

“双黄夺女大战”再升级

黄毅清斥责黄奕扔女儿：你是妈吗？

“女神”黄奕和老公黄毅清的离婚夺女大战闹了3个多月，据称离婚诉讼已被法院受理。昨天，“双黄夺女大战”又起硝烟，“黄奕 扔孩子”的词条位列新浪微博综合热搜榜的第三位。



黄奕、黄毅清和女儿昔日合影(资料图)

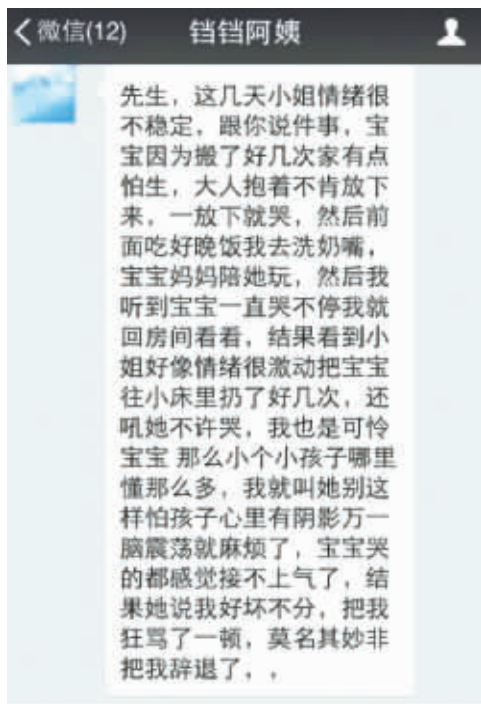


昨天早上，新浪微博认证为SSCC-上海超跑俱乐部主席的黄毅清(微博名：-SSCC-An迪y-)连发两条微博，爆料黄奕常拿女儿出气，并上传他与保姆的聊天记录截图和4月18日他在家录制的视频作为证据，指责黄奕：“你是妈吗!?”

在聊天记录中，保姆告诉黄毅清，黄奕多次搬家导致宝宝情绪不稳，还把孩子往小床里扔了好几次并吼她，保姆去劝阻时被开除。而在视频中，黄奕因为女儿哭闹所以摔门回到自己的房间，黄毅清安抚好孩子，之后黄奕出门时也不理睬孩子跟她打招呼。

黄毅清在微博中称自己“要疯了”，并说：“(黄奕)已经不是第一次对孩子出气了，最早在2013年年底那次矛盾就是因为拿孩子出气。最后，为了孩子为了家，我担了所有的责任，公开道歉，被人认为我精神有问题我也认了!结果4月又一次对孩子出气，藏匿女儿三个多月后，又对孩子出气!你是妈吗!?”

早在10月4日，黄毅清就发文指责黄奕已经三个月没让父女相见：“一位内心无比残酷冷血，不顾自己‘亲生’女儿对父亲的依赖，硬是四处躲藏不让父女相见已经超过三个月的人。你那么装，内外反差那么大，晚上不做噩梦吗?有哪个国家的法律能忍受剥离亲生孩子与父亲见面的权利的?!还行善，麻烦请



黄毅清微博晒与女儿保姆的对话。

先对自己女儿行行善，放了她吧!你生了她，但她有自己生命的选择权!”

对于黄毅清的微博发难，小D昨天没找到黄奕方面的任何反应，不过黄奕的粉丝们还是在网上力挺“女神”，认为黄毅清的话不可信。

综合新华网、新浪娱乐

追剧达人

《风中奇缘》不如《步步惊心》 为了彭于晏还是值得追



彭于晏(左)饰演的卫无忌与刘诗诗饰演的莘月。

这个国庆长假，因为《风中奇缘》的开播而多了点儿除蹲守追美剧之外的事情干。不管是看过原著的还是没看过的，可能早就听说过这部身世坎坷的电视剧——没错，《风中奇缘》就是当年改编自桐华同名小说《大漠谣》的。

《大漠谣》是桐华创作的“大汉情缘三部曲”的第一部，之后还有《云中歌》和《解忧曲》(尚未出版)。去年，于妈的工作室接下了《云中歌》电视剧的拍摄，选定的男女主角分别是陆毅、杜淳和Angelababy。鉴于于妈在改编原著和把握剧情方面的能力实在堪忧，由唐人影业制作和李国立执导的《大漠谣》就分外令人期待，毕竟，这个组合在改编《步步惊心》上的成绩有目共睹。

坦白讲，就原著的剧本而言，《大漠谣》的水平完全不能跟《步步惊心》相提并论。不知是不是《步步惊心》之后紧接着拍《大漠谣》的缘故，刘诗诗在剧中的表演完全还是若曦当年初入王府的

感觉，一点突破也没有，有时甚至会把狼女不羁的一面表现为幼齿，这多少令我失望。

胡歌中规中矩，前几集因为缺少孟九的内心戏尚无可陈。相比之下，彭于晏的古装扮相着实惊艳，对霍去病的霸道和坏小子行为的演绎也很到位，是支撑我追看下去的主要动力。而最出乎我意料的则是陈法拉，事实证明，TVB系统训练出来的演技含金量很高。

四集之后，《风中奇缘》是否符合对《大漠谣》的期待，每个人都自有评判。作为原著党，我所希望看到的，不过是小说中的情节被最大程度地还原。现如今，在各种抗战、婆媳和剩女神剧的围剿之下，我对黄金档的荧屏也就这么点儿期待了。

追剧人：天下第一郭



爱你不变 汪小菲秀恩爱 为大S庆生

10月6日是大S的生日，当晚老公汪小菲发微博甜蜜告白，为大S庆生。汪小菲在微博中说：“四年前的今天，我和一个朋友只身来到台北，会了当地一票朋友，通过面试，喝了不少酒。你也来到北京，开始两岸生活。现在都有了小玥儿，时光飞逝，爱你不变，生日快乐。”

大S和汪小菲2010年9月底一见钟情，今年4月刚生下两人的女儿汪希玥，婚姻甜蜜令人羡慕。他们的幸福也得到网友们的赞赏，有网友评论说：“生日快乐女神，我也爱女神不变。”“犹记得当初你们结婚时，很多很多人都不看好。我当时想，说不定人家就是一辈子了呢。真的，好好幸福。”

新浪娱乐