

《柠檬初上》《奇妙的时光之旅》《乾隆秘史》《山海经之赤影传说》

# 热播剧剧情跟前作很相似

故事玩“眼熟”，你是愤怒还是乐于找不同？

近日，热播剧《柠檬初上》《奇妙的时光之旅》《乾隆秘史》《山海经之赤影传说》等在获得不错的收视成绩同时也引来质疑声，有不少观众觉得这几部电视剧的剧情似曾相识，都跟之前某些作品有若干相似之处。对于这些剧情上的“疑似”“眼熟”，有观众愤怒地斥之为“抄袭”，也有观众宽容地乐于“找不同”。在接受记者采访时，主创们并不认同“借鉴”说，而是强调了故事设计中的不同之处。

热播剧故事里，多少似曾相识？  
《柠檬初上》撞脸《两个爸爸》？

近日，网络上关于《柠檬初上》撞脸《两个爸爸》的消息引起热议，不少网友认为，正在江苏卫视热播的《柠檬初上》跟2013年中国台湾电视剧《两个爸爸》故事设定相似，同样讲述了两个男人共同抚养心仪的女性留下来的女儿“温蒂”。巧的是，《柠檬初上》中的“奇妙”和《两个爸爸》中的“温蒂”均是由童星谢语恩出演，难怪大家觉得两剧“太眼熟”。

让人觉得“眼熟”的并不止一部电视剧。张翰和娜扎主演的《山海经之赤影传说》也在播出不久即遭遇剧情方面的吐槽。《山海经》故事设定在上古时代，两个古老部落东夷和九黎为了应对大旱，按照祭司的预言派人前往桃花源寻找天降玄女，每位玄女加七位星宿使者，便能组成一个团队，唤醒相应的神兽。其中，娜扎饰演的是朱雀玄女，张翰饰演的赤羽是朱雀玄女的七星宿之一，两人发展成恋人，而娜扎的好闺蜜茉儿（蓝盈莹饰）也喜欢赤羽，最后成为了青龙玄女，与朱雀玄女为敌。不少观众认为该剧故事背景跟人物设定跟日本漫画《不可思议游戏》“很像”。据悉，《不可思议游戏》背景设定为一个架空世界，该世界分为四个不同国家，每个国家都有一个巫女，巫女集结自己所属的七星士，就能召唤神兽拯救国家。其中，红南国的“朱雀巫女”美朱爱上“朱雀星士”鬼宿，她的闺蜜小唯也爱上了鬼宿，最后成为了青龙巫女，决意打倒美朱。此外，还有观众认为《山海经》片段台词与《火影忍者》如出一辙。

电视剧《奇妙的时光之旅》则因为一个可以穿梭时光的照相机被指剧情跟韩剧《九回时间旅行》非常相似。《九回时间旅行》是韩国2013年播出的月火剧，该剧以穿越时空旅行为主素材，讲述了失去哥哥的男主人公展开一系列曲折离奇时间旅行并改变人生的故事。有网友认为该剧场景以及拍摄手法都跟韩剧“太像了”，“都是有穿越次数限定，而且穿越之后还要回到现在看看生活是否已经改变”。

如果说上述电视剧仅是几分“眼熟”的话，《乾隆秘史》则让观众直接冠以“《红楼梦》外传”的直白称号。该剧在网络上播出至今，很多观众仍有疑问，剧中的人物为何都是“红楼”的人物结构设置。网络上多数人的质疑出在剧中的人设上，“像琏二奶奶、芹二爷、老祖宗等人物，统统都是《红楼梦》里”“不看名字我以为又翻拍红楼梦了”，记者注意到，从人设上，《红楼梦》中的主要角色在《乾隆秘史》中都可以找到。《乾隆秘史》中的林颦颦对应《红楼梦》中的林黛玉。

面对若干“似曾相识”的剧情，观众反应不一，或愤怒或宽容

面对若干“似曾相识”的剧情，有观众表示愤怒，认为编剧“不能太懒，把人家成熟的已经播过的作品改改就用了”。有观众直接斥之为“抄袭”，“如果故事主线是一样的话，不是抄袭又是什么？”此前黄轩等主演的《猎人》也遭到了英剧《神探夏洛克》粉丝的质疑，指出剧中的入设、黄轩的服装造型、部分破案情节都跟《神探夏洛克》相似，背景音乐和夏洛克有名的台词更是直接照搬，网友认为这样的行为不应该，“别人家的，再好也不能拿”。

也有网友比较宽容，认为电视剧题材并不算太多，偶尔桥段相似不能直接斥之为抄袭，“不能因为都是穿越时空改变过去就说人家抄袭，日剧、韩剧、美剧这些年来已经用过很多次这种题材了，人物架构、剧情走向都相近那才是抄袭啊！”“只要是大题材一致，就避免不了个别剧情的‘眼熟’。”

