



海曙外国语学校一项课堂改革引发热议

# “微型学习共同体”玩转团队力量

上周，在海曙外国语学校举行的微共体成果展示会上，有“海外”学生表演的杯子舞引来了参会老师的围观。伴随着欢快的音乐，几组临时拼凑的“微共体”用双手和杯子在地上打出整齐节拍，随着难度的增加，刚寻找到配合默契的小伙伴又要重新变换搭档，但表演效果依然整齐划一。

海曙外国语学校于2011年启动微型学习共同体建设，经过3年的摸索和尝试，这个介于班级授课制和个性化教育间的载体带动了一场班级管理革命。

周浩

## 微共体相对独立又相互融合

所谓“微共体”，顾名思义就是指学生、老师和家长在一定组建原则的指导下自主或经引导选择合作同伴而组成的相互协作的团队，这一团队有共同的奋斗目标，有共同的任务驱动。

目前学校“微共体”类型有：“生生微共体”、“师生微共体”、“师师微共体”、“家校微共体”、“亲子微共体”等。

“每个微共体都有一名组长和导师，我们的微型学习共同体并非一般意义上的学习小组，不是为了完成某个特定的教学任务临时随机拼凑的。它是一个教学常态，学生要在团队中学习和生活。”海曙外国语学校副校长张文武告诉记者。

“我举个例子，假设一个班有35个人，7个人一组，正好分成了5个微共体，就像奥运五环一样，相对独立又相互交融。”张校长说，而这五个微共体组建后，分别与语数英科社5位导师结对。在这个过程中，组

长是民主公开选举的，组员、导师都是双向选择的，而后结合“学习水平均衡”、“男女性别平衡”、“学科优势互补”等原则进行了微调。

“在小组里面，个人的优秀是不够的，必须让每个人优秀，从而提升整个团队的竞争能力。”经过一段时间的试验，张校长惊喜地发现，学生们开始主动地开展合作，有效地管理团队。

## 学生们的自主管理能力不容小觑

同学小刘有一段时间作业常常不交。有一次，班主任把她叫去谈话，问她为什么不好好写作业。她沉默一阵后，突然“哇”地大哭，嘴里说着“她打我，用鞋底，还让我跪在阳台上，我恨他们，我恨作业！”

原来，小刘的父母深信“棍棒底下出孝子”的观念，对小刘非常严格，让她产生了逆反心理。老师一方面做家长的工作，一方面希望能在学校里帮到小刘。可是，小刘对老师有很强的戒备心理。不管是客

观的指正还是适时的表扬，她都表现出不屑。

“我特意将她安排在了班级里为人最热情的组长身边，组长与她建立了深厚的友谊，形成了一对一的帮扶。同时，微共体营造出团结友爱的氛围，让她也找到了几个志趣相投的好朋友。”小刘的班主任张老师说。

小刘偶尔作业和学习方面出现一些小状况时，老师会让组长与她沟通。在融洽友爱的氛围中，她绘画、写作的优势逐渐显现出来，团队给予的点评和赞美给了她莫大的鼓励。在同学们的鼓励下，她通过竞选演说顺利当选为班级的宣传委员。渐渐地，她的作业越来越及时、完整、整洁，课堂上也时常能听到她响亮自信的回答。在一次市级展示课上，在300多位听课老师面前，她主动举手上台为大家展示了浮力的测量实验。

类似这样的一个个故事，让老师深信学生们的自主管理能力不容小觑。以微共体为单位进行的班级管理也有声有色，轮到的小组要负责班级的出操、值日、黑板报等管理，小组内自觉地有了分工与合作，形成了“人人有事做、事事有人做”的氛围。

## 缸上“添花”



近日，象山茅洋学校农民画社团37位成员在三位辅导老师的带领下在茅洋乡花墙村开展缸上作画实践活动。

花墙村是茅洋乡新农村建设中的示范村庄，该校得知在花墙村村道上摆放着100多个用来种花的土缸，于是主动组织农民画社团去现场作画。两天内，农民画社团共完成了136个缸上画，画作都以“新农村建设”为主题。姚翔 摄

## 宁波教育“敢为人先”

笔者在筹建宁波教育博物馆的过程中，发现宁波不愧为“文教之邦”，自古至今有诸多值得一看的教育亮点，其中“敢为人先”创下教育中诸多第一，可谓最大亮点，也是日后教育博物馆的一个重要看点。

据《史记正义》《事物原》《浙江教育史》等记载，于原始社会后期，越州余姚，有姚丘，即舜生之处。且有“虞舜造笔，以漆书于方简”之句，虞舜是造笔第一人。而且虞舜是设“庠”（最早的学校名称），开官学先河，从而为发展中华文化奠定基础。可见宁波是文教之邦名不虚传。

同为余姚人士，虞喜（公元281-356）是杰出的晋朝的经济学家和天文学家。他是我国第一个发现“岁差”的学者，关于“岁差”在其《安天论》有详细论说，区别了回归年与恒星年，为后来发展天文学，提供了重要理论基础。英国李亚瑟博士在《中国科学技术史》中，评价虞喜的“宣夜说”为“宇宙观的开明进步”，同希腊相比毫不逊色。

