



首届城市雕塑设计大赛圆满落幕

16件作品获奖 宁波雕塑艺术院应运而生

15日上午，零距离雕塑艺术巡展闭幕式暨“珞桐杯”首届中国宁波城市雕塑设计大赛颁奖仪式在宁波美术馆中央厅隆重举行。在大赛圆满结束的同时，此次闭幕式具有标志性的不凡意义，它表明了由民营企业为主体举办大型雕塑文化活动的全新开始，开启了城市雕塑与市民文化建设的重要篇章，是一次高端艺术走向公共文化的盛会。

记者 陆麒雯 / 文
记者 刘 波 / 摄



石向东（左）现场捐赠《邵逸夫先生铜像》



一等奖作品《回家》



二等奖作品《领跑者》



部分获奖作品

由东南商报和宁波珞桐文化传媒有限公司联合主办的中国（宁波）城市雕塑设计大赛自今年1月13日启动以来，历时十个月，共收到了全球800多位艺术家的1500份设计作品。经过专家预审、初评，为期2个多月的“零距离”雕塑艺术巡展市民投票评选活动，以及11月14日的国内顶级雕塑艺术专家团的评审，最终选出了16件获奖作品。其中，来自作者李峰的《回家》获得了一等奖。

《回家》获得了专家评审团的一致认可，并在“零距离”雕塑巡展上获得了市民投票的最高票数，让很多人记忆深刻。作者李峰说，作品源自他的生活，曾与妻子身隔两地，难得的团聚让他倍感珍惜。最终，这份感悟汇聚成了这个作品。在颁奖会现场，他接过了象征十万元奖金的支票奖牌。

在未来15天内，本次大赛的获奖作品将在宁波美术馆4号馆免费开放，欢迎

广大市民前来观展体验。

在大赛启动仪式前夕，邵逸夫先生逝世，大赛组委会通过商议借大赛启动之机，邀请宁波籍雕塑艺术家、国际奥委会收藏雕塑最多的中国艺术家、广西美术家协会副主席、首届中国宁波雕塑设计大赛评委石向东先生设计“邵逸夫先生铜像”，以缅怀邵逸夫先生。颁奖仪式上，石向东将铜像捐赠予宁波市人民政府。

在现场，石向东感慨颇多：“我在塑造邵逸夫先生雕塑形象时，致力于表现宣扬和歌颂他的爱国主义和坚持不懈的敬业精神，试图传达出一种振兴中华的力量，从他的形象体现出我们勤劳智慧的宁波人的优良品质。通过雕像，我们可以学习他的精神。作为宁波人的后代，我要以邵先生为楷模，努力工作，奋力拼搏，心系宁波，为家乡做贡献。”

与此同时，宁波市雕塑艺术院宣告成立。该雕塑艺术院作为一个社会艺术团体，既是国内外雕塑艺术和

人才交流的平台，又是公益性的专业组织。该院成立之后，将团结雕塑艺术界和相关方面的专家，竭尽全力为我市雕塑文化的发展做好工作。

该院聘请首届中国宁波城市雕塑大赛获奖艺术家为雕塑艺术院的成员，国内著名美术院校雕塑专业的领军人物、本次大赛评委专家为顾问，中国美术家协会雕塑艺术委员会委员、全国城市雕塑艺术委员会副主任、《中国雕塑》编委、浙江万里学院文化与传播学院教授于贤德博士为执行院长，广西艺术学院美术学院教授、广西美术家协会副主席、中国美术家协会常务理事、中国工艺美术协会雕塑艺委会理事石向东先生为常务副院长。

宁波雕塑艺术院今后将定期在宁波开展雕塑艺术的创作、研讨、传播、交流，积极弘扬宁波的城市雕塑文化，同时为雕塑艺术家们能在宁波更好地实现雕塑艺术的社会价值和创造价值创造良好条件。

国家“211工程”重点建设院校
“985强势学科创新平台”
武汉理工大学高级管理人员
工商管理硕士 浙江学位班招生
11月27日第一次学校自主考试 以面试为主
1月8日开学典礼 学制两年 杭州上课
地址：武汉理工大学浙江教育中心杭州德力西大厦9层
咨询电话：0571-28091219 13588078682 联系人：江老师 网址：emba.whut.edu.cn