



口若悬河的绝技是怎样练成的

《超级演说家》巡回演讲到宁波

17日，安徽卫视《超级演说家》全国巡回演讲来到宁波。2015年第三季《超级演说家》亚军、传奇网商崔万志，9岁登台一炮走红网络的少年天才演讲帝杨心龙先后亮相，一展“口若悬河”的绝技，向宁波观众讲述了自强不息的奋斗与成功经历。本次活动由宁波籍著名主持人、作家乐嘉旗下的中国性格色彩培训中心主办。

作为一名残疾人，来自安徽肥东的崔万志在求学路上曾遭受各方歧视。考上重点高中，却因为校长的偏见而被拒之门外。从新疆石河子大学毕业后，求职无门的他自主经营网吧和书店，又遭遇挫折。面对种种困难他没有退缩，选择了电子商务，继续创业，最终成功创立了“雀之恋”旗袍、“易晓”新中装等品牌，并成为阿里巴巴全球十大网商之一。本月初，崔万志受邀赴美国耶鲁大学、哈佛商学院、西点军校巡讲中国文化，震动大洋彼岸。17日当天，崔万志与宁波粉丝分享了自己的成长历程。“5岁时我不会走路，9岁上小学，从家到学校路上一条窄窄的小沟都跨不过去。几经努力，当我

能够一个人走到学校时，我就想，挡在我们面前的（困难）可能只是一粒沙子，我们却把它想象成了山。”“不要抱怨命运对你不公平。”“人生是一面镜子，映照着我们的内心。我们的内心充满爱，世界就会充满阳光。”迭出的金句赢得全场掌声雷动。

2000年出生的杨心龙现在是一名高中生。他坦承，9岁网络走红后，曾遭到社会上很多人质疑，有人质疑他父亲的教育方式，杨心龙给出了自己的解释。在他看来，演讲的本质是传递观点，而不是拿腔拿调故作深沉，需要博览群书，做出自己的思考。这个过程既是学习也是体验。演讲不仅锻炼了口才，也让自己有机会到各地去看不一样的风景，这让他很开心。

性格色彩演讲师督导文清向记者介绍了举办此次活动的初衷。她表示，《超级演说家》的明星们在面对每个人都会碰到的问题时，他们的观察和表达会带给人们不一样的思考，有助于缓解压力，并提供解决问题的方法，给我们指出奋斗和努力的方向。

记者 楼世宇

监狱辩手如何击败哈佛才子

近日，由三名背负暴力犯罪罪名的囚犯组成的辩论队，击败了三名来自美国哈佛大学的学生辩手。此事在网上引发热议。实际上，这支纽约监狱辩论队并非泛泛之辈。在辩论队成立的两年时间里，他们的手下败将还包括美国西点军校和佛蒙特大学。

完胜 哈佛高材生败得心服口服

9月的一天，东部纽约劳教所，进行着一场特殊的辩论赛。

对阵的双方，一边是哈佛大学三名高材生，有着全美以及世界多个辩论赛的冠军头衔。一边是东部纽约劳教所的三名服刑人员，身在高墙内没有机会使用互联网的人。

观众是劳教所的囚犯，其中包括75名参加“巴德囚犯项目”、接受巴德学院教育的“狱中大学生”。

辩论题目是“美国大学是否有权拒绝父母为非法移民的学生”。

监狱辩论队提出一个观点：那些接收“无证”孩子的学校都很破落，以至于学生们被弃之不管。如果那些教室拥挤、资金匮乏、充满辍学学生的学校不接收这些学生，一些非盈利组织可能会介入，给予这些孩子更好的教育。

经过一个小时的激烈辩论，囚犯辩论队完胜！评判员玛丽·纽根特说，虽然两队表现都很好，但哈佛辩论队没有能够正面反驳监狱辩论队提出的上述观点，因此囚犯辩论队获胜。

对于失败，哈佛辩论队心服口服。“没有比输给这样一支队伍更让我们感到骄傲的了。”哈佛辩论队在“脸书”上留言说。

哈佛辩论队是故意谦让吗？哈佛辩论联合会主席巴特说，完全不是，“那样的话就是对他们才能和努力的大不敬”。

不过，击败哈佛学生的监狱辩论队也并非泛泛之辈。成立两年以来，辩论队公开举行过4次辩论比赛，总比分是3:1。

但是，击败哈佛高材生的3名囚犯准备辩论并不容易。他们不能上网，需要资料的话要向监狱长提出申请，才能获得文字材料，这一过程可能要好几个星期。

监狱辩论赛的辩手之一、31岁的囚犯卡洛斯说，经过辩论比赛，他们更加自信，而且对于能够得到巴德学院的学位也非常感激。

背景 巴德学院的“狱中大学生”

