



午歌携新书昨来甬签售 他被读者誉为“晚安故事第一人”



午歌在天一书房与读者分享自己的创作经历。 记者 崔引 摄

一天落幕，万事退去，沉静之中，只有孤独涌起如海潮，托你到无穷高处。
如果，你也是一个孤独的人，不妨读读午歌的新书《晚安，我亲爱的孤独》。

昨天下午，午歌在新华书店天一店做新书签售与分享会。
这也是新华书店天一店（药行街6号）第一场天一书房读书会。

写作只是他的第二职业

午歌，原名冯朝辉，河北人。他的处女作短篇小说集《晚安，我亲爱的人》热销50万册，获评当当网五星好书，被读者誉为“晚安故事第一人”。
其中一个故事《世界上的一切都是胖子的》将在明年改编成同名电影上映。
今年11月，他的最新短篇小说集、晚安故事系列第二部《晚安，我亲爱的孤独》刚刚上市，预售阶段就登上了当当新书预售榜的冠军。
对这位畅销作家来说，写作只是他的第二职业，他的本职是一名机械高级工程师。
为什么叫午歌？
“午歌”出自陈与义的《临江仙》：“高咏楚辞酬午日，天涯节序匆匆”。大意是端午节高声歌咏楚辞，感叹时光匆匆。

“这种苦逼兮兮的文艺范，既接地气，又有扑面而来的江湖气，很符合我的气质。”午歌说。

每个故事里都有他的影子

好文笔是怎么练出来的？
午歌坦言，他一直都有写作与思考的习惯，初中就开始写日记。大学时期的女友在外地，为了表达思念之情，他差不多每天都奋笔写情书。四年的大学时光，他一共写了大约50万字的情书。
“我没有直接写过自己的故事，每个故事里多少都有自己的影子。如果我自己的故事是一枚鸡蛋，那么我的短篇小说集就像一大锅浓汤，我把鸡蛋打碎，搅拌在浓汤里，每个故事都飘着我的鸡蛋花。”午歌调侃道。
午歌的工作听上去，与写作毫无关联，可是他的第一篇中篇小说的灵感，就源自他的工作。
有一次做高空试验时，在极度危险的天气情况下，一个陌生女孩配合他完成了试验。整个过程，她非常害怕，但又非常认真地配合他

的工作，让他很感动。
在那个瞬间，他突然决定把这个故事写下来，于是回家之后，写了20天，写成了一部5万多字的中篇小说，女主角就是那个姑娘。

写作让他学会面对孤独

午歌与读者分享，他最喜欢的作家是麦克尤恩。最喜欢的作品也是麦克尤恩的短篇小说集《最初的爱情，最后的仪式》。麦克尤恩的短篇小说鬼斧神工，才气淋漓，让人看到写作者笔力精湛的世界。也让午歌产生对写作狂热的感觉。
“写作于我而言是一场旷日持久的修行。让我学会面对自己的孤独，向内关照，对世界有了安静祥和、真实圆融的思考。”
《晚安，我亲爱的孤独》收录了22个故事，时而安静，时而癫狂，时而悲凉。
每篇故事标题旁都有二维码，扫一扫，你可以选择阅读，也可以选择倾听。专业电台主播全本录制所有故事，以温暖声线，祝您晚安。
记者 陈也喆 通讯员 胡燕

