



两三年里宁波开出20多家以绘本为主的童书馆 “幼稚”的绘本开启



买了2000多本后 下定决心开了童书馆

“绘本”一词来自于日文，顾名思义就是“画出来的书”，绘画为主，附有少量文字，现在世界范围较通行的理解是“为儿童创作的图画书”。与连环画不同，它的图画不是插图，不是作为文字的“助手”出现，它本身就是一个完整的创作。

今年，国家图书馆将少儿阅读的主题定为“绘本阅读——开启美丽人生”。“绘本可以从0岁读到99岁。”去年举行的华文图画书论坛上，香港儿童文学文化协会会长霍玉英的这句话如今广为流传。

当然很多人对此不以为然。比如以前的陆萍（应本人要求化名），在去年年初的一次旅行中，新结识的一个朋友对于她作为一个2岁娃的妈妈却不知道什么是绘本颇为吃惊。陆萍也想不通，那些幼稚的图画书到底有什么魔力，能让这位新朋友跟她推荐了一路，回家后还特意寄书给她。

直到她翻开那本著名的《猜猜我有多爱你》，看到两只栗色的兔子跳上跳下地比较谁的爱更深一点后，才发现原来图画书能打动的不仅是孩子。如今，她和女儿最喜欢的游戏是，一个像小兔子那样使劲儿把两只手臂张得大大地说“我爱你这么多”，一个像大兔子张开更长的手臂回应，“可是，我爱你这么多。”

陈菁菁也有过这样相见恨晚的感受。2008年，她无意间看到《月亮的味道》，

第一反应就是，怎么会有这么好玩的故事？凹凸不平的画布上那个月亮，它看起来薄薄脆脆的，让人想到薯片或者那种咬在嘴里咔嚓咔嚓直响的薄饼。开头跨页的大画面上，那么多的动物的眼睛在黑夜里窥视着。“月亮，是什么味道呢？是甜的，还是咸的呢？真想尝一小口啊！”

她从此开始隔三岔五地买书，买到2000多本的时候，在先生建议下开了童书馆。经过大半年的装修和筹备后，位于海曙区悠云路的“纸飞机”正式启航。书馆不设门槛，谁都可以在馆内阅读，定期举办的故事会也向非会员开放，这在同城绘本馆中并不多见。她甚至说动著名作家梅子涵来做了一场免费讲座。她还搞过一个很“大胆”的活动，给非会员办免费借书卡，孩子们只要留下名字，就可以借走两本书，不用押金，甚至连电话都可以不留。

两个月后，台风“海葵”袭甬的晚上，陈菁菁看到海曙区区长吴胜武为抗台发的微博，联想到绘本《小琼斯的家被风吹走了》，于是发了相关微博并@了区长。因为这件事，吴胜武留意到了童书馆，后来两次和副区长薄慧敏去“纸飞机”考察。他们挺欣赏“纸飞机”的这些公益行为，也希望其它社区的孩子也有免费阅读的地方。所以陈菁菁也一直在想，是不是可以把“纸飞机”开到别的地方。

育儿和创业，真的能完美结合？

许多绘本馆的经营者开馆的初衷和陈菁菁相似：她们都是受过高等教育的年轻母亲，善于接受新鲜事物，骨子里多少还有几分文青。因为孩子留意到绘本，自己喜欢上，然后才有了开绘本馆的想法，当然也没有丢掉原来的工作。

陆萍的本职工作是金融，一年前听说弟媳有创业的想法，极力

鼓励她去开一家童书馆。今年3月，她们在慈溪实验小学本部和博爱幼儿园中间开了家“爱丽丝亲子阅读馆”，弟媳负责常规管理，陆萍负责活动策划。

鄞州区超有爱亲子英文绘本馆的馆主胡威，本职工作是一名高中英文老师。她常常苦恼不少学生只会写不会说，只会考试不会应用。到了高中想改变比较困难。所以在自己的儿子身上试验，从小给他念英文绘本。

如今这个8岁的娃已经能够流利地用英语进行日常对话。比如上回他们去欧洲旅行，看到海豚在深蓝的大海上下跳跃，孩子脱口而出：“Mum, the dolphins are riding waves in deep blue sea.”（妈妈，海豚正在海里冲浪呢），胡威心中暗喜，还有什么能够比“riding waves”（冲浪、骑波）更能贴切地形容此刻的海豚？没有从小的大量阅读，哪来这



“老师父分给本、静、安每人一颗古老的莲花种子。‘这是几千年前的莲花种子，非常珍贵，你们去把它种出来吧。’”

3年前，陈菁菁无意间在当当网上看到绘本《安的种子》，立即被3个小和尚各怀心事的表情吸引住，果断下单，尽管家里的书已经多得无处安放。作为两个女孩的母亲，当时她最大的烦恼就是家里书太多太乱。两个孩子的2000多册图书堆满了书柜、地板、茶几、床以及所有能放东西的地方。《安的种子》的快递到家后，先生受不了了：“要不你去开家书馆吧，把这些书都放进去。”

大半年后，2012年6月，陈菁菁的纸飞机童书馆开张。

这不是宁波第一家童书馆，但当时还算个新事物。很快，越来越多的童书馆陆续开张。据调查，最近两三年宁波大市范围内开了20多家针对2至10岁儿童，以绘本为主的童书馆，经营者大多都是年轻母亲。

“你或幸运，发现宝藏；黄金成堆，珠宝满堂；你我比来，仍是我富；因有慈母，为我读书。”美国诗人史克兰·吉利兰的诗正影响着越来越多的妈妈加入到阅读推广的队伍中来。

记者 樊卓婧 孙肖

