

张桂林“水墨春天”作品展昨开幕

拥有700多幅毕加索原作的德国路德维希博物馆收藏了他10幅作品

昨天上午，“鼓楼艺境”张桂林“水墨春天”作品展在鼓楼沿督学行署拉开序幕。共展出60余幅适合家庭收藏的小尺寸水墨精品，题材包括鱼系列、山水系列和荷花系列。展览将持续至4月20日。

记者 鲍云洁 / 文 记者 崔引 / 摄

尊师重道的他，拒绝了博物馆进一步的收藏请求

作为中国丝网版画的创始人，张桂林获奖无数，其作品先后被伦敦大英博物馆、德国路德维希博物馆、西班牙马德里自治大学、日本福冈博物馆、韩国创作版画家协会，以及国内的中国美术馆、上海美术馆、炎黄博物馆等几十家权威机构珍藏。

这样一位艺术史上的代表人物，身上的故事自然也多得说不完。

上世纪90年代初，德国路德维希博物馆曾派出一个团队来中国考察，此行目的

是收藏一些能够代表中国的优秀艺术品。严谨的德国人派出了博物馆最好的艺术品鉴赏者，其中也包括创始人路德维希本人。

路德维希博物馆是欧洲现代艺术胜地，较全面地收藏了二十世纪后现代各个类型的艺术作品，其中包括700多幅毕加索原作。这也是除巴黎毕加索博物馆和西班牙毕加索博物馆外，收集

来到中国的第一站是中央美术学院。经过严格的考

察，博物馆团队选出了一些最能代表艺术家水准的作品，其中包括张桂林的10幅“古老中国”丝网版画系列作品。

对张桂林的版画作品，博物馆团队表现出极大兴趣，认为其创作技法和内涵思想都代表了艺术家最好的水平，希望能够额外再多收藏一些他的作品。然而张桂林却一口回绝了。

这让他们很不理解：“能够与毕加索、达利、里希特、施泰因等大师作品并列，这是很多艺术家梦寐以求的

机会，为何这位中国艺术家反而不愿意呢？”

可张桂林觉得，作为一名中国人，尊师重道是基本的品质，美院的一些老艺术家最多也就两三幅作品入选，当时还是中青年的他当然不能有太多作品入选。

后来，路德维希博物馆将这些来自中国的作品做了巡回展，张桂林的学生在国外参观了展览，回来后激动地对老师说：“您的作品让老外们赞叹不已，您让他们重新认识了中国！”



张桂林《鱼系列》之一



定价如此亲民，是为了推动原创艺术的普及

昨天是展览首日，有不少艺术爱好者慕名而来，“学画的人都知道他！没想到这么有名的画家也会来鼓楼艺境办展！”宁波老年大学绘画班的阿姨对记者说。

不过也有一些市民表示以前对他不太了解，这主要是因为中国的艺术作品常常被刻意分为“南派”和“北

派”，南方的爱好者接触以中国美术学院为代表的“南派”绘画多一些，对于以中央美术学院为代表的“北派”了解相对少一些。

但在记者看来，艺术本应包罗万象，不分地域甚至国界，鼓楼艺境有义务开拓眼界，把更加丰富和优秀的艺术品推荐给大家，这就是

举办此次展览的目的。

一位名气如此响亮的艺术家，单件作品价格才数千元，这让很多观展者吃惊。对此，张桂林说：“我想推动大家支持原创艺术，艺术才能真正走进大众的生活。”

一直非常关注艺术普及教育的张桂林爱徒无数，繁忙之余也不忘写一些版画创

作教科书，他说：“在商品化泛滥的今天，如果每户家庭都能买一幅原作，那些有追求、有梦想的年轻艺术家才能有动力、有经济基础去继续追求梦想，这个世界才会变得越来越动人。作为一些年轻艺术家的老师，我有责任、有义务去助推这个社会氛围。”

相关链接

张桂林“水墨春天”作品展由东南商报社、鼓楼步行街商圈综管办共同主办。购买单幅作品5500元，2幅作品打9折，3幅（含以上）8.5折。

展览时间：4月10日~20日10:00~20:00

展览地点：鼓楼沿督学行署（府桥街66号）

读者可拨打0574-87171559或联系QQ：1525268335

Moomoo
Metersbonwe

美特斯邦威童装诚邀加盟
加盟热线：沈经理 13732177802
宁波市场分店：
宁波轻纺城店·洛兹广场店·姜山店·慈溪三北大街店
镇海店·北仑店·三门店·富阳店·瓜沥店·大碇店·邱隘店