



热烈庆祝 双鹿电池 成立六十周年



宁波老男孩们为自己拍微电影

《我们的英雄》首映，以核力白沙码头足球队成员为原型

昨日，由宁波本土导演“影养青年”执导、核力白沙码头足球队和宁波欣辰文化共同打造的足球纪录片《我们的英雄》在宁波保利影城天一店首映。

与当下一般的微电影不同的是，该片由核力白沙码头足球队的二十几位球员本色出演，用他们真实的言语和视角，讲述了一群热爱足球的老男孩执着梦想的过程。在他们看来，球队成员克服年龄、事业、家庭等种种问题，不怕练球带来的伤痛，始终坚持在球场一线，就是“我们的英雄”。

据悉，核力白沙码头足球队成立至今已十余年，是由一群因为兴趣爱好而走在一起的球迷组成的非职业球队，成员里有学校教授、主任医师、公务员、工程师、企业老总等，年龄最大的 53

岁，最小的 30 岁。因为经常一起踢球，感情深厚，队里 4 名成员还合股成立了一个公司。

“那么多年过去了，我们球队一直没散过，反而加入的人越来越多。”说起拍摄微电影的初衷，球队创始人之一金峰颇有一种“再不疯狂，我们就老了”的意味。在去年宁波市足球乙级联赛上，核力白沙码头足球队获得了冠军，这对于一支球员平均年龄在 40 周岁的球队来说是一种莫大的鼓励，“没想到，我们现在还可以战胜平均年龄二十、三十几岁的年轻球队，只是不知道我们还能再继续踢几年。我想拍摄此片，既可以纪念我们终将逝去的青春，又可以鼓励更多球员坚持他们的足球梦，守住宁波的这片足球热土。”

踢球受伤家常便饭、曾因



妻子不理解闹家庭风波、球员逝世队友集体募捐等事件都在《我们的英雄》中真实展现。亚足联讲师、专职教练金明国来宁波一年多，坦言核力白沙这支球队让他十分感动，“宁波这座城市业余球队的氛围非常好，美中不足的是青少年

球员跟不上，大部分业余球队的平均年龄都偏大。”据介绍，球队强大的凝聚力和温暖的人情味还吸引了一位韩国籍优秀球员宣湘沅的加入，他在片中呆萌的表演也成为影片的一个亮点。

记者 林曼



羊年春节档电影扎堆 七部电影大年初一上映
您给哪部片掏红包？

《狼图腾》《天将雄师》《钟馗伏魔：雪妖魔灵》《澳门风云 2》《冲上云霄》《爸爸去哪儿 2》《爸爸的假期》……原本一到两周才能消化的七部片子，全挤到羊年大年初一上映，图什么？春节影市火啊。马年的春节档，七天贡献近 14 亿元票房，以《大闹天宫 3D》为例，春节拿到的总票房是 10.46 亿元。记者在 2 月排片计划表上看到，与以往一样，进口影片在春节档纷纷“让路”，2 月 8 日的《饥饿游戏 3：嘲笑鸟（上）》与 2 月 28 日的《超能陆战队》成为该月仅有的进口电影。

大年初一上映的七部影片中，有魔幻、有动作，还有合家欢喜剧。从卖相上看，《钟馗伏魔》《天将雄师》是传统大片，更适合在春节欢乐的气氛中观看。重庆影评人“暗夜骑士老大爷”分析道：“《钟馗伏魔》应该是最被看好的，从去年春节档票房成绩最好的《大闹天宫》就可以看出。”成龙和约翰·库萨克、阿德里安·布洛迪主演的《天将雄师》讲述的是：西汉时期，西域都护府大都护霍安和一支古罗马军团在沙漠相遇的故事。期待值颇高的还有由让·雅克·阿诺导演、冯绍峰主演的《狼图腾》。把真人秀搬上银幕的《爸爸的假期》和《爸爸去哪儿 2》有着较高的人气。香港几个老牌明星也闯进了这个档期。周润发、张家辉主演的《澳门风云 2》继续开赌，吴镇宇、张智霖、古天乐主演的《冲上云霄》改编自拥有众多粉丝的同名 TVB 热门电视剧。

