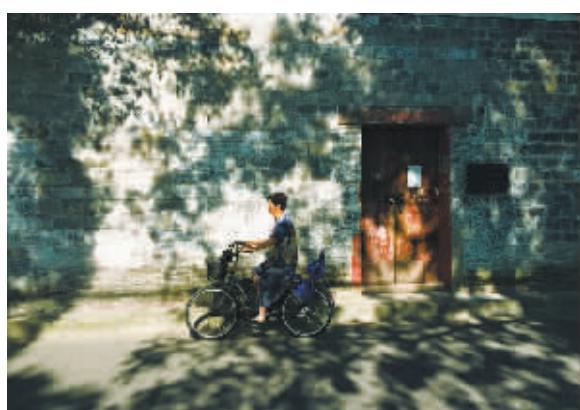




《雀跃的孩子》 祁容 摄

■《手机里的惊艳》后续

手机里的月湖



《老街》 张申凤 摄

一个月前，我在“视觉”版发了几张用手机拍花花草草的照片，没想到吸引了那么多人的关注。

很多人加我微信，要我开个讲座讲讲怎么用手机拍摄。可我想来想去，与其坐在会议室里抽象地讲技巧，不如实地操作一次，大家边拍摄边交流，效果可能会更好，于是就有了这次带队外拍月湖。

上周六，有点热，阳光穿透月湖浓密的树丛，作为本次“随拍768”活动导师的我，其实内心有点忐忑。自己玩手机摄影才一年多，就出来“混江湖”。看着这些陌生的面孔，我觉得自己不是带了一批学生，而是招来一群打擂高手。

有一位学员说，她为这次“随拍768”的活动特意去买了一只新手机。还有一位学员说，接到参加活动的电话通知后，头天晚上激动得睡不着觉。诸多细节足以令我感动，大家在交流中，彼此从陌生变得熟悉，开始了一段难得的摄影时光。

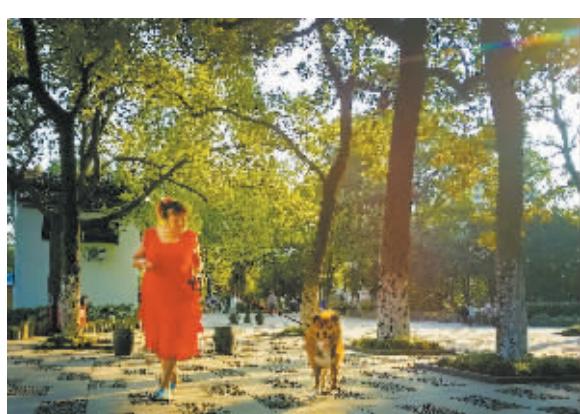
月湖作为宁波城区的一处景点，有着深厚的文化积淀，无论什么季节，月湖都有独特的景致。悠悠的湖水、飘零的落叶、路边的花草、参天的古树、江南的建筑、鲜活的人文……对摄影爱好者而言，这些都是取之不尽的创作题材。

活动从下午3点开始，我用了两个小时的时间带着学员绕湖一圈，以发现、观察加上实拍的形式进行交流。活动结束前，我还给大家布置了一份“作业”，希望大家不要被我的思维所左右，第二天再以自己独特的视角来发现月湖之美。

周一，大量的作品从网上传过来，我仔细看着每张照片，让我很惊喜。大家带着摄影的初心和情怀，用慧眼发现月湖之美，这些作品犹如月湖之水，看似平淡，却令观者心中泛起层层涟漪，清澈而充满温情。

我真心为学员的作品感到自豪，无奈版面有限，只能忍痛割爱，选出其中几幅呈现给读者。更多作品在“随拍768”微信公众号（请扫下方二维码）里分享给大家，您可以去看一下微信，选出您认为最美的月湖照片。另外，如果您有关于手机摄影的问题，也可以在后面留言提问。

记者 胡龙召



《悠闲一刻》 水正 摄



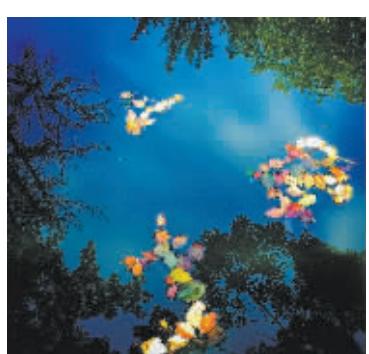
《阳光灿烂的日子》 吴莹 摄



《生生不息》 汤红卫 摄



《与影共舞》 许汉平 摄



《秋色》 林亚 摄