目前，在东部纽约劳教所里，有大概20名囚犯辩论队员，都是巴德学院的“狱中大学生”。

巴德学院有一项长达15年的私人基金项目，称为“巴德监狱项目”，旨在为纽约6所监狱的囚犯提供大学教育。目前有60多种学术课程，近300名囚犯在注册学习。

该项目很受欢迎，竞争非常激烈，录取率只有约10%。在这里毕业的“学生”可以拿到巴德学院的学位，通常有不错的出路，甚至能够进入耶鲁大学等常青藤盟校继续深造。



东部纽约劳教所内，囚犯辩论队（左）对阵哈佛大学辩论队的现场，台下观众为劳教所的囚犯。

目前，“巴德监狱项目”已经有300多名毕业生，他们在服刑期间就赢得了巴德学院的学位，只有2%的人在三年内再次犯罪，而纽约州囚犯再次犯罪率的平均值是40%。

励志 牢房里四处辩论练口才

巴德学院有一个“巴德辩论协会”，与“巴德监狱项目”合作，吸纳近20名囚犯辩论队员组成监狱辩论队。

“巴德监狱项目”的研究员大卫·雷吉斯特是一名经验丰富的辩论指导员。2013年，他首次在“东部纽约劳教所”举行辩论协会见面会，招募囚犯辩手。此后的两年里，逐渐有20名囚犯加入。

巴德辩论协会的指导员每周会前往东部纽约劳教所教授2个小时的课程，包括辩论战略讨论和实践。同时，“巴德辩论协会”的成员也会帮助囚犯队员们找资料、做研究。

雷吉斯特说，巴德辩论协会的会员们，始终将囚犯辩手们当成协会的一分子，虽然他们之间相隔一堵高墙，且大多数时候无法在一起进行辩论。

回忆起往事，雷吉斯特对自己的囚犯辩手充满钦佩。他说，囚犯辩手面对着很大的困难：我从网上给他们找的资料往往几个星期后，才能送到他们的手中；他们想把自己的想法打印出来保存，监狱也没有便利的条件。

“我对于巴德监狱辩论队的贡献，相对于他们自己的努力来说，显得十分苍白。”雷吉斯特说。他们一周只有2个小时与指导员碰面；他们无法前往学校，只好在牢房里面四处找人辩论练习口才。他们与“巴德监狱项目”的其他非辩论队学员辩论，与自己的狱友辩论，自己创造一个非正式的训练环境。一些辩论队的老队员，孜孜不倦地发展新队员，毫无保留地将经验分享给大家。在每一场公开辩论赛之前，监狱辩论队的队员们提前三四个月开始准备，大概花费数百小时。

雷吉斯特说：“巴德辩论协会发展囚犯作为会员，一个重要目的是为他们提供健康的公民教育，使其能够学习自我管理。很多囚犯辩手公开说过，希望有一天为社会做出积极贡献。他们一定会这么做，对此我毫不怀疑。”

据《新京报》

声音有颜色，颜色有味道

戏剧大师带你走进“联觉”

“想象一个世界，在这个世界中每个声音都有一个颜色，每个颜色都有一种味道，在这个世界中数字8是一个胖女士……”然而对一部分人来说，这样一个世界不是想象，而是与生俱来的现实。90岁高龄的英国戏剧家彼得·布鲁克，在其即将来华巡演的新作《惊奇的山谷》中，就讲述了“联觉”这一罕见的心理现象。

“联觉”即各种感觉之间可以产生相互作用，对一种感官的刺激作用触发另一种感觉的现象，这种感觉并非刻意为之，而且相对稳定。《惊奇的山谷》的女主人公萨米·科斯塔斯就是这样的一个人，她拥有惊人的记忆力，同时，她还拥有一种更加神奇的感官能力——当她看到单词，呈现出的是一个个画面。

