



棲霞坑村，原名凤楼村，传说是凤凰栖息的地方。车子进入奉化溪口镇时，鲜活的青色便齐刷刷地跳入眼里。经过董村一座布满青藤的古桥后，便是棲霞坑村了。村党支部书记王国富看到我们来访，几乎流露出恳求的语气：“你们能不能给我们纠正一下，棲霞坑村，总是被简写成栖霞坑村。”棲，已经是古字，不为今用了，可是古人取名自有它的用意。所谓名不正则言不顺，为了遵循古意，还原村庄古朴的原貌，村支书说，他们还是决定用这个古体字。这里是王羲之后裔的聚居地，也是“唐诗之路”诗篇中多次提到的“桃花坑”所在地。不由让人想起余光中的诗句：那就折一张阔些的荷叶，包一片月光回去，回去夹在唐诗里，扁扁的，像压过的相思。

记者 陈也喆 通讯员 杨古城 文 记者 崔引 摄

棲霞坑村 王羲之后裔聚居的“桃花坑”

“唐诗之路”桃花坑

“岩边笑指云深处，依旧桃花满千树。谁知应梦在名山，几度春风等闲去”。

“回头欲见徐凫仙，拍手招我青崖岭。他年来赴蟠桃会，石上共话三生缘”。

一路上，文保专家杨古城先生说，有学者考证过，徐凫岩瀑布下的棲霞坑，就是诗人陆龟蒙、皮日休多次提及的“桃花坑”，清末才改名为棲霞坑。

桃之夭夭，灼灼其华。这么说来，这次探访古村，倒成了重走唐诗之路中的“桃花坑”。

唐诗之路，自钱塘江入绍兴古镜湖，而后由浙东运河、曹娥江至剡溪，再溯源至石梁而登天台山。这里有会稽、天台、四明三座名山盘结，山间清流，潺潺而过，风光如画，是魏晋六朝高士名流隐居遨游的去处。

《全唐诗》里收录的2200位诗人中，有400多人就是沿着这条水道，载酒扬帆，泊舟而吟，登山而歌：“桃发

自然花”，“桃花爱有坑”，“锦石名桃花”……

清代光绪《剡源乡志》也有记载：“董村，在桃花坑山，古名董溪云南，即是此处。”而过了董村，便是棲霞坑村。

黄宗羲、全祖望及宁波郡守李濂等人也写过《桃花坑》的诗句。这些都说明棲霞坑村曾经是诗人们隐逸闲居之地。

驱车到达溪口后，经过董村一座布满青藤的古桥，便是棲霞坑村了。

这座石拱古桥，名叫长寿桥，长8米、高4米，由乱石垒成。石拱桥上有鹅卵石铺就的步阶，荒草满地，想是很久都没人走过了。

桥旁有一座凉亭，曾经路过这里的人，想必都会在这凉亭里，歇歇脚，喝口水，继续赶路。

亭子里还供奉着菩萨，村民介绍说，这个凉亭又叫长安庵，以前还是村里的小学。很多上了年纪的人，都在长安庵里念书识字。

王羲之后裔聚居地

70岁的村民王孝安，对村里的历史文化了如指掌。也是因为肚子里有墨水，由他负责保管村里最重要的东西——王氏宗谱。

“我爷爷当年参与过编写家谱呢。”王孝安老人的语气中透露出掩饰不住的自豪。

不过更令村民自豪的，是这里是王羲之后裔的聚居地。说起王羲之，王孝安搬出珍藏了半个多世纪的《四明棲霞王氏宗谱》。

上面清楚地写着：王氏先出山东琅琊，自六朝始迁越州诸暨，而后迁明州奉化，再迁定海金塘，再返迁四明棲霞坑。这里的王氏就是王羲之。他是琅琊临沂（今属山东）人，后迁至会稽（今浙江绍兴），晚年隐居剡县金庭。

