



《夜孔雀》剧照

国际电影节为中国文艺片正名

蒙特利尔电影节与戛纳、柏林、威尼斯、卡罗维发利电影节合称国际五大电影节，是国际A类电影节。特别的是，因为蒙特利尔地处加拿大法语区，和戛纳一样，是艺术电影又一集散地，同时也是中国电影重要的海外展示场所。陈凯歌的《大阅兵》、谢晋的《鸦片战争》、霍建起的《那山那人那狗》等都曾在蒙特利尔电影节斩获奖项。

此次，《夜孔雀》入围蒙特利尔电影节主竞赛单元，也是继《巴尔扎克与小裁缝》获金球奖提名后，戴思杰的作品又一次被国际认可。此前，戴思杰曾获得法国费米娜文学奖，还曾入围诺贝尔文学奖的提名。

“看不懂”成市场推广最大阻碍

在对《夜孔雀》的诸多评论中，“看不懂”或只看到了“四角恋情”渐成主流。但实际上，影片采用了类似环形叙事的非线性双线叙事结构，寄予了导演极大的个人情怀及思想诉求，是一部需要静静观看然后有所思考的艺术作品。

但在快餐文化盛行的当代，更多的人看电影只为“娱乐”，面对稍稍深入的话题就顿感晦涩，直言“看不懂”也不愿意看，再加上此类影片有着自己独特的节奏和表达方式，不同于一般的爆米花电影有着激烈的起承转合，这也是文艺片渐渐远离主流观众的一个重要原因。在这之前，虽然有“制片人下跪”使得

《百鸟朝凤》为大众所知，可是个别事件始终无法推动整个文艺片的市场。

仍有文艺大咖坚持电影梦想

尽管很可能无法赢得大众的青睐，但依然有一批文艺大咖坚持拍了一辈子自己的电影，不向市场低头。戴思杰导演曾说：“如果拍电影是为了自己赚钱，那这个世界就没什么发展了。我的生活很简单，也不是那么需要钱。”

如今，已过花甲之年的戴思杰导演依然在为自己的梦想拍摄电影，可以相信，无论大众认可与否，无论市场反馈如何，他总会坚持自己最初的电影梦想，拍出更多优秀的作品，将心中瑰丽的文艺世界与他人分享。

孔 茵

张艺



2016七彩阳光军旅夏令营 开始报名啦

暑期，就让孩子来一场重塑心智的“蜕变”之旅

2016年的暑假近在眼前，不少家长已经开始给孩子提前准备暑期的军旅之行。因为在宁波已成功举办多年，在家长和学生中享有很高声誉，七彩阳光军旅夏令营备受关注。据悉，七彩阳光更是在原先的基础上，增加了全新的水上冲关等海军项目，丰富了军训体验增加了更多的综合素质课程。

为了丰富大家的选择，除了21天军旅成长营，还有4天小海军活动营、5天小小特种兵训练营、7天军旅体验营、14天军旅特训营、28天军旅精英营可以选。

走进独立自主的军旅生活

离开父母的照顾，自己独立在陌生环境过集体生活，一方面可以锻炼他们自理的能力，另一方面也为他们日后能独立在社会上生存打下坚实基础。

在七彩阳光军旅夏令营中，孩子们不仅可通过军事、体能、模拟射击训练体验军旅生活，锻炼集体意识，强化态度和观念，团队合作精神、抗挫折及适应环境的转变能力等。另一方面还可开展体验式学习，挖掘多元智能潜力，并开设理财活动、感恩教育、素质拓展、手工制作、水果采摘、野外烧烤、真人CS射击等活动，全面培养孩子的独立性和生活自理能力。

