



冯唐来甬吆喝新作

他的每一部作品几乎都离不开爱情

八年没有在内地出新书的冯唐昨天来到宁波书城，带来了新作《女神一号》。这本书讲述了一个清华理科猥琐男海归创业、私奔的故事。当被问到追女生的必杀技时，冯唐笑了，“怎么追女生？我哪知道啊，我一直很被动。”

为什么会参加真人秀？

冯唐说：“大家都在看真人秀，我想知道是怎么回事。”

修长的双手，指甲剪得整整齐齐，左手的无名指上套了一只无瑕的玉扳指，深蓝色T恤妥帖地附和他的身体上，找不到一点儿欠缺。发售前，冯唐接受了记者采访。

怎么保养？冯唐认为：“身材和皮肤都是自己要注意的，一个挺着肚子的男人无论如何都穿不好看。”冯唐的外表，常常在一些“少女粉”心里蒙上了一层偶像剧色彩。

喜欢穿什么质地的衣服？冯唐说：“我喜欢的着装风格是偏向于简单，工作的时候是西装、衬衫，衬衫都是定做的，在香港有一些老裁缝店价格不高，定做料子也不用太好，好了容易皱。以前比现在胖一点，更好买衣服。”

作家、麦肯锡公司全球董事合伙人、大型医疗集团的创始CEO、风险投资人……除了这些标签，前不久冯唐又加盟了真人秀栏目



冯唐为读者签售新作《女神一号》 记者 崔引 摄

《出发吧爱情》，担任主持人。为什么会参加真人秀？冯唐说：“大家都在看真人秀，我想知道是怎么回事。”

怎么应付和柴静的传闻？冯唐回答：“她是我的好朋友，也就止于此。”

生活中哪种女神最好

冯唐：“能打动我的最大的特征是真诚吧。不装。”

《万物生长》《十八岁给我一个姑娘》《北京北京》《欢喜》《不二》……冯唐的每一部作品几乎都离不开爱情，“每个作家都会有自己擅长的切入口，对我来说这个切入口就是爱情，但它会呈现出不同的形式。爱情的入口是一样的，但描写的人、背景、故事等都是不一样的。”对于纯文学的前景，冯唐表示看好，“大家都说作家越来越难冒出

来，但是这个行当不会死，因为读小说是大家的基本需求。”

最近，冯唐刚完成一个电影的剧本。比起《万物生长》单纯出售版权，这次他倾注了更多的心血。“电影和小说不太一样的地方还是挺多的，小说毕竟是一个人的事情，电影涉及很多很多人，和更大的投资。小说我会坚持艺术性，更多是引领而不是迎合。电影在中国，更多是一个文化商品，必须迎合，迎合才是职业道德。中国电影只应该分两类，一种是卖钱的，一种是不卖钱的，没有艺术片生存的空间。”

写过无数种女神的样子，放在生活中，冯唐却难以抉择。“比较难说，能打动我的最大的特征是真诚吧。不装。虚伪可耻。”

记者 林曼

中国女足挺进世界杯8强

足协酝酿重奖，网友呼吁涨工资

北京时间昨天早上，中国女足在2015加拿大女足世界杯1/8决赛中凭借王珊珊的进球，1比0战胜喀麦隆女足，挺进8强。本场比赛，尽管主帅郝伟因禁赛只能在VIP席上观战，但是姑娘们在开场12分钟便早早取得领先，并且顽强地将胜利果实保持到最后。

这是中国女足第六次征战世界杯，过往的五次征程里，中国队至少闯入八强。在缺席了2011年世界杯后，时隔八年，中国女足卷土重来，这一次，代表女足出战的年轻玫瑰们延续了中国女足征战世界杯必入八强的传统。

晋级后，队长吴海燕拿着手机和球迷一起玩起了自拍，这张照片成为网上的热图，“最美女足队长有没有”“今天她们是世界杯最美丽的女人”“你们才是真正的女神”……网上很多球迷都在为女足的表现点赞，“她们又一次创造了属于自己的奇迹。”

在评论中，网友都在呼吁给女足队员提高待遇，



中国队球员在比赛中庆祝进球。

“不要整一些虚的东西，给女足姑娘们来点实惠的。”网友们认为提高待遇最实惠，“强烈建议给女足姑娘加工资”“支持女足，加大投入，提高待遇，普及女足！”在网友们看来，“待遇那么差，还有人愿意踢，这些是真正热爱足球的女孩子们。”

女足待遇能否提高？从工资角度来说，这需要看球员所在的地方队以及女足发展的整体环境。不过就这次比赛的奖金而言，中国足协已经开始酝

酿重奖女足队员。之前有媒体报道，小组赛出线后，足协将给女足发放100万元的奖金。

21日战胜喀麦隆赛后，分管女足的足协副主席于洪臣透露，奖金在世界杯前就已有方案，“总局对相关的杯赛等也有相关奖励。中国足协出台了一个关于女足世界杯的奖励方案，我知道比历届都更高，如果女足表现好，社会赞助多，可能奖励会更多，但是对中国足协来讲，应该说是给予了极大的投入。” 宗禾

这个夏天比尔·盖茨在读什么书

每一年的年中与年终，比尔·盖茨都会在网上与全世界粉丝分享自己近期正在读的书，这已经是他的固定动作了。

所以，这份2015年的夏季书单也一直令人期待。对于他这次推荐的7本书，比尔·盖茨说：“这些书中有些能使我安静下来沉思，有些能使我开怀大笑。希望大家也能从这些书中找到一些自己喜爱的东西。”

