



《坏蛋必须死》《万万没想到》《老炮儿》《一切都好》……

今年贺岁档只能跟着感觉走

脱胎于开心麻花爆笑舞台剧的票房黑马《夏洛特烦恼》，已经狂揽14亿，沈腾和马丽也晋身名副其实的“平民吸金王”。观众似乎对开心麻花的当家班底产生了发笑的条件反射——电影院中某房屋租赁公司的贴片广告因为由他们代言，竟然也能引发观众的笑声连连。于是，商业嗅觉极度灵敏的麻花团队，乘胜追击，宣布沈腾与马丽携手打造的喜剧片《一念天堂》定档贺岁档。由此，贺岁喜剧争霸战的战火彻底被点燃了。

在IP经济的带动下，喜剧片再次证明了自己在中国电影市场的核心竞争力。那么，作为中国喜剧贺岁片教父的冯小刚怎能不在这个历史性的时刻再度出场，证明自己的元老级地位呢？于是，由他监制的犯罪喜剧片《坏蛋必须死》也成为继《一念天堂》之后，又一值得期待的重磅作品。除此之外，还有来自网络IP的《万万没想到》、千

呼万唤一直都还没出来的《老炮儿》，再加上《怦然心动》《绝地逃亡》《一切都好》等，今年贺岁片的喜剧角力战好不热闹。这些电影齐上阵，可谓势力均衡，很难说谁会是下一匹票房黑马，观众肯定都是根据之前的观影经验和观影习惯“跟着感觉走”。在此情况下，谁家的电影能在第一时间赢得影院经理的心，谁家的排片就会飙升，谁家的票房就会走俏。

尽管贺岁档现在呈现的是一幅举国大联欢的祥和景象，但还是有必要探讨一下——现在中国电影市场确实存在对同一类型或题材电影的过热问题。简言之，就是热钱过多，一发现票房黑马，大家就蜂拥而上、集体复制。于是就出现了青春怀旧主题大热时全民“致青春”；IP风潮正盛之时，一年有两部《鬼吹灯》；《港囧》《夏洛特烦恼》先后突破票房纪录，贺岁档喜剧电影立刻扎堆。

一个成熟的电影工业体系应该题材众多、种类完备、类型齐全，多种道路差异化共同发展。每个领域、每个类型都应培养出有坚守、有能力、有创造力的电影工作者。目前这种“蜂拥而上”的发展方式会很快地对同一类型的电影造成过度消费，使观众产生审美疲劳，进而产生此类型的恶性循环。而且，喜剧片应该是各国电影最接地气、最有个性、最有本土生命力的类型电影，这也很可能是中国电影抗击好莱坞冲击的重要壁垒之一——本土的喜剧片具有天然的文化优势。如果一旦把喜剧片的类型过度开发，使观众丧失信心，那后果将是灾难性的。

归根结底，还是希望电影制作人能够摸着良心做好片，别辜负了观众的信任，也别辜负了观众的钱包。这个贺岁档，希望国产喜剧能让咱们发自肺腑地好好笑一笑！

祖纪妍

陈道明驳“娱圈丑闻只因压力大” 明星压力有普通人大吗？

近年来，一些演艺界人士因涉毒被曝光、被刑拘、被判刑的消息屡见报端。一些吸毒者自称“压力大，借吸毒减压”，对此，演员陈道明在日前接受媒体采访时反问：“现代人谁没压力？难道只有你有压力？你压力有老百姓大吗？”陈道明冷静了一会儿又说：“演员，比普通老百姓挣得多、社会关注度高，要非说有压力，也是在名利场想出名、想风光的压力。用压力解释吸毒，纯属借口。”“我们从艺者要永远记住，无论文化水平高低，首先要有基本教养：包括家庭教养和社会教养。简单讲，在家尊老爱幼，在外遵守社会秩序。”陈道明说，“吸毒，就是没教养。”

■明星压力哪里大了

我们普通人的生活压力主要来自收入、感情、事业以及成就感等方面，与普通人相比，即便不是当红的一线明星，知名艺人们在这些方面也比普通人好太多了。

看收入>>>

福布斯不用说了，看看那些“隐形富豪”有多少！

每一年的《福布斯中国名人榜》几乎就是明星收入的直观反映，今年受到娱乐大环境的影响，入选前100位的明星总收入比前一年下降了11.4%，但依旧达到了38.2亿元。从排名第一范冰冰1.28亿元的收入，到排名第一百的汪涵1550万元的收入，这样的收入放在任何一个普通人的家庭，肯定没有大家常见的“连学区房都买不起”的压力。