前面两位是古代“敢为人先”的典型。到了近代，宁波则拥有更多的教育领域的率先者。例如，我国第一位女留学生金雅妹（1864年~1934年）是宁波人，她以第一名成绩毕业于美国纽约医院附属女子医科大学，回国后在天津创办中国第一所公立护士学校——北洋女医学堂，可谓中国护理教学的开拓者。又如毕业于宁波中学的何育杰（1882年~1939年），是中国近代物理学首批拓荒者，是他主编了中国第一部高等学校物理教材与教学大纲，被严济慈誉为“中国最早而最好的物理学大师”。在《中国大百科全书·物理（1）卷》有他的生平介绍。

敢为人先，敢于创新之风延伸至当代，并得到发扬光大。1973年宁波市慈溪鸣鹤中心小学，首创“珠算式心算”的教学实验，并取得成功，大大提高了学生的运算能力，多次在国际和国内珠算比赛中获大奖，誉满海内外，该校被称之为“神算子摇篮”。1983年象山县石浦



原宁波市教研室主任  
应畏之

镇创办了全国第一所家长学校，为“学校、家庭、社会”三结合教育提供了崭新的模式，为加强学生德育工作提出了新途径，他们的经验很快在全国推广。1991年在象山县举行全国家长学校学术研讨会，与会代表到石浦参观学习该校先进经验。再次在全国范围内扩大影响，再次发挥推广作用。

总之，宁波的教育领域的“敢为人先”，委实是宁波的教育一大亮点，是宁波人民的骄傲。

## 毕业生留校开起摄影店

这学期，宁波经贸学校的创业街上多了一家名叫伟炜摄影工坊的店铺，店铺主要经营摄像摄影、照片冲洗等业务。店铺的老板叫詹伟杰，宁波经贸学校2014届毕业生。

网上有句经典的调侃：摄影穷三代，单反毁一生。而对于詹伟杰而言，摄影是他用三年孕育的梦想，单反也将是伴随他一生的好伙伴。

詹伟杰与摄影结缘于高一寒假，彼时他用自己的压岁钱买了一台单反相机。“那时候只知道拍照，不知道什么叫摄影，参数也一点不懂，但好在我就是喜欢拍照，不停地拍，相信自己总有一天能把照片拍好。”詹伟杰说。

高一暑假，詹伟杰接触了广告摄影。两个月时间每天早出晚归，不仅让他从原先的“小白脸”变成了现在的“黑炭”，也让他赚到了12000元拍摄费。

“第一桶金”对詹伟杰而言

是个莫大的鼓舞，他开始花更多时间钻研摄影技术。高二暑假，他第一次接触了延时摄影，一下子被这门技术所吸引，彻夜不眠摸索参数以及后期技术，背了一个包，一台单反，一张车票，一个人上了括苍山，拍摄了人生中第一部自己的风光延时摄影作品。

接下来的一年詹伟杰一发不可收拾，一共9上括苍山拍摄了近6万多张照片，功夫不负有心人，临海旅游局以100元每秒的价格买下了詹伟杰拍摄的括苍山延时摄影5分钟片段的使用权，此片还获得了临海旅游局延时摄影金奖。

一次次不知疲倦的拍摄让詹伟杰的技术有了十足的进步，在老师的鼓励下，詹伟杰立志要在毕业后开一家属于自己的影像工作室。

今年6月，正当詹伟杰苦于寻找合适的店铺时，学校老师再次带给他一个好消息，他被告知可以留在学校创业，并

将在创业一条街拥有一家自己的店铺以及相关专业设备，同时，学校大大小小的摄影摄像业务也将外包给他负责。

如今，每到下课间隙，伟炜摄影工坊门庭若市。女生们忙着预约拍摄校园写真的时间，老师们关心自家孩子拍的满月照什么时候能取。

“作为一个刚入校时对未来也非常迷茫的职高学生，我觉得高中三年一定要掌握一门以上的职业技能，可以让人受用终生，同时要有自己的梦想，不管完成梦想的道路有多么困难都要坚持。”詹伟杰说。

宁波经贸学校就业创业指导中心负责人诸鑫鑫告诉记者，学校一直以来就有帮扶毕业生就业创业的传统，学校的做法也是希望保护年轻人的创业热度，度过从稚嫩到成熟的过渡期，待技术精进、管理有道，再放飞社会。

周浩 陈瑛

## 十五中学迎来香港教师授课

12月18日，宁波市第十五中学初一学生齐聚一堂，上了一节非常特殊的课。这节课由来自香港保良局唐乃勤初中书院的老师精彩讲授。

香港保良局唐乃勤初中书院是十五中学的姐妹学校，自

2011年结对以来，两校师生多次互访。本次来访，唐乃勤初中书院派出3名教师和15名学生。为进一步促进两地师生的交流学习，当天上午来自香港的冯老师为全体初一学生上了一堂别具一格的英语课。

课上冯老师围绕如何更有效地学习英语，从自身学习体会、香港学生优秀学习方法等方面传授经验，如小本子积累单词法、提高学习兴趣法、设计目标法、总结归纳法等等。

吴凤