

《欢乐颂》后 杨幂刘诗诗古力娜扎 较着劲来抢收视了



一部《欢乐颂》承包了近期网友们茶余饭后的热门话题。10日晚，这部爆款剧的第一季完结，一枝独秀的收视局面终于可以告一段落，荧屏新剧必将掀起新一轮的收视之争，争相分割《欢乐颂》离开之后的这块“肥肉”。各大电视台都搬出了具备收视号召力的演艺圈大咖，刘恺威与古力娜扎的《柠檬初上》、刘诗诗与郑恺的《那年青春我们正好》以及杨幂和黄轩的《亲爱的翻译官》，都有机会成为下一个荧屏霸主。

夫妻聚首 >>> 杨幂和刘恺威“分开爱”



不难发现，这几部剧的主演都是热搜榜的常客，自带话题功效的技能想必能帮电视剧带来不少号召力。更重要的是，他们之间也有着耐人寻味的PK关系，让这一轮的收视之争多了几分“火药味”。

杨幂和刘恺威因2011年合拍电视剧《如意》相识相恋，之后热恋中的两人又在2013年合作由刘恺威首次担任制片人的《盛夏晚晴天》。自2014年两人结婚后，就没在荧屏作品中相爱了，杨幂主攻大银幕，刘恺威成为荧屏“拼命三郎”。但是这个5月，夫妻俩又将聚首荧屏。继《古剑奇谭》后再次回归荧屏，杨幂携手黄轩主演的《亲爱的翻译官》将于5月24日在湖南卫视开播，她也将和老公刘恺威在荧屏实现隔空“对打”。

杨幂和刘恺威近期屡传婚变，虽然官方已经明确否认，但不知道是不是为了照顾彼此的感受，这回在新剧中，刘恺威、杨幂即便是各有“新欢”，也是爱得很节

制。在《柠檬初上》中，刘恺威饰演的左再骏和古力娜扎饰演的宁小檬原为大学好友，虽然读书时期就彼此心生爱意，随着宁小檬生下女儿妙妙之后远走美国杳无音讯，两人一度失联，直至8年后才再度重逢。

杨幂的新作《亲爱的翻译官》改编自小说《翻译官》，原著小说在描述男女主角感情和亲密戏份上相当大胆。不过从目前剧透来看，杨幂和黄轩“发糖”还是有节制：电影院羞涩牵手、深情对望。虽然《亲爱的翻译官》是杨幂和黄轩第一次搭档，据悉两人私底下早已很熟。据了解，因为关系太熟的缘故，该剧拍摄期间两人为了拍摄货柜前一场吻戏，还一度频频笑场，最后一场吻戏还是靠着借位顺利完成。看来这次的《亲爱的翻译官》，杨幂的更多心思还是专注于如何扮演好法语专业硕士女精英乔菲，体现专业的一面。

闺蜜相逢 >>> 杨幂刘诗诗斗戏

杨幂与刘诗诗以前同为唐人花旦，关系一度亲如姐妹，是娱乐圈里一对令人羡慕的姐妹花。如今虽然经历风雨各自发展，但也会在对方的重要人生阶段送上祝福，多次力证情义不变。两人同为演艺圈的当红花旦，难免被观众拿来比较一番。2011年，杨幂和刘诗诗就因先后演过古装穿越剧《宫》和《步步惊心》，引发过网友的大讨论。这次她们迎来了一次荧屏上的正面交锋。刘诗诗主演的《那年青春我们正好》率先开播，杨幂主演的IP大剧《亲爱的翻译官》也将紧随其后开播。

作为当红花旦，两人虽都已嫁做

人妇，但丝毫没有放弃事业的念头，近年来更是成为劳模，作品一部接一部，似乎有“暗中较劲”的意味。刘诗诗的《女医明妃传》获得不俗的收视和口碑，杨幂则在电影圈发力，去年有5部电影上映。

这次站在同一个战场上，杨幂和刘诗诗都选择了“突破自我”的方式来博取观众的好感，都希望摘掉早前观众对她们演技的一些负面评价。杨幂在《亲爱的翻译官》中，虽然演绎的是高大上的法语翻译官，但在奋斗成为成功的职业女性之前，她饰演的是一个出身寒微的“吃土少女”，告别了她以往在时装剧里“时尚时尚最时

