

2014年11月13日 星期四

编辑：檀传才
组版：张婧
校对：俞志立

■《<夺路而逃>剧组马匹“夺路而逃”》后续

象山影视城内《夺路而逃》剧组一匹马受惊吓，造成12人受伤。3人伤势较重，其中一名女性经抢救无效死亡（详见昨日商报A03版）。记者昨天了解到，几位伤者经由专家会诊后正在全力救治。工作人员表示，马儿失控的原因是由于马儿打架。
记者 陆麒雯 鲍云洁

马儿打架导致受惊伤人

几位受伤者正在全力救治

小瑜在上海治疗病情稳定

7岁女孩小瑜伤势牵动着许多市民的心。昨天下午，记者联系负责全程陪同小瑜的象山影视城唐姓工作人员。他告诉记者，前天晚上8点，小瑜被救护车连夜送到上海第五人民医院，接受了各项检查。

“上海华山医院脑外科的专家专门赶来会诊，情况还比较乐观，小瑜目前颅内出血的情况已经得到了控制，暂时不需要开颅，现阶段进行保守治疗。”唐先生告诉记者，昨天晚上，上海五官科医院的专家也过来会诊了小瑜右眼的伤情，研究确定下一步的治疗方案。

昨天下午，宁波影视文化产业区管委会对外发布通告：

11月11日10时35分，象山影视城春秋战国城内，剧组一匹马受惊吓扯起马桩，并拖着马桩翻过土墩冲向游客游览区域，造成多人受伤。三人伤势较重，其中一人抢救无效死亡。事发后，景区工作人员第一时间送受伤游客前往象山县第一人民医院并联系急救中心。

象山县委县政府高度重视此事，强调第一时间全力抢救伤员。宁波影视文化产业区管委会协调各方力量，全力抢救伤员。伤者张某于11月11日下午，前往宁波李惠利医院进行救治，后又转

送上海第五人民医院，目前生命体征稳定。另一名重伤者任某，转入重症病房，管委会迅速联系宁波市第一医院和上海华山医院、上海第十医院的神经外科专家到象山第一人民医院进行会诊抢救。另有3名游客因肋骨、手指骨折在医院接受住院治疗，2名轻微伤游客正接受留院观察。

在事件发生后，宁波影视文化产业区管委会同有关部门积极做好死者家属的安抚工作，协商相关善后事宜，目前家属情绪稳定。

此次马匹伤人意外事件的具体责任认定，当地警方正在调查取证。

马伤人悲剧究竟如何酿成？

象山影视城影视部经理吴嗣昌向记者讲述了他当时的经历。

“当时我正在景区巡逻，我刚好巡逻到一期城区和二期城区的交接处时，发现有一匹马拖着木桩在那里走着，立即感觉到不正常。”他马上用巡逻车把一期城区的通道给堵住了，以免马再次伤人。这时，马队的工作人员已经跑过来，安抚马

的情绪，把拖在它身后的木桩给解开。

吴嗣昌意识到马匹可能伤了人，他急急匆匆地往前赶。半途中，他接到了影视城另一位部门经理的电话说出事了。“我开车的时候就有路边的游客喊着马伤到人了，可路人太多，不能踩油门只好按着喇叭开过来。”

一到现场，吴嗣昌傻了眼。地上躺

了两个人，还有一位抱着小孩的母亲，小孩看起来伤势较重，还有几个受伤游客相互搀扶着。当时，他赶紧扶过一位看起来伤势最重的游客和一位抱着小孩的母亲上了车，巡逻车直接送至景区的游客服务中心。

由于观光巡逻车无法出景区驾驶，他又联系了调配社会车辆人员，最后将伤者送到了医院。

“肇事马”因为打架受惊伤人

据剧组马队工作人员张亚楠介绍，目前“肇事马”已经被带回马棚。但当时他并不在现场，听现场管理人员讲述了马匹失控的原因。马与马之间打架，突然一匹马就冲开了。“当时马一冲出去，我们的人也冲出来阻拦。可怎么也想不到把马绑在一个这么粗的大柱子上，

柱子居然也被拉断了。”他说，马要是发起脾气来，三五个人都拉不住。

张亚楠说，事故发生时剧组并不知情。消息一传过去，就立即停拍，了解情况。现在剧组领导和影视城的领导正在那边安抚死者和伤者家属，希望能尽量解决好这次意外伤害事件。这样一

