

宁波大型艺术品慈善拍卖昨举行，140件拍品全部成交

甬上艺术圈的慈善氛围很浓厚



《禅意系列NO3》拍出2万元的最高价

据鄞州区文联主席邵斌介绍，这是宁波近年来举行的首场大型艺术品慈善拍卖会，由鄞州区委宣传部、鄞州区文联、区侨办、区侨联以及区工商联携手发起，共征集到鄞州艺术家捐赠的140件艺术拍品，其中，书法作品40件（含印章3件）、美术作品44件、摄影作品40件、民间工艺作品16件。拍款全部捐献给慈善机构，用来成立“百家”艺术基金。

昨天下午1点30分，书画艺术品慈善拍开场。第一件拍品是中国书法家协会会员、宁波书法家杨信鸽的《梅花诗》书法，作品从5000元起拍，经过十多轮竞拍，最后以7500元成交。年近花甲的国画家张嗣平的国画《荻江春韵》以5000元落槌；鄞州区女书法家协会主席陈元的《大悲心陀罗尼经》从500元底价起拍，成交价达5200元。

拍品中的3枚印章也很受关注，其中书法家史晓卿以寿山冻石所刻的“金石寿”，

钱丁盛的书法《东坡题跋》、何其一的国画《山水》、李元的摄影《秋色》、吴圣东的瓷器《红花碗》……昨天，近百名宁波艺术家的140件作品在宁波古玩城现场拍卖，拍品全部成交，数百位宁波企业家、藏家和爱心人士积极参拍。“这是我从事数年拍卖生涯中的首场‘白手套’（记者注：意思是成交率100%）拍卖专场。”宁波中和拍卖有限公司拍卖师虢虎激动地说，由此可见，宁波艺术圈的慈善氛围非常浓厚。

记者 黄银凤/文 记者 徐文杰/摄



谢裕东的《禅意系列 NO3》



拍卖会上，竞价者频频举牌。

国家级非遗作品受热捧

现场出现拍卖小高潮的还有工艺品类作品，省工艺美术大师陈盖洪的黄杨木雕《灵芝如意》《莲花如意》等，雕刻精美，玲珑清丽，分别以5600元和5400元成交。

国家级非物质文化遗产代表性传承人许谨伦送拍的《双鸟》金银彩绣作品，以1500元成交。在传统泥塑、贴金、鎏金、彩绘等艺术上有独特风格的徐剑佩老人送拍了《鹿鹤同春》绿檀木如意，精美绝伦，大受欢迎，最终以15000元的高价成交。

而甬式家具资深研究专家、收藏有从明

代到民国时期的甬式家具近千件的吴圣东送拍的三件藏品也很受宠，其中《弥勒佛》檀香木雕以4000元成交。

而市工艺美术协会会长裘群珠的金银彩绣《百事大吉》，以黑色为底，更加映衬出金丝银线的雍容华丽，成交价高达10000元。

宁波唯一的中国工艺美术大师陈明伟的《事事如意》，是此次起拍价最高的作品之一，所用的原料为檀香木，价格不菲，雕刻的五只狮子，寓意“九五之尊”，还未开拍已被许多藏家关注，最终以2万元成交。

企业家踊跃参拍献爱心

夺得全场最高价拍品的浙江汇港集团董事长、宁波汇港美术馆馆长王兆春说：“谢裕东是宁波新生代水彩画黑马，我关注他的作品已经很多年了。尤其可贵的是，谢裕东以太湖石为主角的禅意系列作品，催生了国内水彩画界一个崭新的创作领域”。

除了《禅意系列 NO3》水彩画，酷爱摄影的王兆春还一口气拍下三四幅摄影作

品，包括世界八大风光摄影师之一、世界华人摄影学会副会长李元的得意之作——《秋色》和《新疆》，王兆春均以3000元的叫价将其收入囊中。

《美术报》宁波艺术中心主任张之洲也频频举牌，拿下五六件拍品。其中，陈碧君的《绣楼》以3200元拍得，龚建军的《村意》水彩画成交价为5000元。

地面的拼花很快过时，墙上的艺术品才会永恒

宁波书画爱好者在鼓楼沿上了一堂妙趣横生的艺术课

孙人：“不知道也是一种答案，艺术可以自由解读”