开展丰富多彩的素质拓展项目

夏令营中还有众多的素质课，如心灵成长课程，帮助孩子塑造一个良好的心灵；财商教育，让学员亲身实践，提高学生的生活自理能力；生活体验课，让孩子学



会学习、生活、生存，在生理和心理及社会适应能力方面得到全面的提高；超级记忆课（专门针对学科设置），提升记忆效率3—15倍以上，改善孩子偏科现象。

除了传统训练项目外，今年暑期夏令营还着重推出了小海军特色拓展项目，摇摆鱼骨网、无敌冲浪板、飞锁梅花桩等水上大冲关项目，考验孩子们的勇气、耐力，还有勇攀云梯、跨越断桥等户外项目，则是培养不言放弃的精神，更有重重穿越障碍，考验孩子们的团结协作能力……

“七彩阳光”军旅夏令营

报名对象:7—17岁中小学生（特设女生班）

开营时间:7月3日（每周日开设一期 共7期）

夏令营地址:宁波市国防教育基地

报名电话:87236966、87236965

24小时咨询电话:18957807151

联系人:余老师 彭老师

报名地址:宁波市民安东路268号国际金融中心F座2层道之远教育

公司网站:www.nbxly.com(可在线报名)



微信公众号:qcygxly
可关注七彩阳光夏令营
微信公众号,扫一扫

再见，瓦尔特！

南斯拉夫经典电影《瓦尔特保卫萨拉热窝》和《桥》的主演巴塔去世，享年83年

“空气在颤抖，仿佛天空在燃烧！”对于上世纪70年代的中国观众来说，《瓦尔特保卫萨拉热窝》《桥》这两部影片在他们心中有着崇高的地位，而在这两部影片中扮演“瓦尔特”和“老虎”的巴塔·日沃伊诺维奇就是英雄的代名词，但今后，中国观众只能在电影中回忆这位老游击队员的风采了。当地时间22日晚10点45分，巴塔·日沃伊诺维奇在贝尔格莱德病逝，享年83岁。

病危的消息已传了很久

巴塔的去世并没有令影迷感到意外，因为关于他病危的消息已经传了好久。这些年来，巴塔一直被糖尿病、心脏病和周围神经性疾病所困扰。2006年突发过心肌梗死，做了两次心脏手术，当他从手术中苏醒过来时，还不忘幽默地说：“瓦尔特还没有死，我还要去杀德国鬼子呢。”四年前，他因中风入院治疗，从此病情每况愈下。不久前，他的一条腿因坏疽部分截肢，只能住在医院靠呼吸机维持。

巴塔去世后，塞尔维亚总理武契奇当即发出唁电，他沉痛地表示，巴塔的逝世不仅是塞尔维亚电影界，同时也是受到“瓦尔特”激励的几代人的重大损失。

“瓦尔特”在中国影响很大

对于年长一些的中国观众来说，巴塔主演的《瓦尔特保卫萨拉热窝》和《桥》是最为大家熟悉的电影。《瓦尔特保卫萨拉热窝》拍摄于1972年，1974年在中国公映，由凌子风担任译制导演，著名演员葛存壮和于蓝都在片中担任配音，于蓝给片中的女特



■人物生平

巴塔·日沃伊诺维奇 1933年生于贝尔格莱德附近一个村庄。

巴塔以塑造游击队员形象闻名，一生共参演300多部影视剧作品。

巴塔的妻子朱莉雅娜是一名舞蹈演员，他们育有一子一女。

务配音，葛存壮给“假瓦尔特”配音。这部电影在全国放映后，瞬间成了街谈巷议的话题，南斯拉夫人民打击德国鬼子的画面给国人带来极大的震撼。

紧接着在中国公映的《桥》中，巴塔扮演游击队少校“老虎”，再次风靡全国。片中插曲《啊！朋友再见》更是唱遍中国的大街小巷。

在《瓦尔特保卫萨拉热窝》公映后不久，巴塔受中国文化部的邀请，随南斯拉夫电影代表团第一次来到中国。此后他先后访问中国十多次，所到之处都受到热情欢迎。

巴塔最后一次来中国是在2010年的上海世博会上，他以波黑馆“宣传形象大使”的身份出现在现场，让很多到场的观众激动不已。

王金跃