



乒坛维纳斯也有冠军梦

波兰残疾人运动员帕蒂卡奋战世乒赛

丁宁的对面，站着金发碧眼的帕蒂卡，她的每一次回球，都令丁宁感到些许纠结。因为，帕蒂卡就像是维纳斯一样，优雅中又透出一股子韧劲，只见她左手持拍，用残缺的右臂关节夹住球，高抛、击球、摆短、扣杀，一连串动作一气呵成……

前日，有乒坛“维纳斯”之称的残疾人运动员、波兰人帕蒂卡在女单比赛中遭遇丁宁，最终帕蒂卡以0比4输掉了比赛，但她赢得了丁宁以及全场观众的尊重。

1989年夏天，帕蒂卡出生于格旦斯克的一个富裕家庭，父亲是银行职员，母亲是小学老师。不幸的是，她

缺少右前臂。但帕蒂卡的父母说，她天生就有倔强乐观的性格。

7岁时，帕蒂卡去看姐姐桑德拉训练打球，教练米耶莱夫耶克注意到站在角落里的残疾小女孩，他把她介绍给了附近的残疾乒乓球教练卢哈尔斯基。米耶莱夫耶克在电话里告诉卢哈尔斯基，“我必须让你认识未来的波兰冠军。”虽然当时只是开玩笑，但是后来真的应验了。

半年后，帕蒂卡报名参加波兰残疾人运动会。虽然在她人生第一次参加的比赛中一无所获，但此后，她为波兰赢得了无数荣誉。

2000年，年仅11岁的帕蒂卡走上了悉尼残奥会赛场，2004年雅典残奥会上，她收获个人冠军和团体亚军。2007年，帕蒂卡第一次以正常运动员的身份参加了欧青赛，赢得两块银牌和一块铜牌，这也是波兰在世界大赛上获得的第一块女子乒乓球奖牌。“我在残疾人运动领域站上了最高领奖台，我希望挑战正常人的乒乓世界。”帕蒂卡说。

帕蒂卡从不抱怨命运，每天的训练都是她最快乐的时候。生活中，帕蒂卡最常说的话就是：“我是少半只手，但这又怎么样？”

早在5年前的莫斯科世乒赛上，帕蒂卡便遭遇过丁宁，

毫无悬念地输了。当时她说：“我想跟所有的中国队员都打一遍，因为跟高手过招能帮助我进步。”前天的女单比赛中，她再次与丁宁狭路相逢。比赛中，得分与否，已经不是观众所关心的内容，让所有人记忆深刻的是她在赛场上灵动的步伐和凶狠的搏杀，当然还有她自信的眼神和恬淡的微笑。

现在，帕蒂卡的苏州世乒赛之旅结束了。但她依旧编织着美丽的乒乓梦，“我会争取明年里约奥运会的参赛名额，而里约残奥会的目标则是登上冠军领奖台。然后，我希望等到2020年东京奥运会时，我依然精力充沛，还能继续站上奥运舞台。”
陶邢莹



帕蒂卡的拼搏精神感动了对手和观众。

第二届市民文化艺术节“金点子”持续征集中 组委会已收到近百件市民来信 来看看大家都有什么建议



今年9月至11月，宁波市第二届市民文化艺术节将拉开帷幕。为了更好地满足市民需求，扩大活动影响力，4月17日起组委会围绕“我们需要什么样的文化艺术节”这一主题面向全市广大市民征集创意“金点子”，寻找市民策划人。短短一周内，组委会已收到市民来信近百件。

在来信中，大家主要关注了四个方面的事情。首先，关注宁波的文化大发

展、大繁荣。有网友建议开展城市“十大文化名人”“优秀民间艺人”评选；举办“甬剧展”和“甬剧大家唱”等，让更多人了解甬剧，欣赏甬剧；开展“换书、读书、藏书、评书”活动，打造书香宁波；推出宁波老话大赛，让新老宁波人增进了解与沟通等。

其次，希望结合“月光经济”。有网友建议让“三江夜游”亮起来，通过从兴宁桥、琴桥、灵桥、江夏

桥、三江口、外滩、庆丰桥等，展示夜宁波的魅力。

再者，可以结合公益，开设市民“文化微心愿”信箱，满足特殊群体的文化需求。陪残疾人到外面走走，看看外面的世界有多精彩，看一场文化演出，看一场电影，给困难儿童买一本书，买一个新书包等，对特殊群体的“文化惠民”“文化结亲”，由此带动全社会爱心人士共同关注特殊群体的文化需求，让文化的阳光播洒到我们社会的每个角落。

最后，希望宣传甬上美食。有市民建议在艺术节期间举办宁波特色美食展，突出宁波特色，参展企业须来

自宁波的餐饮行业，采用展示、品尝、销售相结合的方式，吸引大众参与。

目前，组委会已将市民来信建议的“金点子”，在中国宁波网“宁波第二届市民文化艺术节”专题中进行遴选、推送。

四大征集活动继续进行，欢迎广大市民朋友为我们共同的文化艺术节踊跃出“金点子”。来稿请以电子文档形式发送至：宁波市第二届市民文化艺术节组委会邮箱：nb81850@qq.com，或发送“文化艺术节+姓名+手机+活动内容”到宁波民生e点通微信。