在画展的艺术讲解中，孙人带着大家在展厅中边看画边交流。

有人感到成南炎教授的《孤山单帆》挺抽象，看不懂。孙人摸摸一直紧跟在他身边的小男孩的头，亲切地问：“小朋友，你看这画画的是什么？”

“不知道！”小男孩犹豫着回答，不好意思地笑了。

“不知道也是一种答案，让你开个眼，艺术就是可以每个人自己解读的，可回家

到电脑上查查什么叫表现主义。”孙人接着解释，“成南炎老师师承意大利表现主义大师，抽象派的魅力在于‘猜不出来就可以一直猜下去’，比如画一条看不见尽头的路，路尽头是什么？心情好的时候你这样猜，心情不好的时候你那样猜……”

“儿子上初一了，在家就喜欢画画，全是线条型的机械战士之类的，让他来听听这样的讲座真好！”小男孩的妈妈听了孙人教授的解说，连连赞叹。

潘高峰：“你更关心地砖上的花纹，还是墙上的风景”

时代在进步，艺术品越来越多地进入千家万户。艺术品怎样装点生活，并和谐地融入生活？前天，潘高峰也在现场和大家交流了自己的心得。

“以前大家重装修轻装饰，最关心的问题是地砖怎么拼花更显得富丽，红木怎么用才能显出档次，其实装修得越花哨，落伍的速度就越快。而挂在墙上的艺术品才是永恒的。因此，我们现在强调重装饰轻装修，装修越简单越耐看，也不会轻易过时，同时，根据需求而改变软装，你的家不仅能适时地焕发新貌，

也能不断地发挥新用途。”

“名家书画作为软装，可以提升文化品位、陶冶人文情操。主雅客来勤，亲朋好友来你家或你的会所作客，不同职业的人怎样找到共同的话题？墙上的艺术品就是你们的切入点，文化沟通是最好的沟通方式。”潘高峰说，而其另一项功能是让装修保值增值。杭州一家有名的餐馆，老板很喜欢一位中国美院画家的画，装修的时候尽量简单，四面白墙，但花几百万元买进这位画家的一批画装点墙面，六七年后，租的房子拆迁，餐馆开不下去了，但他的画却增值一倍以上。

听课市民：“画展有国际范儿”

来听讲座的市民当中，不少是宁波银行的VIP客户。“听说有这么一场讲座，大家都踊跃报名。”宁波银行四明支行副行长张川阳说，银行的VIP活动主要包括户外旅游、健康讲座、珠宝玉器鉴赏等，尤其是近几年，大家对艺术品投资指导方面的需求越来越强。

“这几年艺术品投资的回报越来越高，关注的人也越来越多。更重要的是，经济发展了，对精神方面的追求也越来越多。艺术品恰好可以满足这两方面的需求。像这种既高端又贴近生活的讲座，自然是非常受欢迎的，我们希望多办几次，让这次没报名的客户也有机会听听。而且从投资的角度来看，存量较少的油画本身就是回报高的投资品，这次展览画家们又给出了低于其在杭州、上海的价格，我们不少客户都呈现出浓厚的购买兴趣。”

宁波银行VIP会员张女士在讲座结束后立即出手买了一幅朱卫东的油画。曾经开过茶馆的张女士喜欢收藏艺术品，她开心地说，以前也买过几幅本地画家的油画，价格跟美院教授这次的展品不相上下，“我和老公每次出国，都会去当地的美术馆转转，今天参展的这几位美院教授经常去世界各地采风，他们的作品既有中国元素，也有国际范儿，和我在国外美术馆看到的一些油画作品完全可以媲美。”



孙人教授讲解如何欣赏油画。

记者 王鹏 摄