



“将兴趣发展成事业是件幸运的事”

宁波城市职业技术学院大三学生涂鸦创业

11月5日，2015亚洲设计管理论坛暨生活创新展在杭州的杭锅老厂房启幕，主办方将活动场地设计成一座迷宫。迷宫墙上大胆夸张、色彩强烈的涂鸦，让这个具有年代感的老厂房瞬间时尚值“爆表”，成为展览的一个亮点。这些设计由18位来自全国的涂鸦艺术者日夜创作完成，其中一位就是宁波城市职业技术学院的在校生王辰杰。

涂鸦三年，有了自己的团队，接了不少商业单子，在江浙小有名气，作为走在创业道路的一名大学生，王辰杰觉得自己是幸运的，因为正在将兴趣发展成事业。

李宁 郑俊朋



王辰杰在宁波徐戎路上涂鸦。(资料图片)

宁波 TAFE 学院 首次接受海外评估获好评

商报讯(李宁 高延丰)11月5日，澳大利亚技能质量管理局(简称“ASQA”)三位审查官在中方教育部职业教育与成人教育司代表、西悉尼TAFE(Technical and Further Education 技术和继续教育)学院院长以及国际交流处负责人的陪同下，对宁波TAFE学院进行了首次评估。

据悉，TAFE是一种独特的职业教育培训体系，它把学历教育与岗位培训联系起来，采用重在实用的教育培训方式，专门从事技术人员的学历教育。

宁波TAFE学院是浙江省首家中职与高职贯通中外合作办学机构，由宁波外事学校、宁波城市职业技术学院、澳大利亚西悉尼技术与继续教育学院三方合作办学。这是一所“全日制教育和继续教育并举、学历教育与技术培训并重、高中后高职教育与初中后五年制高职教育并存”的专科层次的中外合作办学机构。

此次评审团在参观宁波TAFE学院整体硬件设施后，观摩了大一年级报关专业的英文专业课程，期间ASQA审查官和学生及授课老师进行了交流。

“宁波TAFE学院环境好，设施设备非常好，在审查过程中，我得知该项目在发展过程中曾遇到过一些问题，但现在都已经得到了妥善解决。另外，教师们的任教资质都是合格过硬的，让我非常满意。希望在今后的审查中也能够像这次一样，全面的展现项目的成绩和不足，让我们共同努力，把TAFE学院建设得更好。”一位审查官说。

据了解，ASQA是澳大利亚政府下属负责监管职业教育与培训的机构，确保国家批准的机构和课程符合质量标准。

本次中国之行，三位审查官共审查了北京、上海、浙江等四处海外合作院校，其中对宁波TAFE学院的评价最高。

鄞州邱隘实小 挂牌“宁波市教科所实验学校”

商报讯(薛丛川 俞益玲)11月2日，鄞州邱隘实验小学与宁波市教科所签订教育合作协议，双方将围绕教育科研、教师培训、课题研究等方面展开合作。邱隘实验小学还被授予“宁波市教科所实验学校”。

邱隘实验小学创办于2001年8月，在刚刚完成的学校三年发展规划中，学校秉承“教育健康态”的教育管理思想，打造了大队干部直选、秋实讲坛、与沈老师面对面、家长讲师团、妈妈下午茶、亲子家长学校等特色工作，使家校、师生良性互动，形成教育合力。

宁波市教科所是专门从事教育理论研究、规划课题指导、研究成果推广的专业机构，今后将帮助邱隘实小从现有的教育科研成果中发掘进一步研究的亮点，双方确定共同寻求具有引领性的、有学校特色的研究内容，利用科研平台促进学校教师专业成长。

创业就是要做自己喜欢做的事

乘着此次创新展活动，18位涂鸦爱好者交流了自己近一年的发展情况，93年出生的王辰杰，心里的目标很明确，就是想成立一个自己的涂鸦公司。

“涂鸦是我最大的兴趣，现在有一个团队支撑，也有一些固定客户，之前接商业单子积累了经验和资金。”对于王辰杰来说，创业就是要做自己喜欢做的事。

穿着T恤、牛仔裤、运动鞋，脸上戴着防尘面具，挥舞手上的油漆罐在墙壁上“狂喷乱涂”，初三那年，王辰杰迷上了涂鸦这种炫酷的艺术形式，还与当时盛极一时的杭州麟隐涂鸦团队一起活动，认识了许多志同道合的朋友。

“一群人因为涂鸦聚在一起，当时空余时间大家就一块构思创意，到处‘炸街’进行练习，很有激情，乐此不疲。”直到现在，对于涂鸦的热情，王辰杰丝毫不减。麟隐团队解散后，他就一直想着组建属于自己的团队。

2013年，王辰杰来到宁波城市职业技术学院读多媒体专业。第一年，他把精力都投入到大学生活，当了班长，还拿了国家二等奖学金，但那份对涂鸦的热爱之情，王辰杰一直难以割舍。

