



大冯回家！

冯骥才祖居博物馆昨天开馆
赵文瑄、姜昆、刘诗昆、张泽群都来了
大咖们眼中的乡愁是怎样的？

连绵的阴雨天，终于在昨天绽放温暖的阳光。用冯骥才的话来说，“故乡是有感应的，给予我们宇宙中最热最亮的东西。”

昨天，位于宁波慈城民主路159-1号的冯骥才祖居博物馆正式开馆。74岁的冯骥才带着他的家人、朋友和学生回到家乡慈城。

他的朋友团阵容强大又特别：喜剧担当、中国曲艺家协会主席姜昆，颜值担当、台湾著名影视表演艺术家赵文瑄，还有著名钢琴演奏家刘诗昆，著名央视主持人张泽群，台湾《汉声》杂志总策划黄永松等人。

开馆仪式全程由著名节目主持人、冯骥才的首位硕士研究生张泽群主持。

张泽群说：“今天不仅是冯骥才祖居博物馆开馆，更是整个民族回望历史，面向未来的契机。”

记者 陈也喆 通讯员 吴红波 俞洁/文
记者 崔引/摄

治灰指甲产品，申领通知

灰指（趾）甲（甲癣）是真菌感染导致指甲结构改变，颜色改变，并且相互传染的一种真菌性皮肤病，常有一个导致多个指甲被传染。

灰指甲专用盒适用于灰指（趾）甲的辅助治疗，使用舒适、简单、方便。是灰指甲人群的新选择。

灰指甲专用盒到指定地点即可1元申领，并由专业人员耐心指导使用。

本活动仅限患者本人，每人限一盒，使用满意再继续治疗。

预约电话：0574-55116283

赣医械广审(文)第2015100004号

血脉

“家乡认识了我，
我也认识了家乡”

昨天上午9点多，冯骥才祖居博物馆的戏台上，正在上演越剧《梁祝》中的经典选段《十八相送》：

“从来喜鹊报喜讯，恭喜贤弟一路平安把家归……”

开馆仪式前，冯骥才从里间出来，所有的媒体记者和老百姓一哄而上，把他簇拥得里三层、外三层。

原本就不大的庭院，一下子闹哄哄的。

但他似乎已经见惯了这样的阵势，仍旧淡定地看着戏台，欣赏了一会儿越剧。

后来他说，在那个瞬间，他恍惚想起二十年前，他用卖画换来的钱，请

宁波小百花越剧团去天津演出。

当时，他听了张小君唱的《十八相送》，余音绕梁，韵味十足，当即题了词：“吴越清音雅委婉传千古，燕赵热土炽烈豪爽赞百花”。

天津人很追捧江浙一带的越剧，流淌着慈城血液的冯骥才自然也不例外：“慈城这个地方，不仅与我血脉相通，更在文化精神传统上与我的灵魂相通，始终让我无限牵挂。”

从此，他跟故乡有了深交：“家乡认识了我，我也认识了家乡。”

如今，祖居博物馆的落成，让他的牵挂终于有了归宿。

文保

“你可别让搞艺术的人感动，
他感动了就想做些什么”

昨天，冯骥才少见地一身西装打扮，脖子上打着色彩斑斓的领带。

“我很少穿西服，一年只有‘两会’穿，今天穿西服，是向家乡这块土地致敬。每次到家乡来，我都被感动。”

他还记得1992年，第一次来到祖辈生活过的慈城，办“敬乡画展”。

慈城的老百姓在大马路上拉了一条横幅，“大冯，家乡人民欢迎你！”

他现在回忆起来还很有感触。“你可别让搞艺术的人感动，他感动了就想做些什么。”冯骥才笑着说。

他做的第一件事，就是抢救宁波月湖边的贺秘监祠。这也为他后来从事中国传统建筑保护起了个头。

贺秘监祠是纪念唐代大诗人贺知章的祠堂，始建于南宋，经过历代多次重修，现存的贺秘监祠是明代洪武年间的建筑，乃贺知章在宁波为官时老百姓为纪念他而修建的。

这是一处粉墙青瓦、格调古朴的建筑群，环境清幽，适于文人雅聚。可是在1992年的时候，祠堂却有多处破败，令冯骥才心痛不已。

当时宁波的财政力量有限，保护文保建筑实在力不从心，冯骥才知道后，



冯骥才与夫人、友人在祖居的老井边合影。

卖了5幅画，将20万元卖画的钱交给宁波市政府，请他们好好修缮贺秘监祠。

后来，冯骥才每一次回宁波，都会去月湖边的贺秘监祠看一看。

“你长大了，离乡背井了，你慢慢会感受它，你会感激这块土地是有灵性的，是神奇的。你看，今天太阳都出来了，故乡是有感应的，给予我们宇宙中最热最亮的东西。”

昨天，冯骥才还将自己珍爱的文物捐赠给家乡，那是他托朋友收购的清代文武财神木雕。“文财神保护财富，武财神送福气，我希望它们能够保佑老家人有福有财。”