

●知青记忆

编者按 这里呈现的是当年支边支农知青队伍中一个剪影:黑龙江生产建设兵团第21团,即八五三农场600余名宁波知青的一段记忆。开辟“知青记忆”专栏,目的是“给自己一份纪念,给历史一个见证,给后辈一种启示”,带着亲情、乡情、友情把那段特殊岁月的亲历、亲见、亲闻,奉献给读者朋友。如果您也是当年的知青,也请您写下您的记忆。来稿请发至邮箱 dnsb@cnnb.com.cn。

宝清河舀鱼

黑龙江生产建设兵团第21团四营地处雁窝岛的挠力河湿地,不但是大雁迁徙的栖息地,更是“瓢舀鱼”的地方。

说雁窝岛是“棒打狍子瓢舀鱼,野鸡飞到饭锅里”,确实有些夸张。但是当年自然环境没有被人为破坏,湿地中鱼确实很多,有时多得难以想像。每到节假日,我们都和老职工结伴,步行到十几公里开外的、位于雁窝岛西北角的“西蒿塘”去钓鱼。不需要高档的垂钓工具,全凭原始的竹竿甚至木棍,早晨出发,当天午后就可以背回满满的一背筐鱼。当然要吃点苦,要负重走过悠悠忽忽的漂筏甸子,要站在水泡子边上没膝深的沼泽中垂钓。不能穿雨靴,否则就“灌篓儿”了,要穿被老职工叫做“水袜子”的农田鞋,连裤子带鞋全部湿透。

在跨越宝清河的主河道上,有一座简易的木桥叫七一桥。记得到雁窝岛后的第二个夏天,有几天宝清河发鱼阵了,河中密密麻麻地挤满了鱼。七一桥两边的木栏杆旁,挤满了钓鱼的人们。一杆下去立刻咬钩,当你回身摘钩的时候,你的位置往往已被别人占据。

1970年7月初一个难得的休息日早晨,老职工老陈邀我去钓鱼。因七一桥那边钓鱼的人太多,他提议另外找地方。我们一起带着钓竿和背筐往驻地北边走去,路过宝清河的一个支流小沟时,河里传来“噼哩啪啦”的声音。哇有鱼!只见成群筷子长的鲫鱼、鲢鱼、鲤鱼等黑压压地挤在河水中翻腾,鱼背灰褐色,鱼嘴边有肉须的鲶鱼最多。我们赶紧停步,钓什么鱼啊,干脆拿背筐子到河水中直接舀鱼

更快。我们俩穿着农田鞋跳下河沟,河水浅的没过膝盖深的齐腰深。老陈拿背筐子到河水中舀鱼,但背筐中的鱼渐多,太重了,无法再做捕鱼的工具。鱼也不怕人,在我的腿肚子和膝盖处不断碰撞。看着这么多的鱼在自己的脚边横冲直撞,干脆直接用手去抓,滑溜溜的怎么也抓不住。我面朝岸弯腰下蹲,双手手心向上作并拢状,放在水里观察,看准鱼儿游到双手手心上方,赶紧发力双手连水带鱼向往岸上一泼,鱼儿立马被泼上了岸。好家伙,当时如果有水瓢,完全可以“瓢舀鱼”呀。如法炮制一个小时不到,我们就抓了几十公斤鱼,装了满满一背筐。老陈高兴地对我说,中午他请客,到他家一起去吃鱼汤。

周爱明

●我的退休生活

晚霞亦精彩

当人生步入老年,有才华的依然在人生舞台上继续展示自己的才能,发出异样的光彩;有能力的依然继续自己的事业,发光发热,展示出顽强不息的生命力。这些,固然令人敬佩和向往。正所谓“老骥伏枥,志在千里”也。

然而,对于大多数进入退休老人队伍的人们来说,免不了有一个适应的过程。

退休生活我们该怎么过呢?说说我自己吧。

记得自从我离开单位离开办公室的那一天起,就像是鸟儿出窝飞向广阔的空间;又像放下重担顿感一身轻松。回到平时忙于进出的家,一时间,家是那样的温暖、宁静。啊,我回来了,往后我将要与家相伴度老了!