还有网友热心地在不同电视剧之间“找不同”。有网友发现《柠檬初上》剧中男女主角都跟“奇妙”没有血缘关系，但《两个爸爸》里两个男人都认为自己才是孩子的亲生父亲。而在《乾隆秘史》中林黛玉叫林颦颦，相比陈晓旭的经典版本，舒畅的版本少了病态美，却多了一份坚定。剧中“贾宝玉”赵宝芹是一个悲情且多愁善感的贵家公子，“薛宝钗”薛芫君则有大家族中女版CEO的感觉。有网友表示，“这些改动中的‘不同’也挺有趣的”，“或者可以不纠结那些相似之处会更容易接受新剧的设定。”

主创承认“借鉴”，强调不同  
争议恰好击中创作者目的

参与制作的作品受到“故事相似”的质疑，主演们多数承认“有借鉴”，同时强调故事不同。

《柠檬初上》多位主演都表示未看过《两个爸爸》，刘恺威说：“好像那部剧也是我们这部戏导演刘俊杰拍的，人物设定有一点点相似，但故事完全不一样。”林心如谈到《奇妙的时光之旅》剧情被认为跟韩剧《九回时间旅行》相似时表示：“好的题材大家肯定都会借鉴，但会因为风土民情的不同会有改变。”张翰则强调《山海经之赤影传说》并未抄袭，“是那部日本动漫作品借鉴了中国经典著作，而不是我们去借鉴对方。”不过，漫画原作者渡濑悠宇则回击道：“虽然题材是关于四神，但设定和展开是自己想的，不想被说抄袭。”

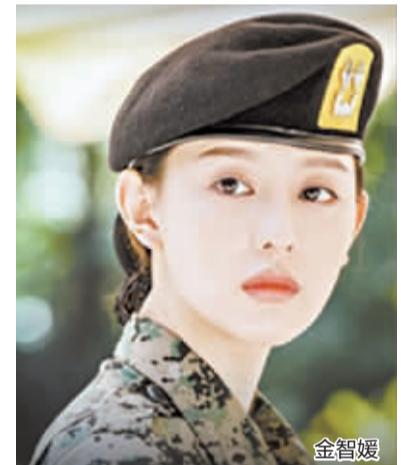


还有主创直面争议，认为争议恰好击中了创作者的目的。《乾隆秘史》导演尤小刚回应：“网友的疑问正中下怀，如果不像就不对了，《乾隆秘史》很尊重《红楼梦》，包括剧中的语言和人物风格。它是在乾隆这样的年代解构了这部小说，剧中人物是乾隆年间必然产生的生活原型。这也是我要追求的。”“这个作品既写了乾隆年间最重要的皇权之争，也关注了乾隆登基之前的谜案；同时，它也写了雍乾年间的一部奇书《红楼梦》的生活原型、其中人物之间的关系以及他们和雍乾年间的皇权关系等等。所以，它同时解了两个谜，一个是乾隆掌权之谜，一个是曹雪芹编撰《红楼梦》之谜。”

据《广州日报》

金智媛、朴海镇、黄致列  
陆续来华

**韩星粉丝见面会  
为啥这么火？**



今年一开年，韩剧《奶酪陷阱》《太阳的后裔》虽已播完，但热度并未退去。近日，宋仲基来华也再次“撩”起了不少粉丝的心。据悉，《太阳的后裔》“尹明珠”饰演者金智媛、《奶酪陷阱》男主角饰演者朴海镇，都将分别于5月21日、5月28日陆续来华开粉丝见面会。而因《我是歌手4》被中国观众熟识的黄致列也或将于6月23日在深圳体育馆举办Fans Meeting。

金智媛是近两年韩国崛起的大势女演员之一，2013年她因出演《继承者》被中国观众所熟知。时隔3年，《太阳的后裔》热播，剧中她所饰演的尹明珠虽然是将军之女却不懂宠而骄，大胆追求下级徐大英，敢爱敢恨的性格收获了大批观众的喜爱，她与晋久组成的“救援CP”也实力圈粉，人气上不输宋慧乔和宋仲基这一对。金智媛将于5月21日前往北京出席活动，而她此行还将举办她在中国的首次粉丝见面会。另一位韩国人气偶像朴海镇，也将于5月28日在北京科技大学体育馆举办亚洲巡回粉丝见面会北京站。在韩剧《奶酪陷阱》中，朴海镇凭借对“刘正”的演绎取得了人气口碑双赢，不仅获得了“韩国有线电视台最佳演技奖”，更成为了最火的“国民学长”。

近年来，韩国RM（跑男）成员、金宇彬、朴信惠等韩国明星陆续来华开粉丝见面会，为何近几年韩国明星粉丝见面会如此火？曾运营过某韩国明星粉丝见面会的演出行业资深人士告诉记者：“首先韩国娱乐行业比较领先，艺人的包装宣传、周边产品等都非常吸引年轻人。而有些韩国明星艺术生命比较短，来华开粉丝见面会就是趁着火的时候来捞一笔。”但他也表示，不是所有的韩国明星来华开粉丝见面会一定就是赚的，有些明星能收支持平也不错。

据《深圳都市报》