



莫斯科芭蕾舞团  
带来正版《天鹅湖》

24日晚，莫斯科古典芭蕾舞剧院芭蕾舞团《天鹅湖》将在宁波逸夫剧院上演，主要演员都是俄罗斯功勋舞蹈演员。

俄罗斯莫斯科古典芭蕾舞剧院成立于1956年，是一所极具历史积淀的模范芭蕾舞剧院。该剧院芭蕾舞团始终坚持慎重保护俄罗斯芭蕾舞派的优秀传统，注重高素质演员的培养，以一流的艺术鉴赏力、高水准的舞蹈技巧和充满活力的舞台风格著称，传统古典芭蕾舞剧《天鹅湖》《唐·吉珂德》《胡桃夹子》等剧目是该团的经典代表剧作。

近年来，该团曾与世界上许多芭蕾舞明星在不同场合同台演出，出访过法国、德国、中国等国家和地区，被誉为最了不起的芭蕾舞团之一。  
记者 庞锦燕  
通讯员 范文渊



脸红什么？ 精神焕发  
怎么又黄了？ 防冷涂的蜡

# 换个人说也精彩

## 《智取威虎山》为什么好看到“炸裂”？

12月24日公映的3D电影《智取威虎山》举行了提前看片会。一时之间，很多影人的朋友圈和微博都被《智取威虎山》的好评给刷屏了。这部原本就让大家没有什么期待值的电影，瞬间成了“交口”影片，连“炸裂”这种词都被用到了影片的好看程度上。

12月16日上午，记者也在北京提前观看了这部口碑大片，所以也要和大家剖析剖析到底《智取威虎山》好看在哪里。



### ●改编炸裂

用韩庚扮演90后代入时代感

《智取威虎山》作为著名的京剧样板戏，对上世纪50年代、60年代出生的人来说，是一个不能取代的集体回忆，反而对于80后、90后来说，是一个听说过但基本上都没有看过的题材。

在看片之后，大多数观众感觉到比较惊喜的是徐克作为一位香港导演，对这样纯粹的内地题材改编得相当娱乐，把原本已经脱离了时代趣味的样板戏，拍成了一个典型的商业大片，还十分有时代感。

影片的一开始就是2014年圣诞的纽约，韩庚扮演的90后小男生刚刚大学毕业正要踏入工作岗位，在和朋友唱K时，屏幕上意外地跳出了《智取威虎山》的京剧唱段，别的小伙伴都不知道这是什么，可是他却因为祖父的关系，入迷地看了起来。所有的观众也就跟随韩庚的回忆，一起回到了1946年东北的冰天雪地之中。

与开头相呼应的是影片的结尾，徐克导演用了一种非常浪漫的方式，把少剑波、小白鸽、高波以及韩庚的祖父栓子等人，都带到了饭桌旁，和韩庚一起吃了一顿团圆的年夜饭。这样的“穿越”，让观众觉得既好笑又温暖，所以很多人是含着泪带着笑着看完这场戏的。

### ●幽默炸裂

“一个字：啥都不说了”成经典

原本大家都以为《智取威虎山》会是一个比较严肃、刻板的题材，但是在徐克的改编之下，影片多了不少很自然的幽默。其中最明显的就是梁家辉扮演的座山雕的“口头禅”——“一个字：啥都不说了。”在电影中，座山雕经常会说“一个字”，但后面跟着的却是好几个字，每次他这样说的时候，观众都忍不住会笑。徐克在谈到这个设计的时候也说：“很多人说‘我这个问题讲三点’，‘我就讲一句话’，但其实后面说了好多句。”

诸如此类的小幽默在片中也算层出不穷，很多

看起来都不是刻意的，而是显得非常自然。对于这些笑点的设置，监制黄建新表示确实不是刻意安排的，很多都是剧本写到这里就有了，自己也十分意外观众会觉得好笑。

### ●演技炸裂

梁家辉演座山雕80%观众认不出

按道理说《智取威虎山》中采用的都是比较年轻的演员，只有张涵予和梁家辉是老戏骨。但是在整个氛围的带动下，连演戏经验丰富的林更新在片中也有恰如其分的表现，让观众惊呼：“你怎么不再耍帅了？”

