



东南商报

2014年11月9日 星期日
见习编辑：陈凌子 组版：陈科



在塘溪采风时，向外籍友人介绍农民晾晒的地瓜。



外籍友人在祠堂里弹钢琴。



介绍中国文化。



带外籍友人采风。

花为媒

姜红升和他的书画国际交流社

红色的牡丹花象征着富贵吉祥，淡雅的山水画展示着心灵的宁静。位于宁波大学园区图书馆五楼的红牡丹书画国际交流社是国际友人了解和体验中国文化的一扇窗。从2012年10月至今，先后有来自90个国家和地区的1800多名国际友人在这里免费学习。他们从学画一朵牡丹开始，走进诗意盎然的中国画。

红牡丹书画国际交流社的负责人叫姜红升，在英语教学及中国书画方面都有深厚的积累和沉淀。2012年10月，他从高中英语教师的岗位上辞职，创办了宁波市首个面向国际友人的公益性社会组织——红牡丹书画国际交流社。为了让更多的国际友人了解红牡丹，姜红升主动进入有留学生的学校进行宣传。2013年4月7日，红牡丹迎来了第一批外籍师生。渐渐地，通过前来学画的国际友人口口相传，红牡丹的学员从留学生生扩大到了在甬的外籍人士及家庭成员。

文化交流，不能长久地囿于一方书斋。姜红升认为，要让国际友人了解真实的中国，最好的方式莫过于让他们多看看宁波美丽的山水，走进宁波百姓的家庭。为此，姜红升先后为学员组织了塘溪文化生态爱心行，让学员参与了首届沙孟海艺术节开幕式的书画展示活动，组织学员走进社区包汤圆、学越剧……红牡丹丰富的活动很快凝聚了一批固定学员。2013年12月25日，姜红升因促进中国文化的国际交流而获得“宁波市优秀志愿者”称号。

姜红升的付出，离不开妻子龚春芳的支持。龚春芳是鄞州二院的一名护士，她常常利用休息时间帮助丈夫做后勤保障工作，她还自学摄影，充当红牡丹的摄影师，用镜头记录下红牡丹成长的精彩瞬间。

外界的支持也为红牡丹的成长输入了养分。宁波大学园区图书馆为姜红升提供了教学场地，给了姜红升在教学中充分利用馆内珍藏的艺术类书籍的机会；社区、民政部门也为姜红升提供了各种便利；一些文化志愿者也不时出现在红牡丹书画国际交流社的活动现场。

姜红升说，他愿意继续用自己的汗水浇灌红牡丹，促进宁波的国际文化交流。

记者 陈爱红/文 王鹏/摄



画室内，姜红升手把手教外籍人士画牡丹。



姜红升在“宁波国际大学生节”上进行书画教学演示。



外籍学员展示作品。

