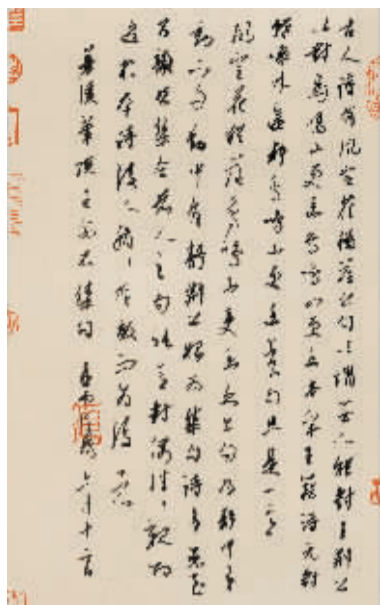


林迪养鹤



王安石集句

(上接 B07 版)

兼容并蓄 打通任督二脉

《甬上藏友》：您的作品，笔法上轻松灵动，不见端倪，故生趣盎然；结构上，因势生形，妍媸杂糅，故显得一派天机；章法上，如君子之交，淡淡如水，然而又真体内充；墨法上，色泽如墨，润而无奢。既有“调清词雅”的古典人文气息，又有几分“寂静无为”、“大象无形”的哲学况味。众所周知，文、史、哲不分家，但作为书家，三者要融汇贯通，其中任督二脉如何打通？

杨信鸽：“书法是中国文化核心的核心”，我非常认同集贤学、文学、绘画、雕塑、书法之修养于一身的熊秉明先生的这种说法。

年轻时就取得骄人成绩的书法家不在少数，但几年以后，多数默默无闻。学术的碎片化、浅表性特征，是“当下再已培养不出大师”的症结所在。当前，全国艺术展上获奖者的书写风格被大肆抄袭。这一现象在二王一路行草书创作中最为突出，大展里没有几件是真正的二王，而是当代几个著名获奖

者的结字、用笔习惯甚至章法特征的翻版。历史上的一流大家，皆学术精通、横贯古今。

比如，文字之学，篆书、篆刻这种古体字的创作离不开它自不待言，草书创作也必然要遇到文字学问题，如字型变化尺度的把握、笔画借代、省简等等问题。“破坏草书之体，始于张旭。苏轼作草书，尤以意为之”。

“根深”才能“叶茂”，我读大学本科时，参照梁启超当年的读书目录，为自己开出了一张长长的书单。“目录明，方可读书，不明，终是乱读”。成系统地苦读，以开放的心态接受新事物，文字学、诗词、古典哲学……只有具备了良好的学术基础，书家的艺术创作才能后劲十足。“一个人就是一个书法系”，书家的艺术追求，亦当如此。



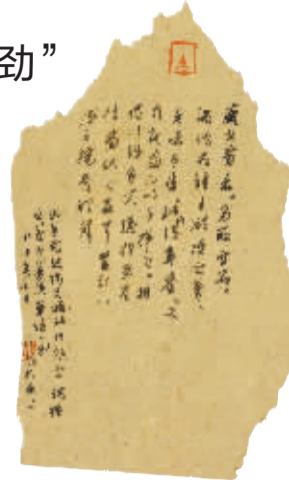
写字要“把笔轻、提着劲”

《甬上藏友》：作为一名高校的书法教育工作者，一名学院派书家中的佼佼者，您有什么心得和宁波的莘莘学子分享？

杨信鸽：我多年的习字心得，全都凝结在米芾所说的三句话里：“多看真迹；每天习字，不可一日不写；用笔有度，举重若轻”。

古代颜真卿曾两度辞官为学张旭草书真传。现在便利多了，多到上海博物馆、北京故宫、台北故宫去，多去看看古人的真品。

每天习字外，还得再加一句，不可一日不读书。至于运笔，要“把笔轻，提着劲”，难在“气韵生动”，而举重若轻的功夫，是非得有“一肚子墨水”的内功修为才能做到的。



鉴赏书画

浅绛小清新 花14万元买程言山水人物铃铛杯

“此次沧州之行，我终于圆了一个梦，得到了梦寐以求的程言作品，而且是我自己特别喜欢的器形——铃铛杯。”近日，在一次文人瓷研讨会全国藏友藏品交流环节，嘉兴藏家“色釉”（网名）花14万元，买下了一个程言山水人物铃铛杯。

“买后才知道，此杯为宁波藏友“高堂清雄”（网名）老师旧藏，算得上流传有序，我也深为高师的眼光所钦佩，能早于我辈这么多年就看到它的价值，实在值得我多多学习。”“色釉”兴奋地说。他表示，之所以果断以高价出手，是看中此杯画工飘逸脱俗，轻盈洒脱，惹人喜爱。

程言，程门之长子，其画山水人物潇洒出尘，极具勾勒渲染之妙。此杯是两年前“高唐清雄”送给北京朋友“浅博”的礼物。同在北京的另一位藏友“浅绛翰林”闻讯后，用一对浅绛彩琮瓶换来此杯。

“高唐清雄”透露，他收藏了一套程言山水人物铃铛杯，共6只，其中一对在两年前以10万元惠让给湖北藏友“返本归真”（网友），另外一对则转给宁波藏友。

记者 黄银凤



变频动力 劲快静省

9月19-21日 全宁波 来绿源

价格承诺：所有车型全年最低价！

保价到2014年12月31日 差价10倍返还！

温馨提示

请广大市民朋友注意您的电动车

防盗安全

绿源绿动网

实时系统 位移报警 欠压报警 网上查车 断电提醒

区域报警 震动报警 休眠模式 手机解锁开启

轨迹回放 非法推车开门报警 断电报警

手机短信位置查询 充放电状态的遥控

行车状态记录

JYN(48V12AH)

换购价：**1349元**

YZ19(48V12AH)碟刹

换购价：**1449元**

QH(48V20AH)碟刹

换购价：**2349元**

全新跨界融合设计

多曲线组合/一体式流线车身设计

智能动力调控系统

Color苹果震撼上市

寻找 绿源GPS防盗定位，故障预警

寻找 **2000** 个客户免费试用

打击偷盗

（免费安装，运费自理）

抢购 **13056706591**

电话：**13806667447**

活动地址：江北大剧院

宁可少卖一辆车，也不多卖一辆低配车！

科技领秀行业17年，好车源来是绿源！