当然，你会说这些当红的一线明星自然日子过得滋润，可大部分只要红过的明星也在默默地积累着普通人难以想象的巨额财富。今年夏末林依轮就凭借他低调的“隐形富豪”再度被外界关注，家中墙上一幅曾梵志的画作就价值6000万元。无独有偶，胡兵今年被日本媒体曝出超过5000万元价值的豪宅，家中收藏更是数以亿计，同样让不少网友深感震惊。

只不过，林依轮、胡兵都曾奋斗到国内一线的位置，这样财富的积累自然不奇怪。可薛之谦今年离婚时，给了前妻一栋楼外加1000万元现金，的确让大家对这位从未大红大紫过的选秀歌手刮目相看。而事实上，不少过气的歌手、演员在二三线城市乃至众多的县城不停走穴演出，赚得盆满钵满的新闻近些年也着实不少。

前几年明星模仿秀热潮，造就了不少专门模仿明星的表演艺人。像今年一

度引发热议的“山寨版张韶涵”和“周杰伦”，这对模仿秀夫妇一年的收入可以逼近百万元，远远超过普通白领。作为“山寨”版都能拥有如此收入，正牌明星的收入可想而知。

看感情>>>

受欢迎度就不说了，该烦恼的应是他们的另一半吧！

现在娱乐圈的大龄剩男剩女明星好像越来越多了，可他们的“剩下”与普通都市男女大不相同，更多是因为他们的身份特殊，真爱难寻。今年因为“靖王”一角爆红的王凯，33岁的他在父母眼里是个不折不扣的剩男，近日他还在《天天向上》中说及此事，甚至还向同为剩男的钱枫讨教躲避父母逼婚的经验。

我们最常见的明星在情感方面的压力，就如同王凯一样，是来自于父母家人的“逼婚”。胡歌近日受访时也谈到这一点，而他也只能用健康、工作这样冠冕堂皇的理由搪塞过去。可他们想要找个人结婚其实一点都不难，网络上自称“靖王妃”、喊着要给胡歌“生猴子”的女粉丝绝对不少。

对比这些知名明星，真正压力大的应该是为他们另一半的人，毕竟大多数明星会要求另一半保持沉默，担心恋情被曝光。吴千语早前就自曝，初期与林峰拍拖承受很大压力，直到公开后得到外界祝福才松口气。而更多圈外人可能因为与明星相恋而承受来自娱乐圈的压力，这才是事实的真相。

与明星们“剩男”、“剩女”形象完全相反的，则是人们对于明星们感情生活之精彩的感叹。“大黑牛”李晨的形象已经是圈内数一数二的憨厚纯情了，可光是公开的情侣就有李小璐、张馨予、范冰



冰，而且每一段都是轰轰烈烈，与大家印象中的他相去甚远。

看事业>>>

事业有成就不说，职业成就感也是明显的！

每一个普通人的生都在寻找着自我认同，而更多的自我认同需要职业上的成就感所带来的。明星们在这一方面几乎有着天然的优势，一个银幕形象、一首歌，甚至在一个节目中的表现，都可以让他们感受到“一夜爆红”，名气、收入都将随之大大改善。

当然，他们也许会有压力，但他们的压力在于他们想要突破人们乃至印象中最红的自己。这是成功之后的烦恼，普通人却一心想着如何在平凡的生活中找到“成功”的滋味。就像赵薇也许一辈子也不可能演出超越“小燕子”知名度的角色了，但却不阻碍大众对她的喜爱、追捧，延续了将近20年。

对比普通人来说，明星们要跨界、要转行付出的代价也相对少。毕竟此前财富与人脉的积累，再搭配上他们的名气，做起很多事都如虎添翼。AngelaBaby投资的视频社交APP、减肥果汁都发展得风生水起，任泉更是直接放弃当明星、当起投资人。但如果我不是明星的身份，即便是一个曾经足够优秀的职业经理人，要做到他们这样迅速地把产品推荐到大众当中，也是困难重重的。

