



“我们搭台，欢迎你们来唱戏！”

第二届市民文化艺术节“天天乐”晚会广邀才艺达人当主角



第二届市民文化艺术节开幕式将于9月1日举行。9月2日至6日，将举行由艺术节组委会主办、宁波日报报业集团承办的“天天乐，乐翻天”系列活动，为广大市民打造一个自由展示文艺风采、尽情交流文艺爱好、充分感受文艺精彩的欢乐空间。“我们搭台，欢迎你们来唱戏！”系列晚会的舞台主角征集即日起启动，欢迎有各种才艺的个人、团队以

及有专场演出实力的企事业单位报名。

从4月30日起，宁波日报报业集团所属的宁波日报、宁波晚报、东南商报、中国宁波网、“影像宁波”网已经联合启动了对“草根文化达人”的发掘报道，3个月时间合计推出50余个达人（团队），特长涉及歌曲、戏剧、曲艺、器乐、舞蹈、武术、魔术、手工艺、书画、特色收藏等方面。

本月14日、15日，在宁波书城东广场，将举办宁波文化达人公开选拔赛。公开选拔赛前16名将在9月初登上第二届市民文化艺术节主舞台，在“天天乐，乐翻天”系列晚会上大展风采，并将参加“十大文化达人”

的角逐。为了让文化达人秀成为市民文化艺术节的一大亮点，今起再发“英雄帖”，广邀表演类的文化达人参加，也欢迎全市各单位团体大力推荐人才。

此外，“天天乐，乐翻天”系列活动还计划推出“欢乐童星”、“甬城旗袍展示秀”、“甬商之夜”等特色晚会，特别欢迎更多才艺出色的团队以及注重文化建设与品牌建设的企业为活动添彩。

达人秀报名热线：余先生 13906685987；其他晚会活动报名热线：钟先生 13857858573。

记者 林旻

十年之后再演喜剧

沙溢：未来最想尝试反派



传奇抗日剧《春江英雄》正在江苏卫视热播。与传统意义上的抗战剧不同，《春江英雄》中融入了很多喜剧风格，而“自带幽默细胞”的沙溢担纲起了全剧的逗乐重任。笑言“重新杀回来”的他表示，拍摄过程很亢奋，每天都跟打鸡血一样。

沙溢大学毕业后进入空军政治部话剧团，出演过很多军人角色，此前最知名的角色是《武林外传》的白展堂。在《春江英雄》中，他化身草根英雄。“角色太不一样了，马三炮是一个纯的农民，不认识字，完全的草根。但是他心里那股子执拗劲，是值得我们去学习的。”在《春江英雄》中，沙溢饰演佃户马三炮，虽然没有一技之长傍身，但是在国难当头之时，毅然投身抗日队伍，并与龙千言（李晨饰）一道成为民间抗日英雄。与龙千言的“酸秀才”形象不同，马三炮坚称自己是赵子龙转世，将来一定会出将入相，因此处事风格非常爷们儿。正是这个英雄梦，让马三炮在剧中一直保持着亢奋的状态。“满场飞的是他，扯着脖子喊的也是他，只要你到现场，大概一里以外，就能听到马三炮的台词。这也要求我每天跟打鸡血一样，演起来挺过瘾的！”沙溢说。

十年间，虽然没有再涉足喜剧，但是诸如《王的盛宴》《甜蜜蜜》《血战长空》等正剧，依然为沙溢攒足了口碑。在沙溢看来，十年的历练让他有了更多的积累，加深了自己对于喜剧表演的认识。“以前觉得，喜剧只要写一些幽默的台词和语言，然后你把它表达出来就可以了。”现在沙溢更看重挖掘人物的人心世界。对于未来的演艺生涯，沙溢表示希望能演一次反派。“我尝试那么多角色，就是为了让大家看到我的时候不要光想到白展堂。还有我真的想演一次反派，我觉得会演得挺好的！”

记者 庞锦燕

周深发布首支原创歌曲

高晓松点赞：唱到我心醉



昨日，作为高晓松最新作品集的首发之作，第三季《中国好声音》那英组学员周深首支原创歌曲《玫瑰与小鹿》正式上线。这也是继为电影《何以笙箫默》片头片尾配唱人声 SOLO 后，周深和高晓松的又一次合作。高晓松盛赞：“只有周深这种干净到一尘不染的声音唱最合适，跟词曲都特别配，他把我唱到心醉了。”