春节之前，还有个情人节。今年情人节有徐静蕾执导的《有一个地方》，金依萌执导的《一路惊喜》、李欣蔓执导的《有种你爱我》三部新电影和陈可辛的老电影《甜蜜蜜》上映。

比起往年主打爱情片类型单一的特点，今年情人节电影瞄准了不同的群体。《甜蜜蜜》紧贴观众的怀旧情结；《有种你爱我》《一路惊喜》走萌式喜剧路线，风格轻松，《有一个地方》老少通吃，以两段爱情作为主打，有 90 后喜欢的吴亦凡、80 后钟爱的徐静蕾，双线讲述爱情故事。由于好莱坞大片《饥饿游戏 3》已定档 2 月 8 日，将分流一部分观众，黑马影片预计很难出在情人节。

记者 庞锦燕

王治郅出场，众队友球鞋上写感谢的话

八一双鹿收官胜浙江队

昨晚，八一双鹿主场对阵浙江队。八一双鹿从开局就控制着比赛，王治郅 12 分 5 篮板，八一双鹿 131:116 浙江队，以一场大胜结束本赛季征程。

赛前大郅认真地做着热身，主场球迷也因为大郅的出场而情绪分外高涨。八一双鹿球员集体在球鞋上写上了感谢的话，不仅是为了感谢球迷们的支持，更是为了大郅多年来为八一双鹿和中国篮球付出的每一滴汗水。

第一节进行到 4 分 50 秒，王治郅替补上场。大郅的每一次触球，都引来一片

欢呼。比赛中，尽管大郅久疏战阵，但他的梦幻脚步和弧顶三分依然犀利。第四节，大郅用一个精彩的不看人传球助自己的谢幕演出上了一个完美的句号。

比赛结束后，王治郅走到场地的中央发言，感谢了球迷一直以来的支持，之后全体队友如同夺冠庆祝一般，将大郅抛向空中。

尽管八一双鹿本赛季一路坎坷，曾经的“追风少年”王治郅退居幕后。然而年轻队员的成长球迷们有目共睹，球迷们有理由期待八一双鹿下一个赛季的表现。

双鹿电池特约记者 黄银凤 实习生 张弛 报道

城市天使大赛宁波赛区暨首届新媒体主播大赛收官

宁波姑娘吴恩缘摘得双冠

伴随着电影《花样年华》的经典旋律，12 位撑着花伞的佳丽娉婷婷婷地出现在江南的诗意烟雨中。前晚，中国城市天使大赛宁波赛区暨首届新媒体主播大赛决赛在宁波电视台演播大厅举行。结果，宁波女孩吴恩缘脱颖而出荣膺“城市天使”桂冠，杭州女孩李晓青与宁波女孩张丹阳分获亚军和季军，吴恩缘同时斩获新媒体主播大赛的冠军。

先是一场《江南风韵》

旗袍秀拉开了当晚决赛的序幕，12 位从全国各地约 300

名报名者中层层突围的佳丽

身着各式旗袍优雅登台，向

评委和观众展示曼妙身姿和

柔美女性的魅力。接着是

“都市风景”秀，佳丽转换

角色各自担当一回女主播，

通过 VCR 推介宁波的城市风貌。经过两轮比赛，1995 年出生、目前就读于浙江传媒学院的宁波女孩吴恩缘荣获首届宁波新媒体主播大赛冠军，她将在未来一年里参加宁波广电网的节目制作，并代言公益活动。

经过另两个环节“艺苑风采”和“才智风暴”的比拼，佳丽们各展特长，一冠在手的吴恩缘发挥更加稳定，并最终揽获城市天使大赛宁波赛区的桂冠。

先是一场《江南风韵》旗袍秀拉开了当晚决赛的序幕，12 位从全国各地约 300 名报名者中层层突围的佳丽

身着各式旗袍优雅登台，向

评委和观众展示曼妙身姿和

柔美女性的魅力。接着是

“都市风景”秀，佳丽转换

角色各自担当一回女主播，

“雪花·第一酿造”走进东莞 探访种在椰林中的生态工厂

昂首矗立着啤酒发酵罐、谷物立仓不足十米的地方，椰树林立、绿植葱葱，这就是雪花啤酒东莞工厂的场景素描。1 月 30 日，“雪花·第一酿造”邀请的第三批参观者在这里体验到了种在椰树林中的生态啤酒工厂。