如今赵薇被网友们赞为“娱乐圈的巴菲特”，在资本市场玩得风生水起。即便赵薇总是对外界表示是家人比较懂投资，可是她凭借自己的明星身份结交的马云等商界大佬所带来的人脉，相信也是关键因素之一。而今年以来，明星们在资本市场长袖善舞的例子更是经常见。

范协洪

最美的时候遇见你 罗云熙谭松韵演绎浪漫初恋



电影《最美的时候遇见你》定档12月11日上映。这部由85后女导演吴娜于2012年拍摄的青春电影，拍摄时间早于电视剧版《何以笙箫默》，沉寂三年才上院线。因出演剧版《何以笙箫默》中少年何以琛而被观众熟知的罗云熙，在片中与《旋风少女》里古怪精灵的谭松韵演绎浪漫初恋。

在《最美的时候遇见你》里，“初恋夫妇”罗云熙与谭松韵首次携手，演绎90后的私密爱情故事。第一次牵手，第一次拥抱，第一次亲吻，美好中又有一些专属于成长的疼痛，对于这种小清新式虐单情节，网友直言：“好喜欢。罗云熙俊雅，谭松韵清新，期待两人的初恋。”谭松韵在影片中更是凭借跨度十余年的细腻表演，赢得观看过电影点映的网友一致好评。导演吴娜在选角时一眼看中了形象清新的罗云熙，给当时还是歌手的罗云熙首次触电银幕的机会。

记者 庞锦燕

《第5擂台》赛事快报

《宁波游戏中心-第5擂台》旗下共三大经典电视赛，分别是：《宁波地主真人秀》《奉化双扣大赛》《宁海麻将大赛》，赛事详情请见活动官网：www.nbgame.cn

赛事播放： 鄞州生活资讯频道（鄞州3套）每晚7:00；奉化生活娱乐频道（奉化2套）每晚6:40

宁波游戏中心象山麻将手机版上线喽~您可扫描下方二维码下载宁波游戏中心手机版，即可激情畅玩！

合成中心网址： <http://www.nbgame.cn/hecheng/index.php>

宁波游戏中心游戏官网： m.nbgame.com.cn

宁波游戏中心官方微信号： NB88321268

咨询热线：0574-88321268



今日电影

UME国际影城

影片	场次
《007 幽灵党》	24:00
《刺者为王》	10:20 12:15 14:10 16:05
	18:00 19:55
	10:50 11:20 11:50 13:00
	13:30 14:00 15:10 15:40
《前任 2：备胎反击战》	16:10 17:20 17:50 18:20
	19:00 19:30 20:00 20:30
	21:10 21:40 22:10 22:40
	3D:10:35 12:00 12:30 13:00
	14:25 14:55 15:25 16:50
《移动迷宫 2》	17:20 17:50 19:15 19:45
	20:15 21:40 22:10 22:40
	4D:11:30 13:55 16:20 18:45
	21:10
	3D:10:10 10:50 12:25 13:05
《绝命海拔》	14:40 15:20 16:55 17:35
	19:10 19:50 21:25 22:05
	10:35 12:45 14:55 17:05
《名侦探柯南》	19:15 21:25
	3D:10:15
《史努比—花生大电影》	10:55 13:00 15:05 17:10
	19:15 21:20
《我是证人》	19:15 21:20
《精灵旅社 2》	3D:10:45
《半夜叫你别回头》	21:50 23:35
《夜夜惊魂》	10:15
《我的青春期》	VIP:13:15 16:55 20:35
《既然青春留不住》	VIP:11:25 15:05 18:45

宁波影都

影片	场次
《前任 2：备胎反击战》	10:20 12:30 13:50 14:40
《刺者为王》	16:00 18:10 19:20 20:30
	21:30 22:20
《前任 2：备胎反击战》	10:00 11:11 12:10 14:00
	15:50 17:40 19:40 22:30
《移动迷宫 2》	3D:10:30 12:50 15:10 17:30
	19:50 22:10
	DMAX 3D:19:00 21:20
《我的青春期》	11:30 13:20 15:20 16:50
	18:50 21:50
	10:50 13:30 15:30 18:40
《我是证人》	20:40
	21:40
《绝命海拔》	3D:12:40 14:50 17:50 20:10
《蚁人》	3D:11:50 14:10 16:30 20:20
《激战黎明》	09:50 18:20
《精灵旅社 2》	3D:11:40 20:00
《007:幽灵党》	24:00

场次如有变动，以各影院售票窗口为准。