



### 陈可辛阐述《亲爱的》主题

# 打拐是一个长期的过程,最需要改变的是观念 少一点买,就会少一点拐

“18年前的《甜蜜蜜》评分8.6分,才上映一天的《亲爱的》评分8.7分,我真的很有满足感。”陈可辛为了这0.1的突破花了整整18年。昨天,陈可辛携主演之一的佟大为来到杭州为新片《亲爱的》造势。该片昨天的排片率高达36.78%,在同期上映的电影中位居榜首。此前的看片环节,《亲爱的》惹哭不少观众。

“这不是传统的打拐题材电影,严格地说上半段是,后半段不是。双面的结构很有趣。”陈可辛很为自己的新作自豪。《亲爱的》以打拐界有名的“彭高峰寻子事件”为蓝本,影片中,人性的纠结和撕裂,一直贯穿始终。“当时的新闻纪录片打动了,我觉得这个故事很有力量,但我并不想反映打拐本身,还想告诉大家中国社会残存的一些东西。”陈可辛明白,打拐这一社会现象不可能通过这部影片得到解决,“打拐是一个长期的过程,最需要改变的是观念。少一点买,就会少一点拐。”有好故事好演员好口碑,陈可辛对票房并不担忧。

赵薇在片中洗尽铅华,全程短发素颜,用安徽话饰演一名农村妇女,让观众最揪心的角色。陈可辛并不觉得赵薇是在扮丑,“不管她怎么样我都觉得很美。”佟大为在一旁爆料:“导演这一路路演,一直在建议赵薇把头发剪短。”佟大为在片中戴上假肚脐、假发片出境,为塑造市侩律师角色不遗余力“自毁”形象。“形象比较接地气,干的事儿却是各种不靠谱。”佟大为与陈可辛已经是第二次合作,现场有媒体问导演陈可辛在下一部作品中会不会继续与佟大为合作时,陈可辛表示:“下一部作品还没有想好,但如果我有什么好的角色第一个就会想到他。”

特派记者 庞锦燕 杭州报道



## 欧洲当红画家宁波开展

昨天,“幻象之诗”——法国画家马克·帝格朗尚同中国画家高翔对话展在宁波美术馆开展。两个不同年龄、国籍和文化传统的艺术家在创作中都充分借鉴了文学语言中的重要手法“梦幻”。马克·帝格朗尚被称为法国“后具象主义”的代表人物,是法国当代绘画现实革新中极具代表性的艺术大师之一。自1987年在蓬皮杜艺术中心举办首展以来,他基本上成为了美术馆的宠儿,现在是欧洲当红的架上艺术家。高翔出生于1971年中国昆明,毕业于中央美术学院,他的绘画则混合了中国古代的传说和现实的生活体验,马、女人和他自己的形象是画面的主角。

法国国家当代美术馆馆长法布里斯·艾尔高特认为,马克的作品是层层剥离创作的累积,高翔绘画则留存了反复运笔后所遗留的层层笔痕,这是对生命和时间过程的记录。

作为中法建交50周年官方系列文化活动之一,本次展览从昨日开展至10月12日。

记者 林旻 通讯员 徐子现

## 万柏春带你寻访甬江源头

昨日下午,由宁波大学中文系退休教师万柏春主讲,一场题为《寻访甬江源头》的讲座在市科协“科普大课堂”举行。万柏春是中国摄影家协会会员,近年来,他背着相机,沿甬江流域走访了很多地方,包括甬江源头、中游、下游和出海口,拍摄了一系列照片。昨天,他以图文并茂的形式,与听众分享了寻访甬江源头的经历以及记录在镜头里的旖旎风光,还有沿途听到的神奇故事以及在历史文献中找出来的历史记忆。

记者 黄银凤

## 华语网络文学双年奖启动

昨天,首届华语网络文学双年奖启动仪式在慈溪举行,这是全国乃至华语世界网络文学的首个权威性大奖,将面向社会征集创作于2013年至2014年的华语网络文学作品。最终评选出10部年度华语网络文学双年奖获奖作品,并于2015年7月在慈溪召开颁奖盛典。

同时,慈溪网络作家协会宣告诞生,这是全国第一家县市一级的网络作家协会。 记者 林旻

## 《十二道锋味》今晚收官 谢霆锋抓鸡阿Sa挤牛奶

浙江卫视综艺大片《十二道锋味》今晚播出第十二期。这也将是本季《十二道锋味》的收官之作。跑遍世界寻找各种特色美食的谢霆锋这一次将目光瞄准了极具传统风情的山村农庄里,为了做出最地道的茶熏鸡,谢霆锋赴莫干山捉鸡。陪谢霆锋一起寻找食材的小伙伴阿Sa蔡卓妍体验起了辛苦的乡村劳动,赶牛挤奶。

对于收官之作,谢霆锋对食材的要求似乎更高:“我吃过全世界各个地方的鸡,就觉得内地的鸡特别好吃。尤其是莫干山的竹林鸡,我听闻很久了,这一次一定要挑战一道你们想不到的菜作为终极锋味。”这道终极锋味,就是完全用中式做法,结合玫瑰花瓣及新鲜的茶叶熏制而成的茶熏鸡。第一次抓鸡,谢霆锋追着鸡满山跑,一会俯冲一会往上爬,真的蛮拼的。陪他一起来到山里的小伙伴阿Sa也不轻松。她主动担起了帮农庄主料理农活的责任,一会赶牛吃草,一会又学起了挤奶。

