



导演15岁考入大学 处女作获冯小刚韩寒点赞 《少年班》到底是一部什么电影?

由肖洋导演,孙红雷、周冬雨、董子健、王栎鑫、夏天等主演的天才青春喜剧《少年班》,昨在北京举行发布会,宣布将于6月19日上映。肖洋是谁?他是操刀剪辑《风声》《中国合伙人》《后会无期》等高票房电影的“金剪刀”。他的导演处女作《少年班》选择了华语电影从未涉及的全新类型——天才电影。

冯小刚的评语是“惊世骇俗”

冯小刚、陈国富两位华语电影大佬同台捧场,好友韩寒连线现场,三人对《少年班》给足了面子。陈国富提到给冯小刚看粗剪时,冯小刚的评语是“惊世骇俗”。昨天冯小刚在现场赞“《少年班》会和《阳光灿烂的日子》《颐和园》《致青春》一样,给观众留下深刻的印象”。与肖洋合作过《后会无期》的韩寒,对肖洋欣赏已久,“《少年班》既不狗血也不刻意强调残酷,是一部很不一样的青春片。”他还调侃合作伙伴肖洋是一位“贤良的良家”。

冯小刚在谈到影片的市场前景时,他一如既往的直白,“原来我以为我很懂这个市场,但是现在我发现我已经完全不懂这个市场了,不过《少年班》是一部认真拍摄的诚恳的电影,在现在这个市场上,有很多糊涂蛋在拍一些糊涂电影,我相信《少年班》会有不错的机会。”冯小刚把电影分成“有话要说”和“没话找话”的电影,《少年班》就是属于“言之有物、有情怀的电影”。

导演要帮理科男讲出青春

作为首部华语“天才电影”,《少年班》将视角对准了中国教育史上最为神秘的群体——少年班。在《少年班》里,五位“天才少年”被神秘导师慧眼选中,组成“世界数学大赛”攻关小组,从此早于同龄人开始苦乐交织的大学生涯。但纵使智力通天,小天才们也一样压抑不住青春的躁动,在甜蜜和疼痛中成长。片中的不少人物和情节都来源于真人真事。年仅15岁的肖洋

当年考入的是西安交通大学少年班,他想通过《少年班》“帮大多数理科生讲出他们沉默的青春”。

《少年班》曝光的首款预告片挺生猛出格的,随处可见青春片里的情节。五位小天才主角是奇葩、怪咖,虽然他们要攻克的是顶尖数学难题,但打嗝、放屁一样不少,抢着和女神约会、古惑仔式群殴、裸体蒙面男生上演“奔跑吧裸男”,甚至还出现了操场跑马、车震等令人脑洞大开的画面。

特派记者 庞锦燕
北京报道



成龙反思家庭教育 称儿子压力大

近日,在浙江卫视《我看你有戏》的节目录制现场,其中一位来自中国台湾的街头艺人陈曼青,用出色的才艺表演获得了四位导师的一致赞赏。而在学员离场后,成龙意外地向张国立回忆起十几年前房祖名在街头卖艺、林凤娇在一旁哭泣的情景,语气中包含感慨之意。

成龙一边说还一边模仿儿子跳舞的样子,让现场的观众有些忍俊不禁。接着他心疼地说:“林凤娇在旁边看着他哭,当时只赚了几分钱。”说罢,又接着模仿妻子林凤娇哭泣的样子,明显对当时的情景记忆犹新。

在房祖名出事的这半年里,成龙参加了数十次公开活动,每一次活动都匆匆而去,只字不提儿子。在过去的采访中,成龙曾多次公开表示在教育房祖名时过于严格;不过自儿子回归后,成龙却有意打破以往的严父形象,甚至亲自为儿子理发,并上传图片至个人微博。照片中,其乐融融的一家三口也证明成龙为改善家庭关系做出了巨大努力。此次在《我看你有戏》的录制现场主动提起旧事,成龙在言语中透露出对儿子的疼爱之情。在现场采访中,成龙也进行了反思,并没有责备房祖名:“我的成就无形中带给了他巨大的压力。”

晓璐

华语世界首席心灵畅销书作家张德芬来甬

近日,被誉为“华语世界首席心灵畅销书作家”的张德芬来甬。在海曙区商会主办的“月湖讲堂”上,她作了“遇见未知的自己”主题讲座。

每个人都会有情绪不好的时候。张德芬告诉大家,碰到情绪低落的时候,最好不要抗拒,因为“凡是抗拒的,都会持续。当你抗拒某件事或情绪时,你会聚焦在那情绪或事上,这样就被赋予了更多能量,它就变得更强大。负面情绪就像黑暗无法驱赶,唯一能做的,就是带进光来。喜悦是消融负面情绪最好的光”。

怎样欣赏生活中的美丽?张德芬说,生活中的美丽需要用眼睛看、用心感受、用耳朵聆听,只有你能够跟自己独处、相处的时候,你才会有这样的能力。“女人要学会独处,不会独处,是因为与自己是最熟悉的陌生人。”张德芬说。

张德芬在讲座中还提出

一个观点:“非理性的行为都是出于恐惧。”她让在座的听众试想一下,自己对于儿女和爱人之间发生的一些事,比如当你想要控制爱人任何事情的时候,其实都是因为内心有恐惧。

张德芬生于台湾,著有心灵畅销书《遇见未知的自己》《遇见心想事成的自己》《活出全新的自己》等,以小说的形式阐述关于心灵成长的感悟。她还翻译过德国心灵导师艾克哈特·托尔的《新世界:灵性的觉醒》和加拿大知见心理学领袖克里斯多福·孟的《找回你的生命礼物》。

记者 陈也喆

