



春晚再调节目单 “古装四美” 憾出局

“四美”之一的佟丽娅昨接受本报记者采访：梦想真的像做梦一样

继吴亦凡、鹿晗、陈伟霆、宁泽涛表演的《致青春》环节无缘央视羊年春晚后，由王丽坤、马苏、秦岚、佟丽娅四人领衔的舞蹈《国色天香》被拿下的消息也在网上流传。昨天中午，佟丽娅在接受本报记者微信专访时亲证，确实已经退出春晚，并用“半步之遥”来形容与春晚擦肩而过的遗憾。继而，另三位女演员也发微博证实了这一消息。

两个关注度最高的节目陆续出局引发网友纷纷吐槽：“小鲜肉”没了，“四美”也没了，真的只能期待《小苹果》了吗？

记者 林旻



“古装四美”秦岚、王丽坤、佟丽娅、马苏（从左至右）

谈春晚：这是每个学舞蹈女孩的梦想

《国色天香》由四位有舞蹈功底的女演员扮演古代四大美人，其中佟丽娅饰演貂蝉，马苏饰演杨贵妃，王丽坤饰演王昭君，秦岚饰演西施。此前春晚节目组发布四位美人的照片时，就引发了网友的一阵热议。

“刚接到邀请时我特别高兴，因为上春晚是每一个学舞蹈的女孩的梦想吧，以为这次能够实现了，没想到真的像梦一样。”说起近期的彩排经历，佟丽娅坦言十分感

慨，让她回忆起十年前的自己。从小就热爱舞蹈的佟丽娅曾多次被选中代表新疆地区进京比赛演出，2004年，佟丽娅参加文化部春节联欢晚会，以一支新疆独舞技惊四座。之后，就考入了中央戏剧学院表演系。“我以为那一次文化部的春晚，是我舞蹈事业的巅峰，没想到还会有这个机会。我记得第一天去彩排排班，在央视大楼里看到那些伴舞的小演员跑进跑出，觉得特别像十年前的我，在他们身上看到了曾经的我。”

之前因为参加春晚彩排，佟丽娅特地调整工作，数次往返于横店片场和北京之间。如今无缘春晚，除夕夜会怎么安排？“春节就陪着家人身边，一起包饺子，一起看春晚，我觉得挺好的，如果没有这样的一次经历，我也许还在横店拍戏，没有办法回到家里和家人在一起了。”佟丽娅告诉记者。

谈新剧：作为影迷向制片方自荐出演

尽管春晚的舞台上无缘得见佟丽娅的曼妙舞姿，大年初八晚，改编自路遥同名小说，由王雷、佟丽娅、袁弘等主演的电视剧《平方的世界》将在东方卫视开播。剧中，佟丽

娅一改往日温婉的形象，变身“悍妇”田润叶。

谈及小说，佟丽娅表示自己早已是路遥的书迷，“原著我看过，之前还在微博上推荐过，听说要拍成电视剧我也很兴奋，我是跟制片方自荐的。”

出道多年，佟丽娅坦言自己在生活中并不是一个“弱女子”，对各种角色都愿意去尝试，“我想演一些搞笑的喜剧角色，觉得自己在生活中还是一个挺幽默的人。因为生活中只能做一个佟丽娅，在角色里我就愿意去突破自己，这可能是做演员最大的乐趣吧。”



周律之 贺圣思 颜亚培 “三老贺春” 书画作品开展展

昨天，“三老贺春”——周律之、贺圣思、颜亚培书画作品展在位于兴宁桥东的宁波树人书画院内开展，共展出三位书画家的作品80余幅。

周律之、贺圣思、颜亚培三人皆是省内实力派书画家，在宁波书画界有着举足轻重的影响力。周律之先生家学深厚，曾师从葛夷谷、沙孟海，得沙氏真传，先后担任宁波市书法家协会名誉主席，宁波书画院名誉院长，西泠印社社员。他书、印双绝，篆、行、草书无所不涉，尤以行草见长，书风朴茂多姿，气势奔放。贺圣思

先生退休前曾任宁波晚报社副刊部主任，文学底蕴深厚，喜画植物、中国文人画，气韵生动，笔墨空灵，或草木芳香，或形态逼真。颜亚培先生任宁波美术家协会名誉理事，酷爱诗书，喜弄丹青，十余年来专心研习山水画，其画作水墨淋漓，笔法纵横恣肆，格调高雅。

在春节来临之际，三位老书画家联袂推出的书画作品开展，体现了三老上乘的翰墨功力与人文情怀，也给新的一年带去一缕翰墨清香。

据了解，展览将持续至2月26日。

记者 林旻/文 崔引摄

五场越剧大戏春节上演

春节期间，五场越剧大戏将陆续在逸夫剧院上演。

大年初五，余姚越剧团《王老虎抢亲》将率先上演。作为越剧经典喜剧，它轻松诙谐的剧情和强烈的喜剧效果，很适合喜庆的节日氛围。初六上演的《血手印》是戚毕流派保留剧目，一直为戏迷津津乐道。届时，来自余姚越剧团的阮建斌、钱群芬等优秀演员将主演两剧。