《十二道锋味》之前,从未有一位明星,用十二期的时间,来和粉丝、观众分享一种关于生活的态度。谢霆锋感叹,自从做菜之后,自己改变了很多,更会体谅别人。不少网友给谢霆锋留言,直言看过《锋味》学会了怎么爱。会有第二季吗?谢霆锋说有,会是完全不同的模式,一样的走心。 记者 庞锦燕

## 保国寺北宋大殿的监造者 是位抚琴高手

昨天上午,一年一度的“金秋雅集”在保国寺古建筑博物馆举行。与往年不同的是,今年的活动在书画创作的基础上,又增添了琴道艺术。

据悉,保国寺与琴道艺术具有深厚的历史渊源,保国寺北宋大殿的监造者三学则全法师就是北宋著名琴家。

三学则全法师,名则全,字叔平,四明施氏,是延庆寺知礼门下高足,又称“南湖十大弟子之首”,朝廷赐号为德贤。

则全首先是向师叔知白(即慈云遵式)学琴的,后由于师父知礼门下最得意的弟子仁岳背叛师门,则全走出山门来到越州,造访了法华山的义海大师。义海视则全为知音,了解其儒学功底深厚,授他琴艺。于是,则全尽得义海真传,终成琴僧系统中的大家,整理完成北宋琴史上的著名专著《则全和尚节奏指法》。

宋真宗大中祥符四年(1011年),

则全“复过灵山,见寺已毁,拱手长叹,结茅不忍去”。于是,鸠工庀材,“山门大殿悉鼎新之”。建造完成了雄伟奇观的保国寺大殿,成为印证宋《营造法式》的重要实例。

三学则全法师可以说是一位非常有学问的文僧,“旁通书史”、“尤善著述”,所述有《四明实录》。当时宁波的郡守郎简非常敬重他,评价此人可比汉朝的汲黯、唐朝的魏征和北宋当时的王元之。“才气凛然,性直气刚,敢言人失”,并且赞赏其不入仕途之“高情”。

“挖掘保国寺的文化内涵,琴道也是保国寺悠久而深厚的人文内涵中的一项重要积淀。”宁波保国寺古建筑博物馆相关负责人介绍。

另外在国庆期间,“庆祝建国65周年——保国寺灵山书院成立一周年书画作品展”将在迎熏楼展出。

记者 林旻  
通讯员 应娜 范励

## 巧除 脚茧 鸡眼 干裂 脱皮

手脚干裂、老茧、鸡眼、粗糙、脱皮,是由于手脚皮肤经常挤压摩擦,加上真菌感染引起的皮肤角质层过度增厚,有时疼痛难忍、开裂流血,总是反复发作,很容易导致病毒和细菌感染,这些常被人们忽视的手脚问题,不仅危害健康,而且影响美观,尤其是女士更是影响手脚皮肤的光滑和美丽。

现在有个好办法,由西安恒润堂药业研制生产“宜清足”能够清除真菌,平衡皮下水分,渗透性好,无痛苦不腐蚀,使用起来非常方便,只需白天喷一喷,晚上抹一抹,用不了多少天,厚硬的角质层逐渐变薄、软化、脱落,恢复手脚皮肤光滑细腻。

“宜清足”主要针对:老茧、鸡眼、干裂、

粗糙、脱皮、脚气、异味等手脚皮肤问题,坚持按周期使用效果好,2盒一周期,坚持使用1-2周期你会发现皮肤变得光滑细腻。即日起:买3送1。

订购咨询: 0574-88187608

(2盒起免费送货)

经销地址: 海曙: 宏昌参药房(解放南路311号) 轻纺城斜对面; 平安百姓大药房; 江东: 越丰堂药房(中兴路儿童公园西门对面) 江北: 万和大药房(槐树路102号) 镇海: 天和堂药店(车站路86号,原正源药店) 北仑: 新城药房(新大路432号) 柴桥: 新城大药房(新桥南路159号) 奉化: 长生药房(东门路8号) 宁海: 华泰中西大药房(气象北路10号) 余姚: 东方大药房(阳明东路216号) 慈溪: 嘉虹大药房(三北大街521号)

## 三叉神经痛反复发作怎么办?



三叉神经痛多发于中老年人,发作时表现为面颊、上下颌及舌部明显的剧烈电击样、针刺样、刀割样或撕裂样疼痛,持续数秒或1-2分钟,突发突止,间歇期完全正常,严重病例可出现面部抽搐,痛性抽搐。随着病程迁延,发作次数增多,间歇期缩短,甚至为持续性发作,很少自愈。患者主要表现为疼痛、面色憔悴、情绪低落。

颅痛宁颗粒由黑龙江省济仁药业历经多年精心研制而成,是治疗三叉神经痛的国药准字号中药,获国家发明专利 ZL200410013636.6; 颅痛宁颗粒能温通散寒,活血止痛。用于寒凝血瘀所致的三叉神经痛,症见侧头部,面颊部,唇舌及齿槽发作性疼痛都有确切的治疗效果。5盒一疗程,全宁波免费送货,货到付款。

咨询电话: 0574-81197576 地址: 信谊药店(解放南路55号)

OTC 黑药广审(文)第2014040046号 国药准字B20040012 甲类 提醒三叉神经痛患者: 有病别忍耐, 有病别等待! 请按药品说明或在药师指导下购买和使用。

