

“白展堂”摇身变“政委”

《政委》热播 沙溢转型演正剧靠的是真诚

由沙溢、胡可等联袂主演的32集抗战大剧《政委》正在辽宁、河南卫视热播。这部红色剧严肃中不乏风趣，战火中演绎爱情，为献礼长征胜利80周年特别播出，颇受瞩目。

《政委》讲述了原东北抗联团长老邱（沙溢饰）在艰苦卓绝的条件下与日寇血战多年，当得知国民党滇军278团有意率部投奔八路军时，毅然决定前往接收，并帮助278团成功起义。在经历了被叛徒出卖、日伪酷刑、越狱等重重磨难后，老邱始终对党的事业忠贞不渝，滇军在他的带领下，经过血与火的洗礼，最终成为八路军的一支有生力量。



沙溢饰演政委老邱

不“闹”不“雷”的抗战剧

作为一部具有喜剧特色的抗战剧，《政委》并没有延续当下“雷剧”“闹剧”的拍摄风格，而是在主线情节严肃紧张的前提下，在演员的台词、表情、服装等方面添加搞笑元素，将一个具有些许风趣幽默的故事以正剧的形式展现出来。

喜剧演员出身的男一号沙溢，当初在定角时曾被担心会不会呈现出一个类似“白展堂”的角色，然而事实上观众看到的却是一个严肃的“政委老邱”，对此沙溢坦言：“这部戏最大的亮点，就是老邱从一个假政委，经历长期斗争，逐渐蜕变成一个真政委的过程。如果按照

我以往的风格来演绎，会让观众觉得这个人物很假。”

不过，在保证剧情真实性和完整性的前提下，沙溢并没有放弃幽默感，虽然老邱是一个很正的角色，但是因为他的聪明机智，又常常会通过一些事情展现出幽默的一面。沙溢说：“老邱身上的喜剧元素是点状的，他的幽默感会围绕整个故事呈现出来。”

完美控场“乡村范儿”

为了将这部严肃剧中的幽默元素展现出来，演员没少做功课。从台词、化妆、人物性格等多方面对角色进行了全面的“包装”。剧中沙溢偶尔跳脱出的东北口音，遇到尴尬时无奈纠结的表情，都给人物增添了一丝愉快活泼的气质。“《政委》

是一部比较落地的戏，让大家能够感受到人物更加贴近生活，更加真实。”沙溢说。

比如剧中一段“跳大神”的情节，沙溢特意从东北请来老师指导自己，在装扮上也难得“洒脱”了一回，一身红绿的“乡村范儿”再加上一番“浓妆艳抹”，甚至在和278团团头接头时也是以此装扮，搭配一脸严肃正经的表情，在紧张中又透着一分轻松。就像沙溢自己说的，“这个角色就是略带喜剧感，但整体风格它还是一个正剧。”

“白展堂”到“政委”的蜕变

关于老邱，沙溢感慨良多：“《政委》这部剧的基调其实有两种可能，一种是现在呈现的

正剧，还有一种，既然讲的是一个厨子变政委的故事，自然可以往喜剧方面靠。”但是为了能够将这个具有人物原型的故事演绎得真实，沙溢在和导演讨论之后，最终放弃了通过“喜剧”呈现故事的方式。

作为主演，沙溢在剧中戏份极重，他饰演的老邱，从一个厨子冒充的“假政委”历经无数磨难，最终成为了一个名副其实的“真政委”，这样的人物经历，使他无法将角色演绎成一个喜剧形象，对于因“白展堂”而成名的沙溢来说，无疑是增加了难度。“其实越简单越难演，想塑造好这个人物，只能用真诚两个字，把他演得真实了，才会让观众有代入感。”可以说，沙溢的这次转型，也是他演技上的一个突破。

忻珠

《外公芳龄38》中过足喜剧瘾 陈妍希挑战最丑造型

都市减压喜剧电影《外公芳龄38》将于11月11日“光棍节”爆笑出场。“潮外公”佟大为、“土辣妈”陈妍希、“小萌孙”吕云骢陪你一起笑翻天。这是陈妍希首次挑战喜剧角色，她也在片中一改以往青春靓丽，以邋遢土气的乡下女孩形象出现，从造型到性格来了一场颠覆性演出。

