

今年我市两会将进行三场直播

从今天起，宁波进入两会时间。去年是“十二五”规划收官之年，今年又是“十三五”规划开局之年。今年的两会承前启后，对宁波无疑有着重要影响。

记者 张昊

将专题审议“十三五”规划

记者昨天从两会新闻发布会上获悉，市十四届人大六次会议将于本月22日上午开幕，26日下午闭幕，正式会期5天。安排三次全体会议、五次主席团会议。各代表团还将安排多次代表团全体会议和小组审议。

市人大常委会研究室副主任、新闻发言人宋吉林表示：“‘十三五’规划事关宁波未来五年发展，为进一步突出审议重点、提高审议质量，本次大会将专门安排一次‘十三五’规划纲要（草案）的专题审议。”

此外，今年的会议将审议表决大气污染防治条例。

按照全国人大常委会关于宪法宣誓制度的规定，这次会议补选的个别常委会委员和专委会主任，都要公开向宪法宣誓。

协商交流地下空间开发利用

市政协十四届五次会议将于明天上午开幕，25日上午闭幕，会期5天半。安排全体会议4次，包括开幕会、委员大会发言、选举和闭幕会等。会议还安排了协商交流会、列席人大会议、小组或联组讨论等活动。

市政协办公厅副主任、新闻发言人朱安伟说，为了使委员意见得到更加充分的表达，协商议政更加充实，本次会议会期较去年有所延长。另外，市政协十四届五次会议还将就“城市地下空间开发利用”安排协商交流活动，组织委员与市国土资源局、市规划局、市住建委等相关部门的负责人进行专题交流协商。

将进行三场直播

为使全市广大干部群众及时了解市十四

届人大六次会议、市政协十四届五次会议盛况，宁波电视台新闻综合频道、宁波电台新闻综合广播、中国宁波网、宁波广电网、甬派客户端将联合对两会进行三场现场直播。具体安排为：

2月20日 宁波电台新闻综合广播上午8时50分开始，宁波电视台新闻综合频道上午9时开始，对市政协十四届五次会议开幕式进行现场直播，中国宁波网、宁波广电网、甬派同时直播；

2月22日 宁波电台新闻综合广播上午8时50分开始，宁波电视台新闻综合频道上午9时开始，对市十四届人大六次会议开幕式进行现场直播，中国宁波网、宁波广电网、甬派同时直播；

2月24日 宁波电台新闻综合广播上午8时50分开始，宁波电视台新闻综合频道上午9时开始，对市十四届人大六次会议第二次全体会议进行现场直播，中国宁波网、宁波广电网、甬派同时直播。

届时请收听收看。

“大港”牵手“大船”

宁波舟山港与全球最大班轮公司开展全面战略合作

商报讯（记者 范洪 通讯员 黄建锋）宁波舟山港集团昨日发布消息，宁波舟山港近日与A.P.穆勒-马士基有限公司签订深化全面战略合作协议，使得全球第一大港与全球最大班轮公司成功牵手。业内人士说，“大港”和“大船”的全面合作是未来港口经济发展的一种趋势，也将为双方带来更大的发展契机。

目前，宁波舟山港已成为马士基旗下马士基航运船舶挂靠的全球主要干线港之一，在马士基航运载箱量1.8万标准箱船舶挂靠的全球港口中，宁波舟山港持续保持船时效率、在泊效率世界第一，马士基航运则是在宁波舟山港集装箱吞吐量最大的船公司。

潜龙社区危旧房改造 昨起入户调查

商报讯（记者 林伟 通讯员 杨磊）从昨天开始，江东百丈街道潜龙社区部分区块危旧房改造启动入户调查。这次危旧房改造，涉及潜龙社区7个区块，房屋39幢、约1100余户，建筑面积约6.5万平方米。

这7个区块分别是——

地块一：东至潜龙路，西至虹桥巷5弄2号（含），南至虹桥巷，北至彩虹桥巷40~42号（含）。

地块二：东至潜龙路，西至中国农业银行宁波分行，南至小区内道路，北至中山东路。

地块三：东至小区道路，西至千龙路，南至潜龙二村1幢1号（含），北至中山东路。

地块四：东至舟孟北路，西至小区道路，南至潜龙二村7幢（含），北至中山东路。

地块五：东至外潜龙巷15~17号（含），西至江东区政府，南至外潜龙巷1~2号（含），北至外潜龙巷4号、6号、8号、10号、12号（含）。

地块六：具体门牌号为舟孟北路27号（里潜龙巷16号），舟孟北路35号（里潜龙巷14号），舟孟北路8弄1号、2号、3号，舟孟北路76号（临），舟孟北路78号，舟孟北路72-1号（临），舟孟北路74-1号（临），舟孟北路6号，舟孟北路6-1号（临）。

地块七：东至舟孟北路、西至舟孟北路91弄1-2号（含），南至外潜龙街，北至舟孟北路95号1-3号（含）。

百丈街道相关负责人介绍，此次征收将采取带征收补偿方案民意征询。由于区域内房屋建设年代早，产权及房屋性质以及使用情况均十分复杂，因此将先开展入户调查，彻底摸清每一住宅及住户情况，再拟定出有针对性的征收补偿方案。“这次入户调查得到居民的广泛支持后，我们将再入户同步进行房屋征收补偿方案征求意见和征收意愿征询。如果居民同意率超过90%，即可以作出房屋征收决定，启动下步征收程序。”