尚”的扮相。

刘诗诗的角色也颇有来头，她在《那年青春我们正好》中饰演的女主角刘婷，从青涩的高中年代演到成熟的职场女性，年龄跨度非常大。对于“装嫩”演高中生，刘诗诗说：“高中的部分对我吸引力特别大，我没有这样的体验，因为我学舞蹈，上的是住宿学校。”此后，刘诗诗还要经历“虐恋”的折磨，直言塑造这个角色“很压抑”。该剧的导演还爆料，刘诗诗演得十分投入，“拍感情戏会哭，喊cut（停）的时候还要三分种舒缓，尤其是家暴戏。（从）监视器看到她睫毛都哭掉了，七遍八遍地哭”。

同门较劲 >>> 古力娜扎模仿刘诗诗上位

新剧的对打阵势除了有杨幂和刘诗诗这对昔日的好闺蜜之外，还有唐人的同门师妹刘诗诗与古力娜扎之间的PK。刘诗诗虽然是唐人地位稳定的“一姐”，但近年来新晋话题女王古力娜扎的上升势头猛烈，而刘诗诗又已经与吴奇隆大婚，怀孕生子是早晚的事，地位难免受到古力娜扎的威胁。这次两人同携新剧征战，也是一场有看点的斗争。

两人是同门，因此娜扎在发展轨迹上，多少有点模仿刘诗诗的痕迹。比

如，娜扎和刘诗诗出道时都是先在古装仙侠剧中“混个脸熟”，然后走“纯情女生”的戏路，慢慢跃升成为女主角，博取观众缘。在适当的时候，再公布恋情，和娱乐圈的型男以CP形式抢占话题榜，再推出一两部以情侣档为噱头的电视剧，慢慢跻身一线的行列。刘诗诗被成功捧红了，和“鱼塘主”张翰热恋中的娜扎恐怕也不远了。

青出于蓝能胜于蓝吗？在新剧《柠檬初上》里，娜扎竟然在角色上也和师姐刘

诗诗“相撞”了！她饰演的宁小檬年龄跨度达8岁，也是要从青涩的中学时代开始演起，再跨度到成熟的女性。和刘诗诗演高中生“没感觉”相比，娜扎似乎更加得心应手，她说：“我也是刚从学校走出来，演学生倒是毫无压力。”而且，娜扎在“进度”上超越了刘诗诗，她第一次出演时装戏，就挑战妈妈的角色，她也直言压力山大，“不过演妈妈真的既新鲜又紧张，一直担心自己不能胜任”。

据《信息时报》

《小丈夫》延续《大丈夫》好口碑 俞飞鸿被赞：美得像幅画

现代情感剧《小丈夫》如今在湖南卫视热播。该剧讲述33岁的姚澜（俞飞鸿饰）在婚礼前夕遭到新郎前女友抢婚，一怒之下取消了婚礼；婚礼摄影师、24岁的陆小贝（杨玏饰）将婚礼过程拍下并放上网，让姚澜意外变成“网红”。这个闹剧让姚澜和陆小贝结下不解之缘，两人成就了一场年龄差8岁的姐弟恋。但是，姐弟恋面临的诸多现实问题也接二连三地暴露出来……

继《大丈夫》之后，俞飞鸿和杨玏这对“洋芋CP”再度合作。《小丈夫》从5月1日播出至今，首播当天以1.35的高收视率位居同时段电视剧收视率第一。后期口碑一路上扬，目前豆瓣网站上的评分为7.4分，略高于《欢乐颂》的7.3分。

要谈姐弟恋，也得有说服力。对看脸的观众而言，年龄不是问题，颜值才是距离。幸好，这段姐弟恋的女主角是著名的“冻龄女神”俞飞鸿。今年45岁的她与29岁的杨玏站在一起没有违和感。除了保养得宜，俞飞鸿的举手投足也十分有少女感。翻翻网上对《小丈夫》的评价，网友们简直是花样赞美俞飞鸿：淡定派——“俞飞鸿就是人美气质佳的典范”，直白派——“俞飞鸿美得让人挠墙”；花痴派——“每个镜头都美得像幅画，不想眨眼，怕错过她出现的每一秒”；文艺派——“在这个声色犬马的世界，竟然还有这样的你，美得如此不动声色”……

在角色性格上，俞飞鸿比以往有了较大的突破。在《小丈夫》中，她一反《大丈夫》中隐忍的女性形象，摇身变为一个干练的新时代女性。首集的“大闹婚礼”，新郎遭到前女友“陷害”，让姚澜误以为新郎出轨，不愿意委曲求全的姚澜义无反顾地取消婚礼，更爆出吐槽金句：“我买了一西红柿是烂心的，不扔回去难道留着？”陆小贝把婚礼闹剧放上网之后，姚澜意外成了“网红”，她将错就错利用“网红”身份为自家便利店揽生意……这些或刚烈或精明的性格表现，都让女神变得更加接地气。

据《羊城晚报》