鄞州越剧团的三场大戏《桃李梅》《白兔记》《鸳鸯蝴蝶梦》将在初七、初八、初九登台。《桃李梅》是戏曲舞台上经久不衰的传统大戏，鄞州越剧团此次老戏新排，在继承了传统戏精髓的基础上，加入轻快跳跃的元素。《白兔记》是鄞州

越剧团十余年来久演不衰的传统剧目之一。该剧通过男女主人的悲欢离合，颂扬中华民族守信重诺、忠贞不渝的传统美德。此次经过精心改编，被注入了现代的风味和时代的审美。新戏《鸳鸯蝴蝶梦》改编自上世纪八十年代的戏曲电影《鸳鸯戏水》，是一台情节紧凑、基调欢快的才子佳人戏。该剧在故事上基本保留了原先的框架和人物之间的戏剧冲突，最大的亮点是赏心悦目的舞美设计，整个舞美体现出江南水乡精细唯美的特色。届时，鄞州越剧团的郑燕、刘婕等优秀演员都将在专场中登台亮相，饰演自己拿手的角色。

记者 庞锦燕
通讯员 范文渊

李菁周韦彤加盟《土豪情人节》

继香港影帝吴镇宇、内地人气“小鲜肉”马天宇、“龙女郎”姚星彤倾情出演后，曲艺红星李菁和“宅男女神”周韦彤也确认加盟爱情喜剧电影《土豪情人节》。身为相声演员、参演过多部影视作品的李菁在片中饰演“土豪陈”吴镇宇的好友、热衷高科技的富二代“土豪金”，并遭遇“宅男女神”周韦彤的疯狂追求。

前阵子曾凭借热播真人秀节目《极速前进》引发热议的周韦彤，在片中饰演“白穷美”大玩cosplay，使出奇葩怪招以吸引“土豪金”注意。为此，她不惜戴上红色短假发，变身动漫人物以求吸引李菁，却惨遭保安驱逐。

记者 庞锦燕

冯小刚批娱乐圈“崇洋媚外”

引发网友争议 《有戏》节目组回应：良药才苦口

“小刚炮”冯小刚前不久因为炮轰综艺大电影而引发业内广泛关注，而在浙江卫视《我看你有戏》的录制过程中，犀利的冯导再度狠批国内娱乐圈，直指媒体哈韩媚日，“我们国内天天宣传人家的明星，人家都不宣传你，这不是下贱吗？”同时他也回忆执导马年春晚时遇到的窘境，表示找不出知名度高且多才多艺的明星。此言一出，即刻引发了圈内人士和网友的激烈讨论。

对此，《我看你有戏》节目组昨天回应表示，良药才苦口，冯小刚此次的发言完全是出自对华语娱乐圈长远发展的担忧，并非

为了“炮轰”而“炮轰”。节目组表示，冯导此番言论或许偏激，但其目的是出于对华语娱乐圈未来发展的殷切关怀，希望演艺圈人士都能够团结起来，为华语娱乐文化的健康成长共同努力。

冯小刚之所以对此现象如此“激动”，也与他执导马年春晚的经历颇有关系。作为荧屏的“重磅炸弹”，春晚年年都能汇聚国内顶级明星，然而近年来，春晚的演出内容却遭受众多观众的质疑和批评。许多传统节目如相声、小品已经越来越“网络化”，将已经没有热度的网络段子生硬嫁接在作品当中；而

大同小异的歌舞类演出也被批“老套落俗，乏善可陈”，观众对春晚节目创新的需求越来越大。

对此，冯小刚也确实尝试过打破这类僵局。他在节目中表示，曾打算听从陈道明的建议“用演员组织小乐队，自己唱歌自己演奏”，以求给观众带来全新的表演形式。然而，目前华语影视圈像陈道明这样一专多能的明星实在太难找了，以致不得不放弃这个创意。巧妇难为无米之炊，冯导为娱乐圈的创新发展可谓煞费苦心，也难怪对目前“崇洋媚外”的现象大为不满。

宗禾

宁波“梦想鱼”主题彩绘活动 获华侨城创想奖

商报讯（记者 李臻 通讯员 王振虹）在刚刚公布的国内首个创想奖——华侨城2014年度创想奖获奖名单上，宁波华侨城与鄞州区政府联合主办的“让艺术走向生活”华侨城“梦想鱼”主题彩绘公共艺术活动榜上有名。

创立于2006年的华侨城“创想奖”，是国内首个以“创想”命名的奖项，也是首个以“创想指数”为评选标准、鼓励创新的大奖。

经过多年沉淀，创想奖对华侨城创想文化的激励作用日渐明显，不仅驱动着华侨城连续多年的发展，更实实在在地推动华侨城提升了中国人的生活品质。

宁波共108所小学的8万余名小学生参加了“梦想小天使”绘画创作，并通过网络投票和中国美院专家评审甄选出108个优秀作品，由美院志愿者彩绘到巨大的鲳鱼坯身上，在博物馆前文化广场公开展示，气势宏伟。