科斯塔斯本是一名记者，失业后开始了一段心灵的奇幻漂流：出入心理咨询诊所，成为认知科学家的研究对象，来到音乐厅演奏音乐……在她的故事中也杂糅了一位年轻艺术家的故事，他罹患本体感觉障碍，无法感知自己的肢体，却拥有“看到”音乐的能力——他眼中的爵士乐是五彩缤纷的。

据彼得·布鲁克介绍，《惊奇的山谷》的灵感主要来自多年的神经学研究以及真实故事，萨米·科斯塔斯是一个虚构的人物，其原型之一是俄国记忆大师所罗门·舍雷舍夫斯基。这名生于1886年的俄国记者，能够记得发生过的所有事情，却也为惊人的记忆力所困扰。

历史上，“联觉”似乎对文艺界和科学界人士“情有独钟”：匈牙利音乐家李斯特在指挥乐队排练时，经常对乐手说“这里应该再蓝一些”“那里应该更粉一些”；小说《洛丽塔》作者纳博科夫及其母亲也拥有“联觉”能力，2人经常争论字母应该是什么颜色；1965年获得诺奖的美国物理学家理查德·费曼曾说，他看到等式的时候，n是浅紫色的，x是深褐色的，j是浅棕色的。

自1880年达尔文的表弟弗朗西斯·高尔顿在《自然》杂志上描述了第一例“联觉”现象后，针对这种认知变化的研究就一直在经历起起伏伏的探索过程。今天，联觉受到越来越多神经学的关注。

据新华社

●2015徐霞客山地马拉松宁海越野挑战赛举行

昨天，在2000悉尼奥运会女子10米气手枪冠军陶璐娜、2015北京田径世界锦标赛男子4×100米亚军谢震业及“当代徐霞客”代表的领跑下，2015徐霞客山地马拉松宁海越野挑战赛在宁海星海小学拉开帷幕，共有3000多名来自国内外的选手参加了50公里的宁海越野挑战赛和12公里的体验赛。

最终，宁海选手潘宗祥获得50公里山地越野跑男子组冠军，上海选手朱永斌获得男子组亚军，另一宁海选手侯少华获得第三名。

见习记者 劳育聪 通讯员 陈云松

今日电影

UME国际影城

影片	场次
《头脑特工队》	10:10
《笔仙魔咒》	10:10 21:55 22:35
《第三种爱情》	11:45 18:30
《解救吾先生》	11:15 13:15 15:15 17:15 19:15 21:15
《九层妖塔》	22:05
《夏洛特烦恼》	10:40 11:15 13:15 15:15 17:15 17:55 19:15 19:55 21:15
《魔卡行动》	12:40 16:10
《港囧》	14:00 16:15 20:45 3D:10:15 10:45 11:10 11:30 12:55 13:05 13:20 13:50
《蚁人》	15:05 15:15 15:30 16:00 17:15 17:25 17:40 18:10 19:00 19:25 19:35 19:50 20:20 21:10 21:35 21:45 22:00 22:30
《小王子》	4D:12:00 14:10 16:20 18:30 20:40 10:10 11:30 12:30 13:30 14:30 15:30 16:30 17:30 18:30
《喜马拉雅天梯》	19:30 20:30 21:30 3D: 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 21:00 14:25

宁波影都

影片	场次
《夏洛特烦恼》	10:50 12:00 13:00 14:00 15:00 16:10 18:10 19:30 20:40 21:30
《幸存者》	10:30 11:40 13:40 15:10 17:50 19:20 21:20
《魔卡行动》	09:50 11:50 13:30 17:40 20:50
《喜马拉雅天梯》	10:00 14:50 16:55 18:50
《笔仙魔咒》	12:40 15:40 22:20
《小王子》	3D: 12:20 16:20 19:50 20:30 22:00 14:20 18:40 3D: 10:20 11:30 12:30 13:50 14:40 16:00 16:50 17:30 18:20 19:40 20:10 21:50 22:30
《蚁人》	18:20 19:40 20:10 21:50 22:30
DMAX	3D 13:15 15:30 19:00 21:10

场次如有变动，以各影院售票窗口为准。