

邵秉坤水墨展4天卖出15幅画

业内人士感叹：艺术品大众消费的时代已经到来！



这几日雨未停，市民观展的脚步也未停。截至昨天，由海曙区委宣传部和东南商报社主办的“鼓楼艺境·邵秉坤水墨画展”在鼓楼沿督学府开展4天，已有15幅画被抢购。业内人士感叹：“艺术品大众消费的时代已经到来！”

记者 鲍云洁 通讯员 邵斌伟

邵秉坤的画最适合简约大气的现代风格空间

9月18日画展刚开幕，督学府门口就聚集了不少来看展的市民，其中还有几位是邵秉坤的亲人和同学。“我俩是小时候的同学，很多年没见了，我们大家都老了。小时候他就喜欢画画，没想到现在画得这么好！”一位白发苍



市民洪先生买下的作品《跬》

苍的老人一边看展、一边感慨地说。没见到邵先生本人，这位老同学有些遗憾。

昨天，我们把有老同学想见他的消息告诉了邵秉坤本人，他很激动，表示有时间肯定会回来和亲友们相聚。

这几天雨一直下着，但大家看展热情一点都没受影响。记者在现场碰到几位老年大学绘画班的学员结伴来看展，他们自己的书画也正好在附近展出。几位老人边看边讨论，对邵先生的绘画

水平评价很高。听说旁边的一位市民想出手买画，一位女士便自告奋勇地帮他选画，她说：“画画这件事，不学不知道，学了才知道有多难。”

“这些水墨画的构图和用笔都是十分老到的，是现代绘画方式和中国传统材料结合的产物，这样的价位应该说买家不管是用来投资收藏、还是用来装饰消费都是适合的。”宁波著名室内设计师潘高峰评价，“从家庭装饰上来讲，这些作品不适合欧式风格的装修，比较适合中式风格，但最适合的还是干净、简约、大气的现代风格空间。”

“这类靠谱的艺术活动要多搞，买得放心最重要”

短短4天时间，已有15幅作品被买家订购，有的买家稍一犹豫，再回来就发现自己心仪的画作已被买走，或已贴上“已售”的标签。

市民洪先生开展第二天就一次性买下3幅画，名称分别为《跬》、《吉地》和《曙光》。记者联系上洪先生，他说自己平时就比较喜欢欣赏书画，但这次是第一回出手买画。邵先生的作品很能引起他的共鸣，而且他自己也是东南商报多年的忠实读者，相信报纸推荐的画展不会有赝品。“现在艺术市场上的书画作品真假难分，鱼龙混杂，买得

放心是最主要的。希望你们报社今后多搞搞这类靠谱的艺术活动，让老百姓看得开心，买得放心！”

昨天来买画的一家三口也挺有意思，老爸进门就说：“我们三个人，一人挑一幅自己喜欢的带走！”八九岁的儿子一眼相中了小尺寸的黑白风景画，爸爸挑了幅大气的山川水墨，妈妈看来看去，一时没找到特别有眼缘的，现场工作人员告诉她：“‘鼓楼艺境’的艺术品展会定期搞，下次有机会再来看看！”

有新买家出手，也有专业人士来淘画。昨天，一位不愿透露姓名的市民冒雨买走一幅水墨作品，并低调地表示：“平时比较喜欢收藏，有这种捡漏的机会自然要出手。”看到这次画展如此热销，他十分感慨：“生活富裕了，宁波的老百姓对文化消费的需求也在不断提高，但艺术品收藏入门难，水太深，以前大家不敢买，也不知道到哪里买，有了‘鼓楼艺境’这样一个平台，艺术品才能真正走进市民生活，我们圈内人的知音也会越来越多！”

再次提醒一下，本次画展截至9月28日，展览时间为每天10点~20点30分，持有宁波文化卡的市民在“鼓楼艺境”购买邵秉坤作品，可以享受9折优惠。购买3幅以上可以享受8折优惠，市民也可在现场办卡。

您想了解或购买艺术品，或者有优秀的文化艺术项目要推荐给大众，均可拨打0574-87171559，或联系QQ1525268335。

设计师舒爱依——从德国到宁波 将志愿服务进行到底



在宁波生活的两年时间，舒爱依从一个完全不懂中文的德国人变得能和中国朋友流畅地交流。今年3月，她加入了宁波博物馆的志愿者队伍，成为文书组设计志愿者。

初见爱依，被她流利的中文吓了一跳。刚到宁波时那些“囧况”已经成为过去，现在爱依不仅能对话，还能用中文使用微博、微信和淘宝。

也曾是寸步难行的外国友人

2011年2月，德国姑娘Aynur Schuermann跟着丈夫来到宁波，北京朋友给她取了一个中文名字叫做“舒爱依”。“我知道这个就是‘爱你’的意思，依是上海话。”尽管现在已经搬去上海生活，但爱依仍每天通过skype跟着宁波姑娘Jenny学中文，经常回宁波和老朋友聚会。

“刚开始朋友们都说宁波不冷，其实非常冷，我个子太高又很难买衣服。”为了温暖过冬，爱依首先要学习用空调。空调上的中文先把她搞晕了。“到了夏天，宁波朋友教我们用扇子，可是很遗憾，那个我们也用不习惯。”

