



《雀跃的孩子》 祁容 摄

■《手机里的惊艳》后续

手机里的月湖

一个月前,我在“视觉”版发了几张用手机拍花草草的照片,没想到吸引了那么多人的关注。

很多人加我微信,要我开个讲座讲讲怎么用手机拍摄。可我想来想去,与其坐在会议室里抽象地讲技巧,不如实地操作一次,大家边拍摄边交流,效果可能会更好,于是就有了这次带队外拍月湖。

上周六,有点热,阳光穿透月湖浓密的树丛,作为本次“随拍768”活动导师的我,其实内心有点忐忑。自己玩手机摄影才一年多,就出来“混江湖”。看着这些陌生的面孔,我觉得自己不是带了一批学生,而是招来一群打擂高手。

有一位学员说,她为这次“随拍768”的活动特意去买了一只新手机。还有一位学员说,接到参加活动的电话通知后,头天晚上激动得睡不着觉。诸多细节足以令我感动,大家在交流中,彼此从陌生变得熟悉,开始了一段难得的摄影时光。

月湖作为宁波城区的一处景点,有着深厚的文化积淀,无论什么季节,月湖都有独特的景致。悠悠的湖水、飘零的落叶、路边的花草、参天的古树、江南的建筑、鲜活的人文……对摄影爱好者而言,这些都是取之不尽的创作题材。

活动从下午3点开始,我用了两个小时的时间带着学员绕湖一圈,以发现、观察加上实拍的形式进行交流。活动结束后,我还给大家布置了一份“作业”,希望大家不要被我的思维所左右,第二天再以自己独特的视角来发现月湖之美。

周一,大量的作品从网上传来,我仔细看着每张照片,让我很惊喜。大家带着摄影的初心和情怀,用慧眼发现月湖之美,这些作品犹如月湖之水,看似平淡,却令观者心中泛起层层涟漪,清澈而充满温情。

我真心想为学员的作品感到自豪,无奈版面有限,只能忍痛割爱,选出其中几幅呈现给读者。更多作品在“随拍768”微信公众号(请扫描下方二维码)里分享给大家,您可以去看一下微信,选出您认为最美的月湖照片。另外,如果您有关于手机摄影的问题,也可以在后面留言提问。

记者 胡龙召



《老街》 张申凤 摄



《悠闲一刻》 水正 摄



《阳光灿烂的日子》 吴莹 摄



《生生不息》 汤红卫 摄



《与影共舞》 许汉平 摄



《秋色》 林亚 摄