土掉渣 为喜剧玩命扮丑

在片中，陈妍希饰演一位从乡下来到城里的单亲妈妈，带着儿子千里寻夫。与之前在《那些年我们一起追的女孩》中可爱阳光的女神形象不同，为了使新片有足够的喜剧效果，陈妍希不惜“自毁形象”，画粗眉，把眉毛剪分叉，打底粉也用到男生的底色。皮肤暗黑，顶着泡面头，满口乡音，衣品更是直降谷底，往日女神形象荡然无存。如此“破格”的造型，连陈妍希自己都忍不住自嘲：

“造型真的土得掉渣！”外在形象上的改变已经让人惊诧，个性上的突破更是令人咋舌。《外公芳龄38》中陈妍希饰演的唐慧茹一言不合就“赖上”爸爸何志武，耍赖、打闹、斗嘴，样样精通。据悉，在拍摄现场，陈妍希也经常临时加一些搞怪的动作和表情，以致自己看回放也时常被自己逗乐。连导演都嗔怪她“神经有问题”，表示“还没有看见过演员可以看着自己的回放一直在那边笑”。

爱搞笑 考虑往喜剧发展

《外公芳龄38》是佟大为和陈妍希首次搭档主演的都市减压喜剧，在上海国际电影节上被誉为“减压首选”，也是今年11月档唯一的一部喜剧。陈妍希在接受采访时表示：“毕竟是喜剧，希望这个角色能以足够的喜剧形象出现在大家面前。”

影片让陈妍希狠狠地过了一把喜剧瘾，她甚至表示：“如果观众喜欢我在影片中的搞笑形象，我也可以以往纯喜剧方向发展。”

在此之前，陈妍希曾出演过喜剧电影《十二金鸭》，但其角色本身并不搞笑，《外公芳龄38》算是陈妍希在全喜剧电影中的一次真正尝试和突破。

“我发现自己其实很喜欢出演喜剧，因为我喜欢开心，也喜欢逗人家开心。”但是，陈妍希也坦言，“演喜剧真的好难，远没有想象中那么容易，对我自己而言也是一种挑战。”

王瑾

赵丽颖加盟韩寒新片《乘风破浪》

影《乘风破浪》值得期待。

“霸屏女神”获封“金鹰视后”

在刚刚落幕的第11届金鹰电视艺术节上，首次入围的赵丽颖凭借《花千骨》夺得“观众喜爱的女演员”大奖。同时，近期抢占各大收视排行榜的《胭脂》也是完美收官。在如此短的时间内，赵丽颖不仅证明了自己的实力，其超高的人气也让很多演员望尘莫及。在大众喜爱的几位小花旦里，赵丽颖的演艺生涯比较特殊，从默默无闻到大红大紫，她

最懂得时间和机会的重要，所以辛勤的努力与付出，最终让赵丽颖收获如此多的赞美和掌声。

挺进大银幕期待华丽蜕变

近几年赵丽颖佳作不断，《陆贞传奇》《杉杉来了》《花千骨》《老九门》《胭脂》……无一不是收视与口碑双赢的热剧。但赵丽颖没有停下脚步，此次受邀出演韩寒新片《乘风破浪》，正是她不满足于“霸屏女神”称号的表现，希望向大银幕迈进。据称几年前就有人向韩寒推荐过赵丽颖，当时他

没有特别在意，后来有一次无意中看到一部电视剧，觉得里面有个女孩的演技很不错，经了解才发现就是赵丽颖。

据悉，进入《乘风破浪》剧组以来，赵丽颖的敬业与专业态度让人刮目相看，拍戏时一丝不苟全身心投入，经常跟导演和演员交流自己的看法。

此前曝光的“戏疯子”邓超、“90后影帝”董子健、“跨界歌王”李荣浩，似乎延续了韩寒电影的男人们基调，而赵丽颖的加盟，为这个超强阵容增添了一抹亮色。

王瑞



近日，韩寒在微博曝出赵丽颖将参演由他执导的新片《乘风破浪》。加上此前邓超、董子健、李荣浩等人陆续确认加盟，如此强劲的阵容，足以令电

