原照片，赵成文还向记者透露了一些小细节。“在我最初完成的复原图上，她的嘴唇被我画得比较厚。”但是在翻看一些古生物资料后，赵成文觉得不对。他认为，那个时候的古人类，嘴唇的唯一作用就是吃东西。到了后来，人类进一步进化，嘴的作用不光用来吃东西，还可以亲吻，于是变得厚起来。“所以你可以看到，我最终公布的图片上，她的嘴唇是很薄的，我觉得这样更合理。”

不光是在嘴唇上“推敲”，在体毛上，赵成文也经过了一番考虑。“我原来觉得，那个时候的古人类，应该还处于原始和现代的过渡阶段，可能会有部分体毛。但是因为想到如果画上毛，人们还是觉得这不能算是人类，所以最终也放弃了。”通过翻看一些专业资料，赵成文认为，那个时候的古人类应该是耳朵大、眼睛大、鼻孔大、嘴唇薄，皮肤并不白，正是在这样的考虑下，他的“复原图”才最终完成。

眼睛大大有点“萌”： 比“北方人”骨骼纤细小巧

在此前网络上公布了复原图之后，这位“潘西”就引发了无数网友们的大讨论。有人觉得她眼睛大大，特别萌；有人觉得她和现在的南京“潘西”们很相似，一点也不像生活在那么久远的时候。

在上世纪90年代，张建军老师参与复原的“北京猿人”也是一位女性，而且她的年龄和我们的“高龄潘西”差不多。“我觉得她们之间还是有差别的。”张建军告诉记者，他认为，“南京直立人”的骨骼纤细、小巧，给人的感觉比较瘦。而“北京猿人”的骨骼粗大。这些差异，竟与现代中国南、北方女性身材差异“不谋而合”。

赵成文教授坦言，“毕竟这个‘南京直立人’距今已经很久了，她是否一直生活在南京没法定论，所以网友认为像南京姑娘，也算是个巧合吧。”而之所以会“高龄潘西”一双萌萌的大眼睛，主要还是因为头骨上眼眶的部分比较大。

南京“潘西”有个高鼻梁： 也许当时比现在寒冷干旱

对于“南京直立人”的研究，中科院南京地质古生物研究所的专家一直没有停止过。而其中，最引起人们关注的是，生长在南京的“潘西”，居然有个高鼻梁。

当时对于“高鼻梁”，古生物学界也有不同看法，有专家

■欢乐围观

抄送好友：

@益鹏在地球：“哈哈，怎么感觉有点像@爱笑的小花同学”

@丁大壮等瘦：“@是颜色不一样的烟火 像不像你”
@翘臀大跛跛：“我长得好像她啊…不愧是祖先！”

感觉萌萌哒：

@中二病患者_咸瑜：“算是猿人中漂亮的~”
@熬霜斗雪：“资深美女！”
@夏日青山：“大眼睛，真好看”
@青山那一抹红：“30万年前就这么美，那南京的姑娘们，你们该多自豪呀，哈哈”

@LY喵了个咪：“萌萌哒”

@希SuJr：“为嘛觉得好萌啊……=_=”

@多读书多看报少打游戏多睡觉：“大眼睛哎”

@红掌拨亲跛：“眼珠这么大，用了美瞳吧”

@雅雅君-：“俩圆圆的眼睛，很可爱的啊！”

发型亮了：

@Ryoko兔：“请问你找的是哪位发型师？”

@小心超人June：“他们用什么剪的刘海？”

@无可奈何的孤鸟：“发型好潮，30万年前就有类似离子烫之类的即视感了。”

@人壹月刀：“30万年前的发型是在哪个发廊做的啊，不错的感受啊，胸毛要是能刮一下，这姑娘就完美了。”

04·揭秘



2014年7月20日 星期日

编辑：蒋继斌 组版：陈鸿燕

复原问答

1 最难复原的是哪部分？

“大约2个月前，南京方面通过北京一家公司找到我，希望我帮助复原南京直立人面相。”赵成文教授在电话中告诉记者，接下这一任务后，他随即安排调取相关头骨化石资料，调取相关图像、人物背景等。

据张建军老师介绍，这次的复原工作并没有持续太久，大概在一个多月左右。“如果要问我复原时比较难的部分，那应该就是在下颌骨的复原上。”据了解，这位“高龄”的南京“潘西”被发现的时候，下颌骨部分已经缺失。而下颌骨的形态，对整个容貌的影响至关重要。“我们采用的是前苏联科学家格拉西莫夫发明的‘面貌再造的技术’，这种技术在我们古生物界很权威。”张建军说，同时，他们也借鉴了“北京猿人”当时复原的办法，在和整个头骨、上颌骨相吻合的基础上，将这块“难啃”的下颌骨复制了出来。

2 会不会复原男性头骨？

该博物馆总策划李俊先生告诉记者，因为男性的那块头骨仅保存了额骨、顶骨及部分枕骨，“缺失的部分比较多，如果要复原，真实度比较低，所以不会考虑复原。”之前对于“南京直立人”的复原，仅仅是半身复原雕像，而清晰的容貌、皮肤、毛发从来没有复原过。“去年，我们去了美国的很多博物馆学习，发现在国外对远古人类‘相貌复原’的案例有很多，不光能看清楚长什么样，还能知道这些远古人类的毛发，不再只是冰冷的雕像而已。而这在国内从未有过，我们希望可以做第一个。”李俊说。

3 去哪能看他们的“家”？

据李俊介绍，“南京直立人化石遗址博物馆”预计会在青奥会之前正式开馆，此次复原全过程的视频记录、各个阶段模型等，届时都会在现场对市民展出。

市民可以在“南京直立人化石遗址博物馆”可以看到对20多年前发现现场的高度模拟，让参观者“身临其境”。此外，现在一直在南京博物院库房里“珍藏”的“南京直立人”头骨真品，也会“搬家”到这里。而此次复原的全过程视频也在现场展出，让参观者更加了解“容貌复原”的过程。

链接

专家妙手“绘”红颜 曾复原楼兰姑娘和辛追夫人

张建军老师在接受记者采访时表示，这已经不是他第一次复原远古人类的“长相”了，早在上世纪90年代，他就曾经参与过北京猿人的复原，而那次复原的北京猿人，也是一位“姑娘”。赵成文教授也曾复原过1980年在新疆出土的“楼兰姑娘”和西汉时期长沙国丞相利苍的夫人辛追。

在沈阳的中国刑警学院的实验室里，赵成文教授一尺多高的资料全是有关楼兰美女的。赵教授以40岁的楼兰妇人为原型，复原出一个18岁的楼兰姑娘。辛追则是西汉时期长沙国丞相利苍的夫人。据史料记载，她年轻的时候是一位非常漂亮的美女。在1972年湖南长沙市东郊的马王堆，辛追尸体出土的时候，外形完整，全身湿润，皮肤细腻富有光泽，四肢各关节都可以自由弯曲。2002年4月，赵成文教授为辛追夫人制作了容貌复原标准图。

据《扬子晚报》