两个数字阅读排行 将在宁波发布

分别是2015TOP100期刊和TOP100城市

商报讯(记者 鹿锦燕 通讯员 朱尹莹) 昨天，2015TOP100全国城市数字阅读排行/TOP100数字阅读影响力期刊排行发布盛典暨“文化中国·书香宁波”系列文化讲座新闻发布会在宁波海曙举行。记者在发布会上获悉，12月17日到12月18日，TOP100全国城市数字阅读排行和TOP100数字阅读影响力期刊排行将在海曙举行发布及颁牌仪式。组委会还将举办宁波全民阅读数字平台开通及阅读卡捐赠仪式。活动期间，还将开展“文化中国·书香宁波”系列文化讲座。
本届TOP100颁牌仪式的一大亮点是，活动将与名家讲坛相结合。在TOP100榜单发布的同时，组委会将邀请知名大家讲演。12月18日，中央电视台全民阅读大使、中央电视台《读书》栏目主持人李潘将在发布及颁牌仪式上演讲“李潘谈读书”。12月19日上午9点，著名文化学者韩望喜博士将走进宁波“天一讲堂”讲《家风》。韩望喜是央视十套《读书》栏目“韩非子”系列主讲，中国教育电视台《师说》节目主讲嘉宾。

此外，本届TOP100发布活动还将进行接地气的线下活动，200多家刊社代表走入宁波文化社区、校园、机关，举办名家讲坛和读书活动。《党建》《紫光阁》的领导将和党政机关的干部举办读书活动，《女友》《孩子》的领导将深入社区介绍感情、家庭、亲子、养育等方面的内容，《航空知识》《知识就是力量》社长将向中小学生普及航空科学知识，《读者》《故事会》《北京文学》将发起和读者面对面的阅读交流活动。
本次活动是由中国新闻出版研究院国民阅读研究与促进中心、宁波市文明办、宁波市文化广电新闻出版局、海曙区人民政府、龙源数字传媒集团主办的。

全国青少年钢琴比赛总决赛 昨在宁波落幕

商报讯(记者 鹿锦燕) 第七届全国青少年钢琴比赛总决赛昨天在宁波落幕。比赛于2015年7月拉开帷幕，共有来自12个分赛区的15000多名选手报名参加，为规模最大、参赛人数最多的一届。经过4个多月的激烈角逐，100位业余选手和45位专业选手入围总决赛。最终，专业组的王雪融和业余组的王可一获特等奖。

剧集长度还未过半,就迎来一波又一波的口碑冲击

《芈月传》沦为一部“杂学词典”？

酝酿了近四年才出炉的《芈月传》，81集的剧集长度还未过半，就迎来一波又一波的口碑冲击，从史实、服饰到道具都一一被“打脸”，似乎可取之处就只剩下为大家科普了生僻词汇、冷门历史和草药知识。难道，《芈月传》就只是一部“杂学词典”？

生僻字的科普

好不容易学会读“芈”(mǐ)字，但观众一追剧才发现，原来剧中生僻字词这么多。如“薹(hāo)”、“余(tǔn)”、“騶(gé)”、“耜(sì)”等，不由感叹平常真是读书少。
驷读音：sì 秦惠文王嬴驷，秦孝公之子，秦昭襄王嬴稷之父。嬴驷是个典型的铁血帝王，深沉内敛，他善于利用人心和利用感情。他有爱意，但藏得很深，深到远不足以影响他任何政治上的判断。从一开始，他迎娶楚国嫡公主芈姝，就是统一大业中的计谋之一。
莒读音：jù 剧中，莒姬是楚王的宠妃，而芈月的生母向氏则是莒姬的陪嫁媵侍。后来向氏身亡，莒姬帮忙照顾芈月姐弟，还为他们自杀身亡。
樗读音：chū 樗里疾是秦惠文王嬴驷的弟弟，与其同父异母。这个名字的由来，是因为樗里疾的家在秦昭襄王庙西边渭水之南的阴乡樗里，人们称之为樗里疾。在历史记载中，樗里疾足智多谋，是秦王的智慧锦囊。

制度及典故的科普

一系列的清宫剧让观众了解“九子夺嫡”的历史，而《芈月传》则为我们科普了一些战国时期的制度和典故。
【商鞅变法】 战国时期秦孝公即位后，决心图强改革，便下令招贤。商鞅提出一整套变法求新的发展策略，深得秦孝公信任。经过商鞅变法，秦国的经济得到发展，军队战斗力不断加强。公元前338年，秦孝公去世，秦惠文王继位，由于变法侵犯了贵族们的利益，遭到强烈反对。商鞅逃亡，被秦军追捕到后落得个“车裂”的下场。但变法得以继续实施下去。这段内容在剧中首集有讲述。