来，拍戏的进程会有影响。

“现场一共有三匹马，除了‘肇事马’是母马，其他两匹都是阉割过的驢马。发生了这样的事情，后面的马戏会有部分删减。”他说，当天的马戏就被全部取消。为了避免再次发现意外，现在马棚周围已经拉起了警戒线，不让游客靠近。

影视城今后将加强安全管理

影视城有很多剧组要入驻，还会有更多的马匹带过来，对剧组马匹的以后监管会如何？

宁波影视文化产业区管委会新闻发言人石莹莹：

后期，我们对剧组的安全管理特别

是加强马匹管理，影视城提出了具体措施。加强对入园马匹的登记管理，由于事发地没有摄像头，所以今后将增加摄像头，通过软硬件的设施来加强安全措施。接下来，将进行责任认定和赔偿事宜。

象山人免费游象山是象山旅游局的

便民优惠措施，作为景区会全力支持。但从昨天的事件里他们也得到了启示，在重大节庆活动过程中对安全事故要尤其重视，对安全隐患的排摸、安全事故的调查和事故处置方面的应急预案要不断完善。

■延伸阅读

马儿为什么会失控？

许多人都会从影视、文学作品中听说过“惊马”这件事，马一受惊吓就会进入无意识的癫狂状态而飞奔，事实上，马受到惊吓会有情绪的暂时失控，但过一段时间或者人为干预后会使其回归正常。

到底哪些情况会导致马匹受惊呢？宁波雅戈尔动物园的工作人员告诉记者：让马匹受惊可分为外因和内因，内因主要是马匹正处于发情期、特定色彩刺激，外因则包括围观的人太多、受到戏弄或人为伤害、主人不在等情况。

不光是马匹，几乎所有的动物都存在受惊或激怒这样的应激反应。原因也不外乎以上几种情况，不同的动物发情期各不相同。

他告诉记者：一般来说，剧组用

的马匹是家马，而雅戈尔动物园目前只有斑马这类野马，野马比家马更胆小、更容易受惊，因此它都是和人群隔离开的，即使是饲养员在接近它时也会尽量小心翼翼；总的来说，不管是家马还是野马，都是比较胆小的动物，所以大家还是应该和它保持一定距离。“虽然不清楚影视城当初发生的具体情形是怎样的，但我认为原因无非主要有两个，一是马匹平时习惯了在人比较少的环境里，突然被很多人围观，就会紧张易怒，二是可能又遭到围观者戏弄甚至伤害，就受惊狂奔了。”

怎样避免因激怒动物而受到意外伤害？首先，游客遇到不熟悉的动物要保持一定的距离，尽量避免围观，尤其是对习惯于在人少的环境里生活的动物；其次，不要去抚摸、戏弄甚

至去伤害动物；再者，饲养人员在动物处于发情期、情绪低落或者身体状况不好的时候，不要放出来进行展览，更不要和人群“亲密接触”，用来展览的动物一定要拴牢，而且尽量保证有饲养员在场，因为陌生的环境会增长它的紧张情绪，容易出现应激反应。

在动物园，有经验的工作人员会让孔雀、天鹅等动物和人群处于散养状态，为大家带来更有亲近感的美的体验，但像马匹这样容易受惊的动物是不适宜接近人群的，“我们也会提醒游客不要离孔雀等散养动物太近，尤其是不要去伤害它们，因为任何动物受到惊吓，都会为了保护自己而出现攻击行为。”动物园有关工作人员如是说。

■相关链接

马在什么情况下会受惊？
又有哪些具体表现呢？

1.路上有个东西让马害怕，马试图躲闪那个东西，如一个兽皮，形状怪异的东西，甚至一只破鞋等。

解决办法：随时注意周围的情况。



2. 马有闪人的毛病。

解决办法：换一匹。所以这需要事先问清马的情况，最好有老手了解马的情况。



3.地上有坑、有洞，有拉的绳子，有陷的地方，石头多的地方，太滑的地方，都可能会造成马失蹄而落马，或者马急停而落马。

解决办法：到你熟悉的地方跑，不熟悉的先将要跑的路线走一遍，如果隐患太多就不适合奔跑。



4.马具。肚带断了，脚凳绳断会引起落马。

解决办法：事先检查马具，有没有要断的地方，检查马的肚带是否松，初学者可以让牧民马馆帮着检查。有条件的当然准备自己的鞍具为好。

5.马有的时候也会主动伤人，比如踢人，咬人。

解决办法：千万别到马的屁股后面，因为它看不见，看不见它就会觉得危险，是种自我保护。你要从它看得见的地方走。还要注意有的马爱翘蹄子。

漫画
章丽珍