不是说看过世界首富正在读的书就能成为世界首富了，但比尔·盖茨能成为现在的他，一定有自己独到的眼光，这份只有7本书的夏季书单，你也许不会本本中意，但一定会有一本会挠到你的心。



《夸张和一半》 埃利·布罗什

这本书收录了埃利·布罗什早年的一些带插图的短篇小说，这些都曾经发表在她的个人博客上，讲述的是她童年时的成长故事以及成年后面对的各种挑战。盖茨表示，这些小说适合在碎片时间阅读，不过“你会希望

小说更长，因为这些故事很有趣，很睿智”。

在埃利·布罗什的博客中，感动、荒谬而带有黑色幽默风格的插图，和一个又一个关于她在蒙大拿乡村生活的有趣故事，抓住了读者的心。她还特别

关注小儿多动症、抑郁症、联觉等疾病和无法解释的生理现象。必须要把她的文字和插图结合在一起看，因为作者独特的叙事方式再加上她独一无二的疯狂插图，让埃利·布罗什的作品格外与众不同。

《自然的魔法》 理查德·道金斯

理查德·道金斯是牛津大学一位非常有天赋的进化生物学学家。在这本书中，作者以他清晰的视角向各个年龄段的读者阐释了各种世界自然奇观，可以这样说，这是一本给成人看的自然科学

领域的《十万个为什么》。

这本书以可读性、互动性很强的方式探讨了一些重要问题，探索了一个又一个令人惊艳的自然现象。各种东西是什么做的？宇宙多大了？海啸是怎么来的？谁是第

一个男人女人？为何会引起地震？类似于这样的问题，你都能在这本书中找到答案。

对于空间、时间和进化的解释，又有对实验幽默而聪慧的想法，就是《自然的魔法》与众不同的地方。

《如果》 兰达尔·蒙罗

首先请注意，本书有中文译本——《那些古怪又让人忧心的问题》。

这本书的作者兰达尔·蒙罗是广受欢迎的漫画家，他还有另外一个让人意想不到的身份——前NASA机械工程师。每周，数百万人都会访问他的“火柴人”漫画网站，粉丝们会问

许多奇怪的问题，比如：如果把自己的尸体扔进外太空绕地球运行，这具尸体能在那个环境中“坚持”多久？如果我每分钟向着地心掘进一尺，大约多久后会被地下的高温杀死……

对于这些涵盖物理、化学、生物等多个方面而且你从未想过的重要问题，兰达

尔·蒙罗作了有趣而翔实的回答，这些回答既清晰又欢乐，还会辅以漫画，让人读起来更轻松。而且他绝对不是胡乱回答的哦，这些答案都是有科学根据的，而且很精准。这本书更像是有点科普的娱乐读物，你也会从书中了解到DNA、海洋、大气、闪电，甚至是弹道学的知识。

《XKCD》 兰达尔·蒙罗

比尔·盖茨看来是真心欣赏这位作者。七本书里，两本都是他的。

这也是一本合辑类图书，其中的内容是来自作者博客的漫画。这些漫画利用计算机、科学家和记者等话

题来搞笑。不要去探究“XKCD”到底代表什么，因为它本身就是没有任何意义的，只是四个刻意挑选、无法组成任何词语的字母，是兰达尔·蒙罗亲自编写绘制的“火柴人”漫

画系列。灵感来自多年前作者的数学研究手稿，他曾在上面涂鸦简笔画“火柴人”。这些漫画多利用计算机、科学家和记者等话题进行吐槽，当然，其中也不乏情感、流行文化等话题的讨论。

《关于免疫》 欧拉·比斯

盖茨表示，阅读这本书“很愉快”，虽然这本书的内容是一位母亲对于一些误解导致许多家长对疫苗感到担忧的看法，这是一本残忍而风趣的书。

为什么我们会害怕疫苗？自从成为一位母亲后，

作者欧拉·比斯便开始与来自政府、医疗机构、婴儿所接触到的空气、食物、床垫、药物和疫苗的恐惧进行斗争，最终她发现并不可能让孩子或自己对这个世界免疫。当她听到越来越多关于

疫苗的恐惧时，她开始研究，对于孩子、社区、美国、甚至于这个世界，无论是过去还是现在，疫苗到底意味着什么？本书十分生动地描述了通过身体和信仰，我们是如何紧密相连的。

《统计数字会说谎》 达莱尔·哈弗

这本书首次出版是在1954年，是一本影响深远的经典著作。作者达莱尔·哈弗是美国统计专家，在这本书中为你解读数据如何掩盖真相。盖茨表示，考虑到当前Facebook和Twitter乃

至各大社交媒体消息流中的大量信息，这带来了“非常及时的提醒”。

在目前的经济生活中，我们将接触到越来越多的统计数据和资料，如各种证券信息、投资可行性研究报告、

公司财务报告等，这些资料、数据如何去伪存真，如何进行鉴别？这本强调统计思维的书，给了我们想要的答案。也许读惯了小说的人读起来稍微会觉得枯燥了一点，但看过的人都受益匪浅哦。

《该吃肉吗？》 瓦克萊夫·斯米尔

瓦克萊夫·斯米尔是能源和环境领域的畅销作家，虽然严格来说他不是素食主义者，但40多年间他从未吃过麦当劳等快餐食品。盖茨本人也是一位素食主义者，也是本书作者的粉丝。

《该吃肉吗？》从食肉的方方面面进行分析，最终的结论是：为了身体健康、动物以及地球环境，人类应该减少食肉量，以此改善这个扭曲的行业。盖茨表示：“这是一本

及时的书，不过在这一书单中可能最不适合在海滩上阅读。”因为这本书中虽有丰富的数据和注释，但写作风格略枯燥，不属于休闲读物。