初到宁波时，有不少朋友请爱依夫妻吃饭，大多是海鲜大餐，“可是我看到那些海鲜每个都有眼睛，大闸蟹、鱼类、龙虾，就吓得不敢吃，每次都等最后的蔬菜和点心上桌，还好我的丈夫都喜欢。”她也曾闹过不少笑话，差点把超市里的大桶装白酒当做矿泉水买回家。现在，爱依已经完全适应了方便又便宜的网购模式。

因为住在高新区，丈夫出门上班后，如何出行一度是爱依最大的难题。中文老师Jenny几乎成了“求助热线”，每次迷路，都只能打电话给老师。但宁波人的普通话常常让爱依摸不着头脑，“我有时候怀疑老师教我的不是中文，因为我说中文司机听不懂，他们说的普通话我也不明白。”



舒爱依和她的第一本中文杂志设计稿。

志愿者工作让她融入当地生活

来宁波之后，爱依并没有继续工作，而是把赚钱养家的任务交给了丈夫，自己专心学习中文和当地文化。“一些外国朋友来中国只是工作，认识的新朋友也有局限，这样就无法深入了解一个城市的文化。”在宁波，爱依拥有的中国朋友数量甚至超过了外国朋友。“宁波的天一阁、美术馆、博物馆我都很喜欢。”

第一次去宁波博物馆，爱依就被其中的民俗陈列馆吸引住了。陈列馆里的“十里红妆”、老字号展示都让爱依感到非常新鲜，“我也去南塘老街上的赵大有南货店，很喜欢他们卖的包子。”去过几次之后，爱依得知宁波博物馆在招收外籍志愿者，立即决定加入其中。

来中国之前，爱依是一名专业平面设计师，在德国开了自己的设计工作室，也曾经在德国当地电视台工作过很多年，曾为2008年欧洲杯和北京奥运会设计过与德国队相关的官方杂志。工作之余，爱依是当地盲文杂志的志愿者，帮助他们设计一些盲人的教材，“之前很遗憾不能继续帮助他们，没想到在宁波也能加入志愿者队伍。”

《宁波博物馆志愿者五周年年刊》是爱依设计的第一本中文杂志，因为文化差异出现过不少问题，但也因此学到知识。“我已经可以看懂杂志中的很多内容，也能发现文中的一些小错误了。”

记者 林旻/文 崔引/摄

Just want to say thank you

By Aynur Schuermann

There are many stories I could tell about my time here in Ningbo, but the one that touches me most is this one:

In my first months, I often got lost in this city. I couldn't call anyone or ask for help, because I didn't know where I was at all. Asking people for help on the street was not an option, because I couldn't speak Chinese at that time. The only thing I had was our Chinese address written on a yellow post-it note. In these situations I really felt helpless, because most of the taxi drivers refused to take me home. In their opinion I lived too far away from the city center. Now I understand that they couldn't earn money for the way back.

Once an older man must have observed the stopping and driving away taxis and me. He came to me and asked me something; unfortunately I didn't understand what he said. Then he pointed at my yellow post-it

note which had my address written on it. After that, he nodded his head, stopped the next available taxi, opened the door for me, and showed me to sit, told the taxi driver something and waved to me goodbye. The taxi driver looked surprised at me and drove to my place without asking anything further. I just could say "Xixie" to the nice man who was helping me while watching him getting back on his bicycle. He said something and smiled but I didn't understand. I felt such thankfulness but couldn't express it, and unfortunately never will!

So my decision to learn Chinese and learn more about this city, and mostly these nice people living in this city, was influenced by this man. Now my Chinese has improved a lot, and I'm glad that I can do voluntary work to give something back to this city.

只想对他说一声“谢谢你”

作者：舒爱依

关于我在宁波度过的美好时光，我有好多故事要说，但是今天我要说的最感动我的一件事情：初来乍到的那几个月，我常常在这个城市迷路。我没有办法打电话给朋友求助，因为我根本不知道自己在什么地方。而向路人求助更是不可能，因为我那时还不会说中文。我唯一有的东西就是一张写着我的住址的黄色便利贴。在那样的情况下，我感到十分无助。因为大多数的出租车司机都拒绝送我回家，在他们看来，我住的地方实在太远离市区了（现在我理解了如果他们送我回去，他们无法挣到回程的车费）。

有一天，一个年长的老人一定是注意到了一辆从我面前停下又离开的出租车，是很无助的我。他走向我，问了我一些话，可是很可惜当时我听不懂他说什么。然后他用手指

了指我手上的写着我的住址的便利贴。他点了点头，拦下了下一辆空车，打开了车门，示意我坐进去。他对司机说了些什么，然后向我挥手告了别。出租车司机惊讶地看了看我，然后开车送我离开了。在看着这位帮助过我的善良的老人回到他的自行车上时，我唯一能向他说的只能是“谢谢”。他当时微笑着对我说了些什么，可惜我听不懂。我对他有千言万语的感谢之情，但是当时我无法向他表达，而且很遗憾以后也再没机会见到他和告诉他！

所以，受到这位善良的宁波老人的影响，我下定决心开始努力学习中文，为了能更好地了解这个美好的城市，和住在这个城市里的善良的人们。现在我的中文已经有了很大的进步，而我也非常开心可以通过志愿者的工作回报这个美丽的城市。