记者 林旻

宁波市首届“德艺双馨电视技术工作者” 10位电视工作者获此殊荣

来自市电视艺术家协会的消息，宁波市首届“德艺双馨电视技术工作者”推选活动日前结束，10位电视工作者获此殊荣。

这10位获奖者分别是来自宁波广电集团新闻综合频道的李红、李飒、镇海区新闻中心李晓军、宁波广电集团少儿频道的严哲泳，象山县广播电视台的金旭东，鄞州区广播电视台的姜琴，宁波广电集团广播电视专题部

的钟志聪，北仑区广播电视台中心的徐维先，宁海县广播电视台的黄敏，奉化市广播电视中心的鲍再优。

据介绍，此次推选活动由宁波电视艺术家协会举办，今后计划每两年举办一次。

5月1日晚7:55，首届“德艺双馨电视技术工作者”颁奖典礼将在宁波电视台3套播出。

记者 楼世宇

主持人陈欢跨界拍大电影

4月28日晚，由浙江卫视综艺主持人陈欢执导的电影《奔跑吧小凡》在杭州举行首映仪式。据悉，这是陈欢首次跨界执导大电影，片中，他还亲自饰演男一号林欢，变身服装行业“霸道总裁”。

《奔跑吧小凡》以服装设计业为背景，讲述了大学生丁小凡的职场和情

场故事，紧扣年轻人关心的梦想主题。

陈欢告诉记者：“拍摄这部电影，是想把最美浙江人脚踏实地、敢做敢闯的精神表现得更生动。”

据悉，该片已于同日登陆网络大电影平台，《奔跑吧小凡2》也已进入筹备阶段。

记者 楼世宇

带领老挝国家队来甬参加乒乓球交流赛 谢赛克：不希望儿子“子承父业”



谢赛克

昨天下午，世界冠军、前乒乓球国手谢赛克现身北仑，此行的目的是带领老挝国家队参与“永发杯”老挝—北仑乒乓球交流赛，北仑乒乓球协会的代表球员最终以大比分战胜了老挝国家队。

说起谢赛克，很多热爱乒乓球的球迷大概不会陌

生。上世纪八十年代，一个不到20岁、笑容腼腆的广西小伙在诺维萨德举行的第36届世乒赛上“一夜成名”。在当时很多狂热的女球迷眼里，他并不亚于现在任何一个当红的小鲜肉偶像。

在父亲的影响下，谢赛克从7岁开始打乒乓球。17岁那年，谢赛克入选国家队，1979年，他首次去欧洲训练比赛，结果21场球赢了18场，得到“乒乓神童”的美誉。之后，他在世界杯、亚洲锦标赛、亚运会等国内外赛事中多次赢得冠军奖牌。

尽管如此，谢赛克并不希望自己的儿子“子承父

业”，而是让他学习经济管理专业。“儿子是在法国出生的，小时候打过一段时间乒乓球，现在在那边上大学。因为在海外除非你的球技能达到非常高的水平，否则很难生存。我还是希望他先学好功课。”

1985年，24岁的谢赛克提前从国家队退役，之后去了法国发展。他先后在法国、瑞士任国家队教练。由于思乡情切，2002年，谢赛克毅然辞职回到广西。几年前在广西钦州建立了谢赛克乒乓球俱乐部。

除了培养广西当地的乒乓球选手外，由于钦州是中国东盟最近的港口城市之一，谢赛克的俱乐部还帮助培训老挝、印尼、缅甸、泰国、马来

西亚等国的选手。从2012年起，谢赛克已经先后十几次培训老挝队员，老挝女乒的世界排名也从第103位提升到了第73位，还在东盟国家运动会上多次斩获奖牌。

趁着这次带领老挝国家队来苏州参加2015世乒赛的间隙，在钦州市政府副秘书长黄毅的陪同下，带着老挝队来到宁波和北仑乒乓球协会的代表切磋球技。“一方面由于经济的原因，一方面老挝国内对乒乓球运动并不是很重视，专业、业余队员的数量加在一起也不过一百多个人，这次来参加世乒赛的3位队员几乎能代表老挝乒乓球最高水准了，但也许还不如宁波的业余选手。”
记者 林旻

罗宁人物画展昨宁波开展

昨天上午，由宁波市文联和陕西省美术家协会、省国画院、省美术馆等共同主办的《罗宁——罗宁的意象》人物画展在宁波美术馆开幕，展出罗宁近年来创作的五十多幅作品。

罗宁几十年来一直坚持人物画创作与理论研究，作品从陕西人物画创作传统和民间艺术中汲取养分，眼光和思路不局限于前辈的既定模式，坚持向生活要灵感，创作出厚朴天真、温暖率性的人物画，是备受关注的长安画坛中坚力量。

“这次巡展安排了三个

地方，深圳、南京和宁波。北上广和江浙地区一直是艺术创作的前沿阵地，宁波美术馆在全国也是很有影响力的。除了这次个展，我也希望将来陕西和宁波有更多的美术交流活动。”据罗宁介绍，因为有过在媒体、教育、管理、评论等多领域的工作经历，此次展览中除了美术作品，还有一部分文献资料展出。

开幕式结束后，来自宁波、杭州及陕西的美术理论界专家举行了画展座谈会。

据了解，本次展览将持续至5月8日。

记者 林旻