感叹之余,细心思量,我该干点啥?经过若干天的调整,我终于有了初步的思路。

其一,为了后半生的幸福,我必须好好锻炼身体,只有健康地活着才能有所作为。于是,我积极参加社区组织的晨练活动,坚持学习太极拳,既强筋骨,又活动思维,效果甚佳。

其二,家务之余,我静静地坐下来享受追忆的乐趣。我要制作一面永不泛黄的镜子,镜子里装进我人生的脚印。即使是平平淡淡的一生,也会有值得回味的过往,更何况几十年来的风风雨雨、酸甜苦辣,我从一个乡村穷

孩子成长为一个大学生、共产党员、机关工作者;从学校到国防工厂,从南方到西北而后又到东方港城。一生经历过抗日战争、解放战争、新中国成立和建设的各个阶段和时期。于是,我拿起笔,实事求是、无空话套话,写下了一部10余万字的自传小说。追逐彩虹也罢,与风云同行也罢,与岁月同歌也罢,聊作草根之路,庶民之纪,略表本人记载、感恩、传承之心,权作我追忆的乐趣。

在书的序中我写道:“当我将来走完人生的时刻,我要说的是:没有共产党就没有新中国,共产党、毛主席是中国人民的大救星。是党和毛主席把我们一代劳苦大众解放出来。我,一个穷孩子能上大学,能有一生的幸福,都是党和毛主席及一代老革命家给予的,是党和人民培养了我,我终生感恩,终生不忘!”

人生就像一台戏,又像一部电影,一幕幕地在我脑海里重新浮现,由黑白变彩色,记录着那些印象最深的事和我最爱的亲人们,以及同学们、朋友们。

其三,电脑的乐趣。电脑是我的好朋友。在它的帮助下,我能熟悉一个现代的世界。我学着新知识的同时,又整理过去几十年间留下的生活诗篇,制作我的“配乐诗歌人生”,自我激情欣赏。有我莘莘学子的点滴记录,

有工作之余的消遣,有参加社会活动的感慨,有家庭生活的欢乐,有夫妻儿女之情,有故乡的思念,还回荡着我激情朗诵的声音。就算自娱自乐也罢,那是我的欢乐世界。

此外,利用电脑和摄像技术把我工作期间曾在国内报刊上发表的作品进行了系统的整理和资料保存,这是我多年的辛劳果实,会让我深感心安——我尽心尽力了!

在电脑上我还经常美化着自己和家人的照片,制作一些精美的图片和MP4,让自己和家人常常陶醉在美乐美画中。同时,我爱听音乐,电脑随时恭候……

其四,阳台花园的乐趣。我很喜欢自家朝东南的阳台。虽不大,却有一个小小的花台。我一直自种自培育。有高高的柚子树、橘子树,有美丽的君子兰、杜鹃花、映山红。其间交叉种了四季豆、辣椒、南瓜等,又欣赏又摘果,趣乐无穷。每每在阳台休息时,一边听音乐,一边欣赏我的花果,使原本就是农家孩子的我感觉又回到家乡的田园。

岁月悠悠,转眼几十年过去,我们虽已成老人,但我要说的是:风有风的自由,云有云的温柔,无须模仿,更不必攀比,夕阳无限好,晚霞亦精彩!