在众多好评中，对张涵予和梁家辉的“炸裂”好评是最多的。原本张涵予就很适合扮演杨子荣这个角色，但在这部电影中难度在于拍了一场“打虎上山”的戏。片中的大老虎纯CG制作，神奇地逼真，无论是咆哮还是毛发，每一个动作看起来都很真实。而张涵予在表演的时候其实是对着空气表演，能把面对老虎的神情、动作都一一演绎出来，也是相当考验演技的。

而梁家辉扮演的座山雕，在电影中如果不说是他

的话，80%的观众都不会认出来——不仅发型非常突破，还有一个夸张的鹰钩鼻子，更有一个大罗锅，看起来和梁家辉本人丝毫没有相似之处。

### ●场面炸裂

飞机坦克雪崩枪战一个也不少

在徐克的想象力之下，《智取威虎山》被拍成了一个标准的商业大片。片中的几场枪战都有香港警匪大片的感觉。夹皮沟的一场以少对多的枪战戏，更是融合了火箭炮、土炮、狙击枪、步枪、机关枪、手榴弹、陷阱、飞刀等多种元素，看得人真是一分钟都不能离开。

而飞机的一场戏则是以彩蛋的形式出现在电影中，是韩庚幻想的杨子荣座山雕的另外一个版本，这场戏拍得惊心动魄，杨子荣简直有如超人一般的神勇，赤手空拳就把飞机拆成零件，让人看得过瘾。

片中还有雪崩场面，也还原了样板戏中战士们穿白披风在林间滑雪的场面，还有徒手攀岩跳崖的场面，比起大家已看习惯的好莱坞动作大片来，是有过之而无不及。  
刘媵

## “古典王子”遇上“小林更新”

19日，广东卫视《中国好男儿》全国12强晋级赛开赛。

在两两对决环节中，“古典王子”孙剑飞遇上了“小林更新”金瀚。孙剑飞毕业于北京舞蹈学院，拥有扎实的古典舞功底，又有数次话剧、电影演出经验，是不折不扣的实力派。而金瀚相貌酷似林更新，他的邪魅气质不仅赢得网友的大力追捧，也让郭敬明“心生爱意”。自郭敬明转其微博并与之亲密互动后，金瀚更是一夜之间粉丝暴涨，堪称“人气王”。

另一对强强对决的选手，当属郭敬明眼中“最具有流行偶像潜力的两个选手”——刘鑫和赵延龙。两个人都是“舞王”级的街舞舞者，而他们的形象和才艺风格也十分接近。所谓“一山不容二虎”，两大舞王针锋相对，立刻点燃了现场的火药味。

记者 林旻

## 今日电影

宁波万达电影城 江北店	
影片	场次
《一步之遥》	09:40 10:00 10:20 10:55 11:15
	11:35 12:15 12:35 12:55 13:30
	13:50 14:10 14:50 15:10 15:30
	16:05 16:25 16:45 17:25 17:45
	18:05 18:40 19:00 19:20 19:25
《我的早更女友》	20:00 20:20 20:40 21:15 21:35
	21:55 22:35 IMAX3D11:55 14:30
	17:05 19:40 22:15
	09:50 11:45 13:45 15:35 17:55
	10:25 11:30 12:40 14:55 15:40
《撒娇女人最好命》	17:10 19:30 21:45 22:00
	13:40 17:30

UME颐高国际影城	
影片	场次
《一步之遥》	10:15 10:40 11:25 12:50 13:20
	14:05 15:25 16:00 16:45 18:00
	18:35 19:00 19:25 19:45 20:00
	20:15 20:35 21:10 21:35 22:00
	22:20 4D13:30 20:50
《匆匆那年》	10:50 12:20 13:10 14:40 15:30
	17:00 17:50 19:15 20:10 21:30
	22:25 VIP13:15 19:05
	10:55 11:40 13:05 13:45 15:20
	15:50 17:30 17:55 19:40 21:45
《鸣梁海战》	4D16:10 18:30 VIP13:35 21:25
	10:25 11:35 12:25 13:35 14:25
	15:35 16:25 17:35 18:25 19:35
	20:20 21:30 22:15