啤酒并购大潮中 雪花的首家自建工厂

工厂建立的 2004 年，中国啤酒业正值资本并购的大时代，而此时的雪花啤酒自 1994 年成立以来，历经 10 年时间，将中国 30 多家啤酒企业收入囊中，产能达到 486 万千升。经过长时间细致的考察和论证，2004 年，雪花啤酒在华南市场布局，落子珠江三角洲，在东莞建厂。

与纯工业化产物不同的是，东莞啤酒厂建设之初就将其设计成可供消费者体验的生态园。雪花啤酒从消费者的角度出发，精心规划了参观线路，并且沿用国际上前沿的工厂设计理念，设置了专供消费者参观的通道和开放空间，拉近跟消费者之间的距离。

啤酒工厂内建“绿博园” 花园背后有“生态经”

与其说雪花啤酒在东莞工厂建了一个“绿博园”，不如说“绿博园”中建了一座啤酒厂。

事实也的确是这样，东莞工厂厂区总面积大约 15.6 万平方米，而绿化面积就超过了 2 万平方米，比两个标准足球场还大。厂区内外

种植了数十种景观绿植，四季各有别致景观。生态不止于表象。良好的生态环境打造出良好的酿造环境，这对与微生物为天敌的啤酒酿造有着更为特殊的意义。净化的空气让纯天然原料得到更纯粹地发挥，酿造出更优质的啤酒；更好的环保意识、更高的节能减排标准，催生出更高的酿造效率和更严苛的工艺标准，促进酿造技艺的提升，从而带给消费者更好的第一感受。这就是花园工厂背后的“生态经”。

1000 余个环保指标

不仅“省钱”还能“挣钱”

雪花东莞工厂排放的废水可以直接养鱼养花，环保的成果也可见一斑。

在雪花独创的环保系统评估标准里，有 1000 多个量化指标，这些关键性指标贯穿了“第一酿造”的全过程，从基础管理、到装备配置，再到操作流程。在 1000 多个指标的严格把控下，雪花啤酒的水耗和电耗均已处于行业领先水平。

不仅如此，环保的理念还让雪花啤酒感受到实际的利益。雪花啤酒东莞工厂将污水处理所产生的沼气与旁边的天然气供应商进行了能源置换，还将处理过的废水进行了二次利用。据悉，本次走进生态工厂活动是“雪花·第一酿造”全国活动的第三场。“雪花·第一酿造”在带领参观者体验了雪花沈阳工厂、听装酒生产线的雪花杭州工厂后，又带领参观者一睹“生态工厂”的雄姿。

“中国作家出版集团奖”
光荣榜上有名

2014 年度“中国作家出版集团奖”日前在京揭晓，共评选出特别贡献奖 1 名，优秀作家贡献奖 5 名，优秀编辑（记者）奖 10 名。我市诗人光荣榜上有名，和刘心武、曾庆瑞、关仁山、李洁非共享优秀作家贡献奖。

据了解，“中国作家出版集团奖”自 2009 年创办，已成功举办 6 届。“我一开始不知道这是个什么奖项，其实历届评选出来的都是中国文坛有分量的，而且是作出了巨大贡献的作家，如舒婷、韩作荣等。我给自己的定位是小诗人、小作家，得到这个奖项很意外，站在领奖台上很惶恐，是和刘心武老师一起获奖。”昨天，光荣在接受记者采访时说，“这次获奖是因为发表在 2014 年《诗刊》1 月上半月刊‘视点’栏目中的《更年期》组诗。”评委认为这组诗中，光荣以“更年期”为题，似“宣言”又似“公告”，明写一个女人生命进入另一段生理周期，实则表明诗歌创作乃至人生的又一个美好的开端。

光荣现任省作协副主席、市作协主席，这些年来一直致力于宁波文学的繁荣发展，《文学港》杂志在她的带领下，影响日益扩大，承办的“春天送你一首诗”“宁波文学周”等大型文学活动，已成为我市文学活动的品牌，不但在国内文坛影响广泛，而且因其贴近社会，贴近民众，富有正能量而颇受各界好评。光荣在活跃宁波作家群体创作氛围，培养青年作家队伍，关心网络作家的成长等方面作出了很多卓有成效的努力。

记者 林曼