

泸州市民家中教女11年引争议

父亲想将女儿培养成科学家，称已有研究成果但不便公布；女儿自学11年，称最擅长“玩”

近日，四川泸州市民李铁军因在家亲自教育女儿11年，引发争议。李铁军此前曾对媒体表示，可以将女儿李婧磁培养成一名生物磁场方面的科学家。但有媒体到李铁军家中采访发现，20岁的李婧磁美术、音乐水平均一般，且其坦承无法答出初中试卷。

对于网友们的质疑，李铁军在接受记者电话采访时表示，网友对自己有负面评价属于正常现象，因为网友并不了解他们在干什么，自己和女儿“已经有了研究成果”，但暂时不便公布。



李婧磁和父亲在一起。 受访者供图

自认“实际方面”比学校学生强

2005年，只在学校里待了3年的李婧磁，被父亲接回家“自己教”。11年过去，李婧磁与父亲李铁军一样，对网上出现的质疑声表现出不甚在意的态度。“嘴巴长在别人身上，别人怎么说管不着。”

对于家庭教育和学校教育的区别，李婧磁认为，父亲所提供的家庭教育比在学校自由，而且“学习更加全面”，“除了英语外什么都能教，画画、音乐、医学，连撒谎、骗人、拍马屁都教。”接着李婧磁补充道，父亲教这些是为了不让她被人骗。

她表示自己考试考不过其他学生，但在“生活当中”、

“实际方面”比学校学生更强。

有外界声音质疑她缺乏同龄人社交圈，李婧磁认为自己社交能力没有问题，会与不同阶层和年龄段的人“玩、聊天”，比学校学生社交面更广。李铁军还教会她做人，不过具体情况她表示电话里说不清楚。

被问及是否考虑过父亲能力有限时，李婧磁称，父亲也没有说过这样的教育会持续多久，觉得父亲会教自己一辈子。

父亲未设课程计划 每天有收获就行

李婧磁介绍，父亲的教育方式属于随时随地、无所不学。学校教育通常会有课程计划、时间表、学习标准、考试考核等，父亲没有设定，只

要求她每天都“有点收获”、“知道就行”，她自己也觉得不求学多好，对自己的学习状态很满意。

当记者问及李铁军所教的众多“科目”中，哪一门最擅长、可以以此谋生时，李婧磁回答最擅长“玩”，而回避了哪一门技能足以赚钱谋生的问题，只称学习不为了挣钱。

对于人生规划，李婧磁表示目前最大规划就是把画画学好，但她没想过要学到什么地步，也没想过靠画画吃饭。

据媒体报道，李铁军曾表示女儿以后可以靠劳动谋生，“实在不行出去，擦皮鞋也能找到一碗饭吃。”对此，李婧磁的回答如出一辙。虽然承认父亲教的东西大多只是“懂就好”，说不出学到的哪些东西足以成为自己的谋生技能，但

对于能否立足社会这一问题，李婧磁依然表现得十分自信。“也有别人说没有文凭找不到好工作，但是难道不可以自己开公司吗？现在没有饿死的人，有能力当然会干自己想干的事情，没能力的话擦皮鞋可以养活自己。”

至于想干的事是什么，李婧磁一开始没有明确回答，后来被问到是不是李铁军提到的“磁场研究”时，她说是。

对父亲家庭教育十分满意的李婧磁，并不“强求”其他家庭也效仿父亲的做法。她说，别家的教育是别人的事情，因为“他们不可能有这样一个父亲，他们的父母觉得按部就班就好”。

在她的心目中，别人的父母“只知道让学校帮忙教育，父亲可以自己教育”。

■专家观点

传授知识大多数家庭比不上学校

对于脱离学校的纯家庭教育，中国人民大学教育学院副院长周光礼认为并不可取。

周光礼介绍，这种纯家庭教育最早是在美国兴起，中国教育界一些人士认为这是一种先进的教育理念，引进到国内。

“实际上在美国，父母要想让孩子脱离学校进行家庭教育，也必须经过教育部门的全面考核，获得相关资质。同时，教育行政部门的督学还要定期到家庭视察，看看家庭教育是否合格。”周光礼说。