大二那年，他发起组建了“030crew”涂鸦团队。王辰杰表示，3代表团队初创是三个人，3也同时寄托了他最爱的“许三多精神”，“不抛弃不放弃”是他对自身品格的一种期许，英文Crew则代表着对团队的担当。

“一年下来，现在团队又多了一个人，两个是80后，我是年龄最小的，还有一个浙江传媒毕业的，他插画、雕塑功底非常厉害，目前在意大利留学，如果有业务，我们在网上互相交流创意。”王辰杰说。

用流行的词汇讲，王辰杰和“030crew”团队的成员们被称之为“创客”，他们是出于兴趣与爱好，努力把各种创意转变为现实的人。

一单业务平均每人获上万元收入

在宁波，不时可以发现“030crew”团队的涂鸦手笔。近期“030crew”团队所完成的走火新概念餐厅的宣传墙，全字母的大胆用色和巧妙构思，已俨然成为宁波北仑嵩山路上的一道美丽的风景。

“涂鸦卖的就是创意，我们所有的作品都是原创的。”王辰杰说。2015年国庆期间，“030crew”团队接到了目前最大的一笔业务，为桐庐一条美食街的44面墙进行涂鸦，近600平的面积，从创意构思到墙面创作，团队花了近一个星期时间，整条美食街融入了中国风、唐卡、插画等元素，让人眼前一亮。

宁波、杭州、桐庐等江浙一带是“030crew”团队的主要活动范围。平时，王辰杰就开着车到处跑。

“现在许多人都会通过微博微信等方式来找我们工作，有时候一个月能接到十几个单子，但是因为人员有限，也因为自己的兴趣爱好，我们会根据对内容的喜欢程度进行删选。”只接自己喜欢的订单，已经成为“030crew”团队的接单原则，因为兴趣才是他们最大的信仰。

而事实上“030crew”团队并未因此受损，虽然他们一个月最多只接5个单子，但每完成一笔单子，平均每人能得到上万元的收入。

随着业务量的逐渐增加，为了进一步发展，“030crew”团队决定成立合伙人式公司。王辰杰野心勃勃地表示：“我相信中国的涂鸦市场远不止于此，也欢迎更多的涂鸦人才加入到自己的团队。”

越剧大师走进高中美育课堂

商报讯(李宁 王家法)“我喜欢唱越剧，想反串男性角色”、“我觉得越剧是一种很优美高雅的艺术”……近日，浙江省戏剧、戏曲、影视进校园公益活动首场讲座在宁海中学举行，90后的高中生和国家一级编剧吕建华、中国戏剧梅花奖得主陈雪萍这两位越剧大师面对面，畅谈自己对越剧的看法。

越剧有几大派？有哪些脍炙人口的艺术形象？现场，国家一级编剧、浙江省戏剧家协会原副主席吕建华深入浅出的讲课，让宁海中学的师生在较短时间里，对越剧艺术有了一个直观的了解。

另一位越剧大师——中国戏剧梅花奖得主、杭州越剧院国家一级演员陈雪萍的讲课也同样精彩。她讲述了自己在美国、法国、巴西、印度、埃及、土耳其等多个国家的越剧表演经历，学生们听得津津有味。课堂上，她还当面传授越剧《梁祝》中经典唱段《十八相送》的演唱方法和技巧。

同学们学唱得不过瘾，现场穿上戏服进行梁山伯和祝英台的角色扮演。陈雪萍分别在水袖的甩法、折扇的拿捏

手势、舞台上走路的步子、定场亮相的眼神等细节手把手进行指导：第一轮两位女生上台，白面书生英气逼人；第二轮两位男生的扮相“憨态可掬”，现场欢声笑语不断，同学们一招一式都学得很认真。

“此次戏曲进课堂，是学校美育课改的一部分，之前的音乐课也有越剧的教学，但往往只是几节课，今后越剧将单独成为一门选修课，作为学校美育的一大特色。”该校音乐课的牟老师介绍说。

美育即审美教育，也是情操教育和心灵教育，不仅能提升人的审美素养，还能潜移默化地影响人的情感、趣味、气质、胸襟，激励人的精神，温润人的心灵。日前，国务院办公厅发布了《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》，要求普通高中在开设音乐、美术课程的基础上，创造条件开设舞蹈、戏剧、戏曲、影视等教学模块。

宁海中学为什么选择越剧？牟老师表示，宁海当地有不少越剧团，很多学生的长辈都很喜欢越剧，学生们在耳濡目染中，也对越剧产生了兴趣。”



李宁 摄

“这是我第一次走进高中课堂，与专业训练不同，我在教学方式上尝试着更加贴近年轻人的心理特点，希望通过课堂让学生走近越剧，也希望更多越剧文化的星星之火，能够在校园里点燃。”陈雪萍说。

据悉，吕建华、陈雪萍两位越剧大师进课堂只是一个开始，接下来，宁海中学将邀请本地越剧演员到学校传播越剧知识，让学生们感受越剧文化的魅力。