宋承生

2015年迎春诗文书画作品征稿启事

2015年元旦、春节即将到来,为欢度佳节,丰富老年文化生活,特向诗文书画作者和爱好者征集“喜迎新春·欢度佳节”公益诗文书画作品,并择优刊登于《宁波老年》。凡入选者,赠送2015年度《东南商报》报卡一份(价值240元)。

作品要求:以老年生活为题材。诗可以是旧体诗,以五言、七言为主;文可以是散文,借事喻理,寄情抒怀,赞美新风,歌颂正气,针砭时弊;书可

以是篆、隶、楷、行、草各种书法;画以传统中国画为主。

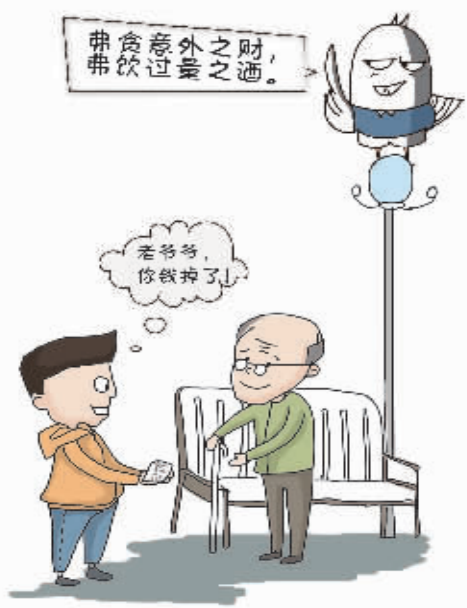
来稿请寄:宁波市灵桥路768号东南商报社宁波老年编辑部,请注明“迎春诗文书画作品”字样,并请附上联系方式与通讯地址,来稿不退。电子件请发送至邮箱 dnsb@cnnb.com.cn。截稿时间:12月20日。

联系电话:87682576。

联系人:施先生。

宁波老年编辑部

●阿甬鸽画说宁波谚语⑩

弗贪意外之财
弗饮过量之酒

贪图意外之财,很可能会违纪,触犯刑律,所以要时时警惕,保住清廉。饮过量之酒有害健康,也会误事,所以,要克制自己,不要贪杯。此话说的虽是属于人们生活上的一些事情,但其意义却可以延而伸之:凡事都不能出轨,不能过度,过了度就会引发麻烦事来。

解说 董鸿毅
漫画 章丽珍

●夕阳红摄影会



勤劳的老人

王大亮 摄

如果您是摄影爱好者,可将摄影作品发至邮箱 dnsb@cnnb.com.cn,我们将择优选登。请在主题上注明“摄影会”。

●编读往来

“康乐话题”有嚼头

11月2日,《宁波老年》新开辟了“康乐话题”,让读者眼前一亮,也是我们读者所希望的。话题围绕“皮衣皮鞋舍不得穿,人参鹿茸放到生虫,给父母买礼物总感觉‘使不上劲’”,这个话题反映的现象在社会上很普遍,这样的烦恼很多子女都有,《宁波老年》同时刊登了“网友支招”,让读者读来很有启发。读着“康乐话题”,我也想上几句。如果“康乐话题”用“话题预告”的形式,发动广大读者共同来参与,读者问,读者答,效果会更好些,读来也更亲切些,也真

正体现了群众办报,让读者更加关注和热爱《宁波老年》。

读者 凌义斌

建议《宁波老年》报头
由书法爱好者轮流来写

《康乐老年》(现更名为《宁波老年》)自创办以来受到了广大中老年读者的欢迎和赞誉。《宁波老年》中的每一篇文章都值得细看细读细细回味,且越嚼越有味道,越嚼越香甜……不过在盛赞《宁波老年》的同时,笔者在此还想再提个建议,建议明年出版的《宁波老年》报头由书法爱好者轮流来写。

读者 王水成

“我的退休生活”征文活动幸运读者名单

徐海山 孙余良 黄志昌 郇伟山 潘美龙 曹祥松 扬福明 张良鸿 张荣成 张耀珉
宋承生 沈炜慧 张庚生 孙黎军 冯瑞祥 许孝涌 陈家洪 钱炳初 李振达 汪英
以上幸运读者请于12月15日~19日上午9:00~11:00、下午2:00~5:00到灵桥路768号宁波日报报业大楼东南商报社527办公室领取礼品。咨询电话:87682576。