



横溪彩灯扎制培训班。



钱元康展示自己扎制的彩灯。

扎彩灯



今年65岁的钱元康是鄞州区横溪镇金山村人,金山村位于海拔580米的大岗头山上,山上有着茂密的竹林,俗话说靠山吃山,上世纪,村里许多人都以制作竹篾制品为生。钱元康也不例外,13岁那年他进了竹器厂,开始学习竹编技艺。1989年,钱元康创办了鄞县金山工艺美术厂,他设计制作的竹编制品外贸销售量很大,收入也很不错,还因此成为鄞州区第一批万元户。

虽然钱元康从事的是工艺竹编,但由于自小跟随祖父、父亲扎制各类灯笼,因此他非常喜欢彩灯制作,经常利用业余时间制作各类彩灯,节庆期间还帮助村里搭建各类彩棚。因缘际会之下,钱元康拜横溪镇栎斜村毕玲华为师,学习各种彩灯的制作技巧。

钱元康制作的彩灯数不胜数,仅去年就参加了不下20次的彩灯展示会。那么做一盏彩灯需要多长时间呢?钱元康说,视彩灯的繁简程度而定,少则三四个小时,多则需几个月。目前他最得意的一盏彩灯是梁祝走马灯,做了两个月,从设计、选材、制作到完工,全部由他一人完成。这件作品还获得了2015年浙江省民间灯彩大赛的银奖。

虽然制作不同彩灯的时间各有长短,但蒸竹、去皮、裁条、扎灯架、扎圈、糊灯笼、晾干、彩绘、描字等九道工序都是一样的。随着时间的推移,如今坚持制作这种民间传统彩灯的手艺人已经越来越少。对于像钱元康这样的坚守者来说,制作彩灯已不仅仅是一个挣钱的活计,更是多年来对传统技艺的一种眷恋。钱元康最大的遗憾就是到现在还没找到一个能把他手艺传承下去的徒弟。不过,在经历了一段时间的沉寂后,造型古朴飘逸、精美绝伦的彩灯越来越受到市民的青睞。前几天,鄞州非遗馆开办了一个彩灯扎制培训班,“人一下子就满了,很多人还报不上名呢。”钱元康乐呵呵地说。记者王鹏

通讯员 陈科峰 文/摄



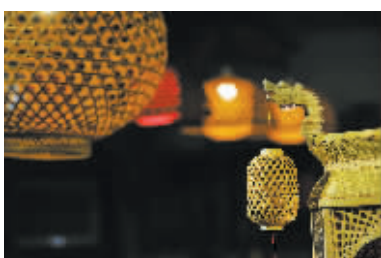
选择合适的竹条。



扎制彩灯的框架。



用胶水固定封口。



扎制好的彩灯。



宁波诺丁汉大学的Anna非常喜欢钱元康扎制的彩灯。



已经初步完成扎制的彩灯,接下来还要进行组装等工序。