而四明棲霞王氏，即是金庭的王羲之后裔世孙。他们一定像王羲之一样，感念于这里的崇山峻岭，曲水流觞。棲霞于深坑，钟情于桃花，世代耕读隐居于这一片纵横交错的枝蔓间。

移步向前，一座晚清风格的古祠堂，赫然耸立于茂林修竹之间，虽然荆棘丛生，破败不堪，依然尖耸云天，昂然屹立。

祠堂的门楣上还残留着“源远流长”、“世袭槐荫”的字样。门厅内侧是栩栩如生的“八仙过海”等壁画。

祠堂大厅的板壁上还残存着各式“捷报”，泛黄斑驳，模糊不清。其中一张还能依稀辨认出“光绪甲辰年会试第二百七十六名进士”的字样，昔日王家的荣耀与闹猛犹在眼前。

村民说，这里又叫“洽成祠堂”。

祠堂对面，有一幢老屋，建于1870年前后。“润庄”两个字极为显眼，门楣上方雕刻着“独占鳌头”，门庭背后是“喜鹊迎客”。这个润庄，又叫“洽成闾门”。

两处古建筑都以“洽成”命名，那么，洽成，究竟是谁呢？

杨古城先生说，王洽成以贩卖柴笋起家，后来发迹成为巨富，不忘村民，福泽桑梓。

如今，棲霞坑村已有20代王羲之后裔繁衍生息。此外还有周、沈、何姓人聚居于此。

没有蚊子的夏天

棲霞坑村有三座石拱桥，村口的长寿桥，村中的长安桥，村尾的永济桥，都建于明代晚期至清代乾隆年间。三座古桥犹如村庄的脉络，潺潺的溪水世代从桥下流过。

长安桥横亘在村中，长20米，宽17米，拱高5米，横跨于南培岭水。桥上建有小木屋，自古便是村民遮阳避雨的好地方。

长安桥的北面有一座关帝庙，上有对联书云：义存汉室三分鼎，志在春秋一部书。

桥的另一侧有两株古樟，每一株都需要两个人合抱才能抱拢，沁人的清香盈满整个村落。

58岁的村民李小娟看到我们来采访，热情地向我们介绍这个村的特异功能：“这里整个夏天几乎都没有蚊子。偶尔见到一两只蚊子，就像中奖一样。”

这是为什么？

“也许是村上那棵樟树吧，时常散发一股樟脑的气味，把蚊子都赶跑了吧。”

村尾的永济桥，连接着一条千年古道。这便是棲霞坑古道，是宁波十大古道之一。

遥想昔日，诗人走着古道，作诗吟诗。如今，我们吟

着古诗，重走旧路，重访旧梦。

王孝安指着不远处：“走过古道，那边就是余姚四明山。这是以前奉化通往余姚的必经之路。”

春秋两季，是欣赏古道的最佳时节。

春有桃花，秋有红枫，美得让人驻足。

走在棲霞古道，岩石的颜色红白相间，恍如桃花满地，这就是所谓的丹霞地貌。余姚与奉化接壤的地方，几乎都是这样的地貌。

古道的2.5公里处，有一个獼猴洞，相传这个洞里曾有猴群居住，有点像花果山的感觉。如今，只剩下一个幽闭的小洞，深不可测。

一路上，卵石铺就的古道，林荫遮道，牛粪与青草混杂的味道扑鼻而来，因为有净馥的溪水相伴，这味道竟变得清新起来。

王孝安说，这溪水是从南培岭上流下来的，几年前，村民自己出资引流到一方水池。这池子里的山泉水，冬暖夏凉，是村民们的饮用水源。

两米见方的水池里，几条灵巧的溪涧鱼在水中欢腾。喝着这样的水，一定能像村口的那座长寿桥的寓意一样，福寿绵延，长乐安康。



■专家点评

杨古城

(文保专家、古村研究者)

在浙东地名中，一般将处于山谷间的小块土地称为“坑”。棲霞坑不仅地名很有美感，村中自然生态和文化遗产的保存更令人向往。数百年前，王羲之一支系脉迁居于此，建起了已经生活20代的精神和物质家园。对于这样一处有历史、有文化、有故事、有特色、有内涵的古村落，在浙东的留存愈来愈少。幸而在5年之前，这处将被世人遗忘的古村落，被文化人士和媒体发现。现在终于又受到社会关注，既列为古村落保护，又开发古道古村旅游，古村的魅力和价值也从中得以体现和实现。



永济桥



长安桥



长寿桥

【指路】

1、宁波南站乘中巴车到奉化溪口镇，然后在溪口农用车站乘中巴车到棲霞坑村。

2、自驾线路：沈海高速—宁波西枢纽—甬金高速公路—溪口西互通—鸡东线—棲霞坑村