



“

女人们多多少少都有属于自己的公主梦，而蝴蝶结总是出现在影视作品中所描绘公主的穿衣搭配上。最著名的就是在《罗马假日》中，赫本女神那扎成蝴蝶结形状的小丝巾，头戴公主桂冠，身穿白色晚礼服，腰间一个小小的蝴蝶结，将娇俏、迷人、甜美、可爱的元素集于一身，成为了永恒不灭的经典时尚造型。

本季，设计师们将蝴蝶结装饰融于都市女性的潇洒着装中，让蝴蝶结在增添柔美气息的同时更突显潇洒利落。

YOYO

”



FASHION NEWS
时尚速递

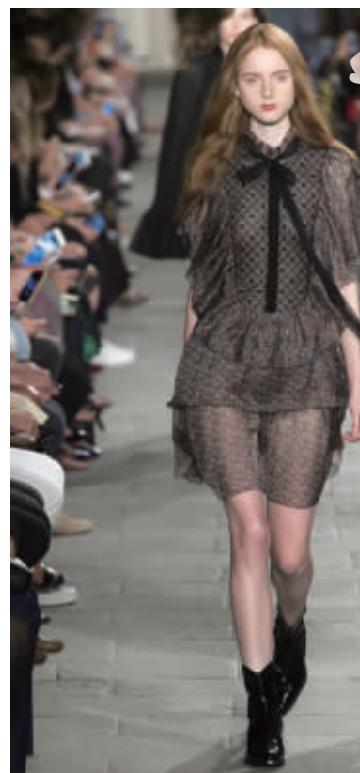
爱马仕股东大会受到善待动物组织的游行抗议

近日爱马仕召开股东大会。当天，善待动物组织（PETA）的数名代表来到现场，就一家南非农场屠宰鸵鸟的影片发难：“爱马仕有一天会停止使用珍稀兽皮吗？”

当着数百名股东，爱马仕首席执行官Axel Dumas坚称爱马仕严格遵守相关国际条例，而且对供应商制定了一套准则。据《女装日报》报道，Axel Dumas在大会上回应说：“你对与农场处理兽皮方面有诸多疑虑。我们表示尊重，但不表示立场一致。”

不只专属于少女的情愫 ——蝴蝶结成为2016春夏新趋势

一直以来，蝴蝶结似乎总是与缎带和礼品包装盒“脱不了干系”。不过本季，蝴蝶结作为体现优雅不可或缺的一个重要元素再次飞上时尚的枝头，再次对女性的柔美做出了全新的诠释，成为高级成衣上恰到好处的装饰。Chloé、Lanvin在颈项处以蝴蝶结凸显脖颈的魅惑。Balenciaga、Delpozo、N° 21、Rochas则在胸口处添上了显眼的蝴蝶结，成为修饰上半身的利器，Proenza Schouler更是玩了一个小心机，以形似蝴蝶结，实为绑带的设计令人眼前一亮。当然腰部的蝴蝶结设计最为迷人，除去Etro略显无聊的缎带蝴蝶结，Gucci、Jacquemus、Marni、Simone Rocha、Temperley London、Toga都以抽绳、系带等不同方式献上了惊喜，Maison Margiela干脆向东瀛和服汲取灵感，将抽绳与系带相结合。另辟蹊径的Ellery当然没放过最为擅长的袖子设计，以手肘处的蝴蝶结将柔美与洒脱集于一身。



Dior重返英国 举办2017年早春秀

为了发布2017早春系列，法国品牌Dior又故地重返，这一次它选择的是英国布萊尼姆宮。这座宫殿位于伍德斯托克，是英国园林的典范。1954年，Dior曾来过这里，那时它受Blenheim的主任马伯尔勒公爵及夫人之邀，在城堡里举办了首个Dior大秀。1957年，Dior又受到玛格丽特公主之邀，去宫殿里为红十字协会慈善晚宴办秀，当时参加人数多达1000人。