



本报记者担任《出彩中国人》总决赛媒体评审 “高人”站上14把叠椅创纪录

17日晚，央视第二季《出彩中国人》将迎来年度收官战，四大评委战队的11组选手将冲击“出彩之星”年度总冠军。前晚，《出彩中国人》总决赛“年度盛典”在上海开录，本报记者受邀担任媒体评审。

感动

范冰冰送选手手链

在总决赛的四位评委的战队中，范冰冰战队人气最兴旺、福利也最多。她队中有四组选手，每一组各具特色。作为唯一的女评委，范冰冰对她的队员们也格外用心，她为每一位选手准备了一条红色相思豆串起的手链，上面刻着她的名字，代表着全队心连心，大家紧紧地联系在一起。有意思的是，酷乐舞团的一位成员表演完后“委屈”地表示别人都拿到了手链，就他没拿到。范冰冰听后当即解下自己手上的那条，亲手系上他的手腕，末了还来了一个公主对骑士的吻手礼，令选手受宠若惊。目睹全程的撒贝宁调侃说：“看来他这辈子都不会洗手了。”

总决赛当晚，楚楚、俏俏在绚丽的灯光下跳起了奔放的踢踏舞，陈凯歌盛赞两姐妹有“颠倒众生”的魅



四位评委合影

力：“你们颠覆了观众对传统拉丁舞者的印象，是我见过最勇敢的女孩。”黄思达、田原一改前两场的扮相，在此次的舞蹈中加入了斗牛舞元素，整个表演震撼人心。一边是被她比作“舞蹈精灵”的楚俏姐妹，一边是她最宠爱的拉丁情侣，范冰冰还没表决就先抹起了眼泪，“你们是我最钟爱的两组选手，把你们放在一起是我给自己埋得最大的雷。”撒贝宁调戏范冰冰“自己埋的雷还得自己拆”，没想到范冰冰没有直接做选择，反而扯过撒贝宁的袖管擦起眼泪。

惊险

“高人”挑战14把叠椅

蔡国庆战队有一员猛将，那就是夺冠热门人选刘振奇。初赛时，来自河南濮阳的刘振奇用4个啤酒瓶作为支撑，8把椅子相互交叠，在近10米的半空中完成了精湛的杂技表演。这一高难度挑战让全场目瞪口呆，并追平了世界纪录。复赛时，他又创造了12把椅子的高空叠椅世界新纪录，陈凯歌导演称赞他为“真正的高人，不只是他所达到的高度，更高在他的这份气定

神闲”。总决赛当晚，他又以14把椅子挑战更高纪录，高高的叠椅几乎到达了舞台的顶点，其惊险程度让全场观众屏住呼吸，有的甚至不敢睁开眼睛。

表演结束后，满头大汗的刘振奇憨憨地说，挑战14把椅子确实是自己之前从未想过的，之所以在这个舞台上无数次挑战自己的极限，就是希望可以让全世界看到中国人勇于攀登、不畏艰险的精神状态。陈凯歌导演点评他在惊险高空中“心如止水，气若游丝”。

特派记者 庞锦燕
上海报道

林志炫杨钰莹批乐坛太浮躁

北京卫视《音乐大师课》从上周开始调档至每周五21:10播出，当期的主题是跨班合唱“同唱一首歌”。4位老师和学生们用歌声向音乐大师李海鹰、已故天后邓丽君致敬。

经过老师们的全新改编，经典歌曲焕发出新的活力，再度流行起来，这是如今一些速成的流行歌曲难以企及的。在接受采访时，林志炫和杨钰莹两位老师就痛批当下乐坛太浮躁，呼吁音乐人沉下心来创作。

上期节目中，邓子非+吴子安组合演唱的是曹格和杨钰莹全新改编的《走四方》。原唱韩磊听了大赞“厉害”，这首歌的创作者李海鹰也夸奖说“音乐质量相当高”。

当天是邓丽君逝世 20

周年纪念日，节目中，“小天使组合”周安信+唐子宜演唱的是邓丽君代表作《但愿人长久》。

在最近的一次专访中，说到邓丽君，林志炫表示“她是全球华人的共同记忆和偶像”，杨钰莹也秒变小粉丝：“她是我最喜欢的歌手，每首歌都很喜欢。”

在林志炫看来，老牌音乐人的歌“词曲都值得深究”，而现在由于唱片行业开始流水化生产，“酝酿时间比原来短得多，流行几天后就有新的歌曲盖上来”。杨钰莹也认为，过去歌曲的旋律优美难忘，歌词也很诗意。现在的歌曲比较泛泛，太过通俗易懂。“不知道是这世界需要这么直白，还是大家都太浮躁了。这是一个需要诗的年代，歌词也需要诗意一些。”

宗禾



曹格杨钰莹支招学生挑战韩磊《走四方》。

初夏装饰用冷色调条纹 清爽动感时尚全是它



黄与蓝色的条纹布艺沙发带来现代明快的感觉，搭配几何暗花墙纸，更加温馨舒适。半透明的撞色窗帘的选搭是具有创意想法的搭配，左右不对称的方式让整个空间看上去仿佛有光线的渐变效果。



淡蓝色具有沉静的气质，能够让人精神压力获得缓解，在蓝色的竖框中随意点缀花瓣造型的图案，更有韵味。



微信扫一扫
家居资讯早知道

蓝色可以营造宁静的氛围，渐变色条纹坐墩，从清凉的白色过渡到理性的蓝色后，海洋的颜色便呈现出优雅宁静的视觉效果。



条纹是种个性鲜明的存在，想要让它能牢牢锁住别人的眼球，你只需要加进一点点亮色，立即就能让你的家摆脱一贯的中规中矩，变得清爽宜人。

