



编辑: 雷军虎 组版: 马喜春 校对: 孙 燕

2015年4月28日 星期二 新闻热线: 87270000

在甬谈0票败北第六届鲁迅文学奖
笛安:我有我自己的骄傲



笛安 记者 崔引 摄

古老的都市。可惜没有时间好好看一下就要走了。”在她的新书《南方有令秧》中,“宁波”这两个字还给她惹了一点麻烦,“它出现在一句对白里,有个读者看到了,说明朝万历年间宁波应该叫明州,我们后来又去查证,确实了当时就叫宁波。”

《南方有令秧》讲述了明末时期少女令秧出嫁不久即丧夫,在家族势力的左推右搡中苦苦挣扎、一步步身不由己地走向“贞节牌坊”的过程。历史系出身的笛安坦言对那段历史非常熟悉。用笛安的话来说,“这是一个天真锋利的女人在世俗中通过玩弄制度成全了自己的故事,也是一个明朝的经纪人如何运作女明星的故事。”

在采访中,笛安坦言自己的创作一直跟着自己一起成长,“我在签约郭敬明的公司以前已经写过书了,到现在已经十几年,对我而言这是一个女孩成长为女人的过程,我经常碰到一些女学生,她们会说跟着我的书一起长大了。”

去年8月,笛安曾入选第六届鲁迅文学奖“短篇小说奖提名作品”,但在之后公布的获奖名单中,却遗憾地以0票败北,曾一度引发众多关注和议论。作为当下极具人气的畅销书作家,在专家和市场之间更看重哪一个?“其实这两者并不冲突。就像我之前说过的那样,评委有评委的口

味,我有我自己的骄傲。我没那么在乎得不得奖。颁奖给我很高兴,不给他也无所谓。”

获得诗歌新人奖的高鹏程目前就职于象山县文联,谈及创作的初衷,高鹏程坦言离不开他过去的工作和生活经历,“在现在的工作之前我也经历过一些其他的职业,比如记者、普通文员和安全生产的监管员。记者可以看见很多人不同的活法,安全生产的监管员会目睹很多不同的死法,这

些东西在我心中汇聚成一种力量,让我去写诗歌。”在授奖词中,高鹏程的组诗《纸上建筑》被称为“既有新鲜生动的感性,又有知性的透彻,也使他的诗歌积攒起一种隐忍的苍凉与悲怆。”

颁奖典礼上,《人民文学》杂志社主编施战军和宁波市作协主席荣荣受邀成为《鄞州文学》的顾问。

记者 林 昱 通讯员 续大治 金慧君

陈逸飞雕塑 “东方少女”回家乡



一位身着旗袍,手执鸟笼、香扇的“东方少女”,于近日抵达宁波帮博物馆。

据宁波帮博物馆研究发展部主任陈茹介绍,该作品曾于2000年3月在巴黎皇家博物馆展出,此次展出是《东方少女》第一次“回乡”。

据了解,今年是宁波籍著名艺术家陈逸飞逝世十周年,宁波帮博物馆将于5月7日推出的“追梦——陈逸飞艺术人生特别展”,展览将持续至7月7日,免费向公众开放。

本次展览除《东方少女》大型雕塑作品之外,还将展出陈逸飞的70余幅手稿及其他艺术品。

记者 林 昱 / 文 通讯员 丁悠初 / 摄

延伸阅读

第五届王应麟读书节开幕

昨日,第三届人民文学新人奖颁奖仪式暨第五届王应麟读书节开幕式在浙江大学宁波理工学院举行。自2006年首届王应麟读书节举办以来,已成长为一个线上线下齐分享,全民参与的重要文化活动。本届读书节将持续一个多月,主题为“阅读·成长”,共分活动篇、讲座篇、展览篇、“微”系列四大板块,精心设置了鄞州区中小学读书节、鄞州书市、系列悦读沙龙、名人讲座、“微”恋书房、

“微”你朗诵等10余项子活动。

本届读书节的一大亮点是鄞州南部商务区水街悦读时光书吧将与读者的“60小时悦读时光”之约,5月8日10时至10日22时,悦读时光书吧作为甬城首家24小时书店将连续60个小时不打烊,一本好书、一杯香茗、一盏烛光,“善美书香茶琴雅集”“周六悦读沙龙”“我的悦读时光”手机摄影秀三个秀场将共同伴随读者度过60个小时的快乐读书时光。

Large advertisement for Qingdao, Shandong, and other regions, featuring travel packages and prices. Includes sections for Qingdao, Shanxi, Hong Kong, Vietnam, and various domestic destinations like Beijing, Shanghai, and Tibet.