【合纵连横】 合纵连横是战国时期纵横家所宣扬并推行的外交和军事政策。秦在西方，六国土地南北相连，故称合纵。与合纵政策针锋相对的是连横。苏秦曾经联合“天下之士合纵相聚于赵而欲攻秦”，他说游说六国诸侯，要六国联合起来西向抗秦。一般人都认为，苏秦、张仪同为鬼谷子的学生，是合纵、连横的倡始者。
剧中，有人向楚怀王提议和其他五国结盟对抗秦国，不过后来被秦惠文王设计离间，他娶了楚国嫡公主，两国联姻破了六国合纵大计。

【美人割鼻】 剧中，楚怀王原本的宠妃郑袖因为魏美人的进宫，开始备受冷落。于是郑袖恼怒在心，设计让魏美人以为楚怀王不喜欢自己的鼻子，每次侍奉大王时都故意用扇子遮挡鼻子。不料这一举动触怒了楚怀王，以为是自己的狐臭让美人掩鼻，于是下令割掉美人的鼻子。

【举鼎而亡】 在剧集后半段，芈姝、芈月两姐妹翻脸。秦王死后，芈姝赶走芈月，让自己的儿子嬴荡成为秦武王。然而，秦武王登位后因举鼎身亡。不少观众看到这个高能预告时觉得“搞笑”，事实上史书确有相关记载。

根据史料记载，秦武王嬴荡自幼身高体壮，勇武好战，也喜欢结交一些大力士。任鄙、乌获、孟贲等人都因为力气大而受到重用。公元前307年，秦武王出巡周都洛邑时，与乌获、孟贲比赛举鼎，结果两目出血，折断胫骨。当晚就因流血过多，气绝而亡。

中草药的科普

《甄嬛传》让大家了解麝香、阿胶，《芈月传》的前10集，也几乎每集都给观众上了一堂中草药课。在剧中刷脸的草药包括：淡竹叶、黄连、土茯苓……不过有专家提醒观众，虽然这些中草药确有治疗功效，但电视剧也有适当的艺术加工，观众切忌盲目擅用。
【淡竹叶】 剧中，楚威后试图让怀有身孕的向氏流产，命女医准备了“碎骨子”(淡竹叶)。幸亏莒姬及时出手制止，“淡竹叶，性甘，淡寒，平时服之清热利尿，然孕妇服之，更具打胎滑胎之效。它还有一个名字，碎骨子。骨能碎之，言其下胎之烈性。”



【大蝎子草】 楚怀王宠妃郑袖不小心被毒草伤着，芈月当即摘了几片大蝎子草，咀嚼了几下敷在郑袖伤处，并解释道，“这是大蝎子草，咬人比蝎子还厉害的草，当年我娘亲就是被这草害苦了。”她表示，大蝎子草有止疼止血功效。
【黄连】 剧中，葵姑患上眼疾，芈月决定寻药帮她治疗。她在剧中说，“水汇五味子”浑身是宝，能祛风活脉，调气止痛，清肝明目，果子成熟后还香甜无比。除了水汇五味子之外，黄连也能“清热解毒，泻火燥湿，若能将黄连的根部碾碎，敷在眼疾处，效果极佳”。
【藜】 剧中，黄歇和芈月一同潜入郑袖宫中偷草药，黄歇一度将藜错认为黄连，被芈月科普，“藜，可以做汤，可以烹菜，尽管它的叶子和黄连极为相像，但味道却是很鲜美的。”
【土茯苓】 芈月被楚威后关在荒废的月华台中，苓茵因记恨芈月，暗中在食物中下毒，让芈月吃下后浑身无力。后因魏美人相助，挖来新鲜的土茯苓给芈月吃，这才稍稍解毒，保她一命。
据《信息时报》