朱俊澎：卖婚房凑创业资金

聚焦“千里马”
宁波“3315计划”
人才风采录 ⑤4

■人物名片

姓名：朱俊澎

职位：宁波莱彼特文化传媒股份有限公司董事长

荣誉：2011年第一批宁波市“3315计划”创业人才

正月初三，宁波莱彼特文化传媒股份有限公司董事长朱俊澎在“朋友圈”发了这样一段话：“小时候期盼春节过得慢点，因为寒假作业还没做完。现在希望开工早点，因为自己的事业还没成功。”在别人享受节日的悠闲时，他的心里时刻记挂着公司。“不低于50部网络大电影、2部超级网剧、1部传统电视剧、5部院线电影、3部以上动画片。”朱俊澎把2016年的计划表排得满满当当，彰显出这位80后的创业大咖对自己的高要求。

记者 余婧婧



卖掉婚房筹启动资金

2006年，朱俊澎拿到澳大利亚查尔斯特大学管理学学士学位，成为了一名年轻的海归。作为一名80后，朱俊澎说他从小热爱动漫，《机器猫》《圣斗士》等经典动画看了又看，希望有朝一日可以创造出一个人人爱看的国产动漫形象。

在天童旅游景区开发公司工作的两年中，朱俊澎愈发明确了今后要走与文化创意产业相关的道路。

2009年，随着广电总局、新闻出版总署等国家主管部门对国产电视动画系列片扶持力度的加大，国产电视动画产业表现出良好的成长趋势，原创动画成为一片热土。这让他意识到时机已到，可以搏一搏了。

草根创业，启动资金是大问题。成立一家规模以上的文化传媒公司，注册资金就得1000万元，而此时他的小金库里只有前几年打拼积累的几万元。左思右想，他决定向家人“坦白”创业的想法。没想到，家人非常支持，亲朋好友东拼西凑帮他筹钱，更主动提出不用利息，这让他非常感动，眼看还有200万元的差额，他咬咬牙把婚房给卖了。

随着宁波莱彼特文化传媒股份有限公司成立，他又马不停蹄地奔赴安徽、东北等地招兵买马。“我是‘半路出家’转行文化，

做动漫还得请专业的人来。”朱俊澎说。为了留住人才，他不仅提供了充足的薪金，而且还为员工准备宿舍，消除外地员工的后顾之忧。一个月5000多元的租赁费，他一口气连租两年，这对于一家刚成立不久的公司而言，显然是一笔不小的开销。

用动漫的方式宣扬古典文化

功夫不负有心人，朱俊澎花高价从上海戏剧学院淘来的剧本《外星兔棒棒》首炮获得赞誉，“棒棒兔”也成为莱彼特公司的形象代言。这部动画片还登上了中国教育电视台，入围“2010年度中国动画学会奖”，在浙江电视台等地方台循环播出。

“棒棒兔”的走红，还让他开始思考能否将中国古典文化、传统节庆等元素加入动漫。“很多人都能背上几句《三字经》，但很少有人知道是我们宁波人王应麟所编撰。创造一部动画片版《三字经》，可以让更多小朋友读懂《三字经》，还可以借机宣传宁波，大力弘扬中华民族优秀传统文化，一举多得。”2011年，26集系列动画片《三字经里的故事》顺利制作完成，还登上了央视荧屏。随后，团队又着手改编《中华传统文化故事》，用原创动漫的方式讲述传统文化的故事。

短短3年，在朱俊澎的带领下，莱彼特公司先后获得国家动漫企业、宁波市重点

文化企业等多项称号。

争取今年在“新三板”上市

朱俊澎认为国产动漫的市场还不够成熟，而随着智能手机、平板电脑、WIFI的普及，移动网速从2G向3G、4G蝶变，民众的生活无形之中受到影响。他预测，互联网影视崛起的速度将相当惊人。

从动漫跨界到互联网影视内容制作，这个转变相当于“二次创业”。2012年，他前往北京考察创业环境，并挨家挨户拜访早于他涉足互联网影视的前辈公司。凭借在莱彼特的原始积累，他与光影华视、芭乐合作拍摄了《上位》，这部网络电影因具有阶段性的高点击量，受到广泛瞩目。

仅仅一年后，朱俊澎开始在北京组建自己的互联网影视制作团队。四个创始人在一间小公寓里创立了年轮映画文化传媒有限公司，从找剧本开始，摸索着做原创内容，并接连出品了《姐妹》等网络电影。

去年起，朱俊澎带领莱彼特走上股份制改造之路。为莱彼特未来上市考虑，他把公司整体合并，全资收购年轮映画与宁波灏天新媒体影视，并于2015年6月、11月先后完成了pre-A轮融资与A轮融资。在A轮融资时莱彼特已估值过亿元，目前公司已在准备“新三板”的申报工作，争取今年挂牌上市。

登泰山之巅
赏天下之美

春暖花开的季节来临，泰山之巅风光旖旎，看日出赏云海，摩崖石刻宛若一幅天然的水画卷。坐着火车感受沿途靓丽的风光，达人旅业推出登泰山、游孔庙、赏大明湖、逛泉城的五日游线路，宁波独立成团，导游全程陪同，做您的贴身旅游管家！现在前10位报名者，更有旅游三宝精品好礼一份哦！

线路：东岳泰山、泉城济南、曲阜纯玩双卧五日；价格：1280元起/人；日期：3月9/16/23/30日；报名及投诉电话：87651111；QQ群：411030887；地址：海曙区新典路536号新海蓝钻8楼（地铁2号线丽园南路D出口）；达人旅游网：www.57676.com。

浙江达人旅业股份有限公司(L-ZJ-CJ00079)