2014年夏天，一首天籁般的《欢颜》让

好声音舞台上反串女声的周深一举成名。其后周深更是凭借《贝加尔湖畔》，在好声音“年度盛典”中获得年度金曲奖。此次在演绎个人第一首原创单曲时周深还是下了一番大工夫。《玫瑰与小鹿》由青年作词人尹约作词，高晓松作曲，以弦乐作底，讲求情绪铺陈和氛围营造，文本上则用跳跃性的意象勾勒出一幅成人版玫瑰和小鹿的童话，需要很好的拿捏和情绪控制。周深坦言：“《玫瑰与小鹿》很难唱，开始的时候怎么唱都唱不出自己想要的感觉。”周深很幸运，遇到了以打磨新人著称的高晓松，他透露在录音棚接受“开小灶”，“高老师教我怎么处理一些细节，包括在歌曲的哪个地方需要宽润点，哪个地方不要用字切断语气等等，很感谢高老师帮了我一把。”

高晓松表示，此次合作只是开始，“周深就是那种天籁的人声，比什么乐器都更好听，我非常喜欢这个孩子，未来大家将会听到我这张作品集，唯一不是一线歌手的年轻人的声音。不单这首歌会放在我的作品集里，我还会帮他好好规划接下来的音乐方向，好好做符合他安静小王子风格的东西。”

记者 庞锦燕

《蒙面歌王》隐退歌手现身

《蒙面歌王》明晚迎来第四期。节目新增两名实力唱将，分别是被传为隐退江湖多年的老大哥“莲花”和身材曼妙的女歌手“野草”。上周暂时告别淘汰危机的“灵魂战警”将与“流浪者”狭路相逢，而一向温婉端庄的“铁扇奥特曼”则化身弗朗明哥舞者，大跳性感热舞。

“莲花”的歌声沧桑温暖，声线传统稳定，颇有唱片业刚蓬勃发展的年代感。戴军听后略有所思，“如果我没猜错的话，他曾经一个人带旺一家唱片公司。”导演组亦透露，为了请出这位隐退大哥实在费了不少工夫。

另一位新晋歌手“野草”一曲展巨肺，一首改编自杭盖乐队的《轮回》得巫启贤大赞，“她一定在音乐中不安于世，充满挑战。”

金黄璐敏

《勇者奇兵》演反串玩穿越

明晚，云南卫视大型原创真人秀《勇者奇兵》中，保剑锋、张一山、常戎、侯传杲等嘉宾倾力加盟。众星不仅穿越至“三国争霸”的剧情，还玩起反串戏码，同时带来各种结盟背叛的爆笑看点。

节目中，侯传杲彻底抛弃“军人”“英雄”“父亲”的硬汉形象，涂着红脸蛋、擦着胭脂，出现在镜头前；“逗逼暖男”刘欢，身着绫罗绸缎，不时跷起兰花指，打开扇子半遮面。这些变身“绝代佳人”的硬汉们，不仅要在任务中狂扭东北大秧歌，还要在对阵中使出“美人计”诱惑对手，以至于“魏国主公”洪剑涛在看到“吴国主公”刘小锋衣冠不整迎战时，忍不住讽刺，“一个男人连腰带都系不住，多容易犯错误。”

金黄璐敏

张忠良书法在西湖美术馆展出

昨天，由鄞州区委宣传部、浙江省书法家协会主办的“问道西湖——张忠良书法展”在西湖美术馆开幕。展览以“问道西湖”为主题，分为致敬沙翁、吉金乐石、守望经典、汲古寻真四个部分，以此纪念鄞州籍书学大家沙孟海先生诞辰115周年。展出的100余件作品展示了张忠良的创作实践和艺术成就，诠释了继承与创新、功力与性情、专一和博

学、技艺与学养的多元关系。

张忠良现任沙孟海书学院副院长、鄞州区政协书画院副院长、鄞州区书法家协副主席。自上世纪90年代起，多次入选中国书法家协会主办的书法展览，并荣获第八届中青展三等奖，“兰亭”“文汇”书法比赛等重要奖项。据悉，该展览将持续至8月16日。

记者 林旻