金逸影城	
影片	场次
《一步之遥》	3D 12:20 14:40 15:20 17:20
	18:00 20:00 20:40 22:40 23:20
	10:20 11:20 13:20 14:00 14:10
	16:00 16:40 18:40 19:20 21:20 22:00
	《撒娇女人最好命》 12:00 16:50
《匆匆那年》	10:30 12:50 15:00 17:10 22:20
	2D VIP19:40
《太平轮(上)》	3D 11:20 13:45 16:10 18:35 22:10
	VIP 11:10 13:30 15:30 17:40 21:55

时代电影大世界	
影片	场次
《一步之遥》	10:00 10:30 11:30 12:10 12:30
	13:00 14:00 14:40 15:00 15:30
	16:30 17:10 17:30 18:00 18:20
	18:40 19:00 19:10 19:20 19:40
	20:00 20:30 20:50 21:10 21:40
《鸣梁海战》	21:40
	11:00 12:50 14:40 16:30 18:40
	20:30 22:20
	10:50 11:50 13:00 14:00 15:10
	16:10 17:20 18:30 19:30 20:40 21:40

场次如有变动，以各影院售票窗口为准。

## 争议多过预期 遭遇读者推敲

# 《咬文嚼字》流行语榜单被指不够流行

《咬文嚼字》杂志社前日发布了“2014年度十大流行语”，引来的争议多过了预期。很多人觉得这些流行语政治味浓厚，而更多的读者反映是，上榜的流行语实在是不怎么流行，甚至还有人质疑《咬文嚼字》过眼之宽博。

其实，在那份《咬文嚼字》选评流行语的候选名单里，可以看到很多“漏网之鱼”“任性”“蛮拼的”“小鲜肉”“我也是醉了”“no zuo no die”等等，都在其列，为什么这些流行的“切口”最终还是出局了呢？

让我们看一看《咬文嚼字》版本的流行语出炉程序。首先要条目征集。向社

会各界特别是本刊广大读者，征集本年度“十大流行语”的备选条目；然后是条目筛选，《咬文嚼字》编辑部对收集的条目进行筛选，整理出备选条目；再次是专家审核。编辑部组织语文专家，对备选条目进行逐一审核，形成“十大流行语”初稿。最后的步骤是征求特定专家的意见，最终审定形成定稿。

诸如“逼格”“装逼”等语词，带有有悖于汉语的文明，要有赖于这样一个流程的把关，低俗不雅、不符合社会道德规范的用语，如果得以通过流行语的推广，对汉语言的传承运用有负面影响。

语言文字专家郝铭鉴也

提到，岁末年初评选一年来的热词榜单层出不穷，一份好的榜单，创新很重要，语言价值同样重要。既然不是词语频度排序，那么如何平衡创新与语言价值的关系，就非常值得考量了。

2014年被榜单收录的一些词语——正如读者杨先生向记者反馈的意见所言：“顶层设计”这个词语至少在五年前已经频繁出现在政论文章和官员口中；而“你懂的”在十年前已经在上海流行开了，一个词语并不因为人大发言人说了而身价抬高。

而在同时，“任性”“蛮拼的”“醉了”等流行语，在网络聊天时广泛运用，甚至密集见诸报

端。“在语言的创新性上体现得不够，用意基本沿用了词汇原本的意思”的弹劾理由，恐怕有点差强人意了。

“任性”这个词语创新了没有？“任性”在第六版《辞海》里的解释是，纵任性情，不加约束。“醉了”既能比喻糊涂，也有耽乐、沉醉的意思。两个词语在网络语境的发酵下，用法有了显著的变化。

更何况，没有创新度的语言，怎么可能风靡一时呢？

要评价2014年的流行语是不是“点穴”精准，在不远的未来回头看，便可一目了然了。

乐梦融

以下为《咬文嚼字》选出的“2014年十大流行语”：

1. 顶层设计
2. 新常态
3. 打虎拍蝇
4. 断崖式
5. 你懂的
6. 断舍离
7. 失联
8. 神器
9. 高大上
10. 萌萌哒