对于什么是教育，周光礼介绍，目前教育学界有两种不同的看法，一种认为教育就是爱，不能束缚孩子，强调柔性；另一种观点认为对孩子的教育是需要管束的，在教他们知识的同时还要教他们规则。

“学校的出现是教育史上的一个伟大革命。在专业的机构，由专业的人，进行最有效率的知识传授。”周光礼说。

周光礼说，对于学校教育弊端的认识，近几年可能源于一些恶性事件。“这位父亲说的‘女儿擦皮鞋也能养活自己’，言外之意可能就是她至少是个好人，在道义上占据了高位。但我们不能因为学校有这样那样的弊端就全面否定学校教育。”周光礼认为，家庭教育当然也是很重要的，但更倾向于道德和情感上的。对于知识的传授，显然大多数家庭教育是比不上学校教育的。

据《新京报》

■对话

郑渊洁：家庭教育需要家长有一定条件

曾在儿子小学毕业后领其回家自学；自编教材十部，称“没说过希望大家学我”

和李铁军、李婧磁父女情况类似，“童话大王”郑渊洁也曾在儿子郑亚旗小学毕业后，领其回家教育。如今郑亚旗成立了公司，有了自己的事业。回过头看，郑渊洁觉得自己的家庭教育是成功的吗？曾为这个决定后悔过吗？记者采访了郑渊洁。

当时还是有压力 担心孩子未来没学历

记者：你当初为什么想到脱离学校的教育，把郑亚旗领回家来自己教育？

郑渊洁：我认为，衡量教育是否成功，就是要看孩子对他所学的东西是不是兴趣越来越大。如果兴趣越来越大，哪怕考试成绩差一点，也是成功的；如果兴趣越来越小，门门考100分，这种教育也是失败

的。

郑亚旗上学之前，对所有的事情都很有兴趣，但到了学校，就没有兴趣了。我后来发现，孩子对学习的兴趣很大原因是对教他课的老师的好，我当时想着，我在家里教，至少他对我这个爸爸是感兴趣的。

记者：你是怎么教郑亚旗的，教育过程顺利吗？

郑渊洁：我当时给他编了10部教材，有安全、法律、性知识、哲学，他现在都拿出来出版了。当时我还是有压力的，现在城市里的人都有学历，担心他未来没有学历。因此我就更加勤奋地写作，办刊，能想着给他也是一份保障。但现在这种担心没有了。

我认为就我而言，我是写儿童文学的作家，了解孩子，另一方面，我长期在家里写

作，能天天和他在一起。所以说，进行家庭教育还是需要父母有一定条件的。至少我认为我刚好有这个条件。

“能教出自食其力的人就是成功的”

记者：你怎么看待泸州这对父女的家庭教育？你认为你对郑亚旗的家庭教育是成功的吗？

郑渊洁：我对泸州的这对父女不是很了解，但说到孩子长大以后成功不成功，我认为，只要能通过合法的劳动手段自食其力就算成功。我们现在看到，有的孩子看上去很有成就，有很好的学历，很好的职业，但是买房、结婚的时候还是要朝家里要钱。这样的话，我就认为他是不成功的。

记者：郑亚旗在后来的求职中受挫过吗？你有后悔过中断他上学吗？

郑渊洁：郑亚旗当时找工作的时候也碰壁，人家看他一个北京人，只有小学文化，很多企业都不要他。但我没有后悔过，因为我也只上了几年学，我当时就是想着，再不济，就当个作家。

郑亚旗自己也认同我的看法，人活着就是经历，就算以后写作，也有跟别人不一样的视角。

记者：你觉得你对郑亚旗的教育值得其他家长借鉴吗？

郑渊洁：我没有说过希望大家学我。我的意思是如何对孩子进行教育，要看自己的情况。很多家长如果不具备这个条件，我想还是要慎重。当然，把孩子送到学校去，也不能就不管了。