



为了人民的信任

陈怡 郑州钟公庙派出所后庙社区民警, 脚踏实地地群众办实事、办好事, 2014年当选为第五届“我最喜爱的人民警察”、“全国公安系统一级英模”。

陆泉良 慈溪交警大队车管所民警, 默默守护车祸孤寡13年, 是街知巷闻的“交警爸爸”。2014年当选为“全省公安机关爱民模范”。

薛军毅 宁海消防大队的教导员, 坚守灭火救援最前沿, 长期资助困难家庭, 2014年当选为“全国公安机关爱民模范”。

他们的事迹曾被媒体报道过无数次, 而在2月3日晚上举行的《为了人民的信任》情景剧报告会上, 则以情景剧的形式被搬上了舞台。

坐在台下, 看别人演自己, 故事的主角们会有怎样的感受? 站在台上, 舞台下的“观众”, 情景剧的主角们又会有怎样的感受?

记者 石承承



来自全市公安系统的民警代表在宁波大剧院观看《为了人民的信任》情景剧报告会。

王西泽 沈欣 摄

真诚



陈怡

追光灯聚焦在陈怡身上, 剧院里回荡着她对儿子的深情倾诉, 语气中有身为母亲却无法陪伴儿子成长的无奈和遗憾, 也有作为一名基层社区民警尽心尽责的坦然。

陈怡: 被情景剧中的自己感动

台上的“陈怡”演得深情并茂, 潸然泪下, 台下的陈怡略带不好意思的“哦呦”了一声, “这也把我演得太好了。”

2月3日, 也是陈怡第一次看到自己的故事被用情景剧的方式搬上舞台。当被问及有啥感受, 她依旧保持着说话干脆、实在的本色, “都是些小事, 能演成这样已经很好了。”

情景剧开始前, 有一段对陈怡的采访视频。其中提到, 有一次, 陈怡难得提早

下班, 特地跑去学校门口接儿子放学, 结果却扑了个空。得知此事后, 早就习惯自己回家的儿子反倒跟她说不起。

视频中, 陈怡流泪了。这也是这个走路频率高, 语速快的女民警仅有的在公众面前流泪。

情景剧结束后, 陈怡被请上舞台。当被主持人问及“当您从辖区的群众手中接过奖杯的那一刻, 您的最大感受是什么”时, 她说, 群众的信任和感情, 是她做社区民警最大的动力, 她还会“继续做一个群众能见到面的社区民警。”

常小川: 同为母亲, 很能理解陈怡

在情景剧中演陈怡的是南京市话剧团的演员常小川。

都说“隔行如隔山”, 尽管对社区民警的工作并没有太多了解, 但常小川说, 她在揣摩陈怡这个人物时, 更多思考的是一个母亲的角色。

“我自己也是个妈妈, 我的孩子比陈怡的孩子要小很多。出差在外演戏, 我也非常想念我的孩子, 因此我非常能理解陈怡对儿子的感情, 同时也非常佩服她。”在整个剧本中, 最令常小川感动的, 就是最后一场表达陈怡对儿子感情的戏。



情景剧《为了人民的信任》剧照

信念



薛军毅

拖着受伤的身体, “薛军毅”挣扎着从病床上起来, 不慎摔倒在地, 可他还是咬咬牙, 努力地站起来, 因为那两个贫困无依的孩子还需要他的帮助。

薛军毅: 也曾动摇过, 但还是决定坚持下去

台上演到他从火场抢出194个煤气瓶, 坐在台下的薛军毅仿佛一下回到16年前: 呼吸着泄露的液化气, 冲进着火的仓库, 一手拎起一个液化气瓶往外冲……

当故事讲到受他13年如一日资助的安徽戴家兄妹考上大学, 薛军毅的眼角也有些湿润, “他们演得很好, 我也有点被自己的举动感动了。”

13年, 133张汇款单, 12万元。虽然这笔钱看起来并不是太多, 但对全家人靠薛军毅一人工资生活的薛

家来说, 是个不小的数字。

“说实话, 我曾经也有动摇过, 特别是结婚买房时, 还有女儿刚出生时, 生活特别艰难, 但是想想自己当初已经承诺两个孩子, 那还是应该坚持下去。”

杨彦: 每句台词对我都是种刺激

“我知道他坐在台下, 所以内心也很忐忑。”同样来自南京市话剧团的演员杨彦扮演的是薛军毅。

杨彦今年1月才接到剧本, 虽然只是情景剧, 但也有9页剧本, “排练时间蛮紧张的。”

“剧本写得很饱满, 短短一句话就概括了一件事。”每念一句台词, 对杨彦来说, 都是一种刺激。

为了更好地把握消防官兵在火场抢险救援的心理, 杨彦特地上网搜了很多火灾现场的视频来看, “非常震撼。”

演出当天下午, 有消防员来给演员送演出要穿的衣服, 还现场演示了一番, “第一次和他们近距离接触, 感触深切。”

剧本中, 薛军毅夫妻间的对话让杨彦印象最深: 薛军毅负伤后, 跟妻子讲得最多的就是火场救援的惊险, 还有受灾群众等待救助的迫切, 而妻子却以与之形成鲜明对比的柔弱, 讲述家中柴米油盐酱醋茶的艰辛。



情景剧《烈火筑真情》剧照

责任



陆泉良

殡仪馆里, 陆泉良牵着年仅5岁的小秋珊。“你爸爸要到很远的地方去了, 你去送他……”陆泉良对小秋珊说。

陆泉良: 这是一份永远的牵挂

这不是陆泉良第一次看到这出情景剧。早在排练阶段, 他就曾特地从慈溪赶到宁波, 去看望参与演出的演员们, 还特别送去了自己保存的一些照片和资料。

陆泉良从来没有想过自己的事还会被搬上舞台。但在在他看来, 既然要演, 那就要尽可能地提供帮助。

他是个做事认真、实在的人。或许个性使然, 他才能13年来一直默默守护着小秋珊。

情景剧中有一幕, 讲述的是车祸现场, 他第一次遇到小秋珊。“看到这里, 就

好像把我带回到了13年前。”陆泉良说。

尽管小秋珊只在他家住了短短40天, 可陆泉良说, 小秋珊就是他的女儿, 他对小秋珊就是一份永远的牵挂, “希望通过我的努力, 能够改变她的命运。”

施寒潇: 他是一位朴实、勤俭、温和的人

施寒潇, 余姚公安分局低塘派出所社区民警, 从警2年半。一个不满30岁的年轻人如何演活一个58岁中年人的深重?

施寒潇透露: “我父亲和陆泉良是同事, 得知我要演这个角色后, 他跟我说过陆叔叔是位朴实、勤俭、温和的人。”

为了演好陆泉良, 上海戏剧学院导演系毕业的施寒潇跟导演一起“磨”了好几遍剧本。他说, 其中有两个场景给他留下了深刻的印象:

一个就是陆泉良带着小秋珊去殡仪馆送别父亲。“那时候, 小秋珊才5岁。要怎样跟一个孩子解释她的爸爸从此再也回不来了, 我觉得陆泉良当时那句话说得很好, 我们就保留了他的原话。”

还有一个是小秋珊被送到收养人家后, 陆泉良转身要离开, 小秋珊从屋子里飞奔出来抱住他, “我自己也被这一幕感动了。”



情景剧《爱的承诺》剧照

